

الدستور الرياضي



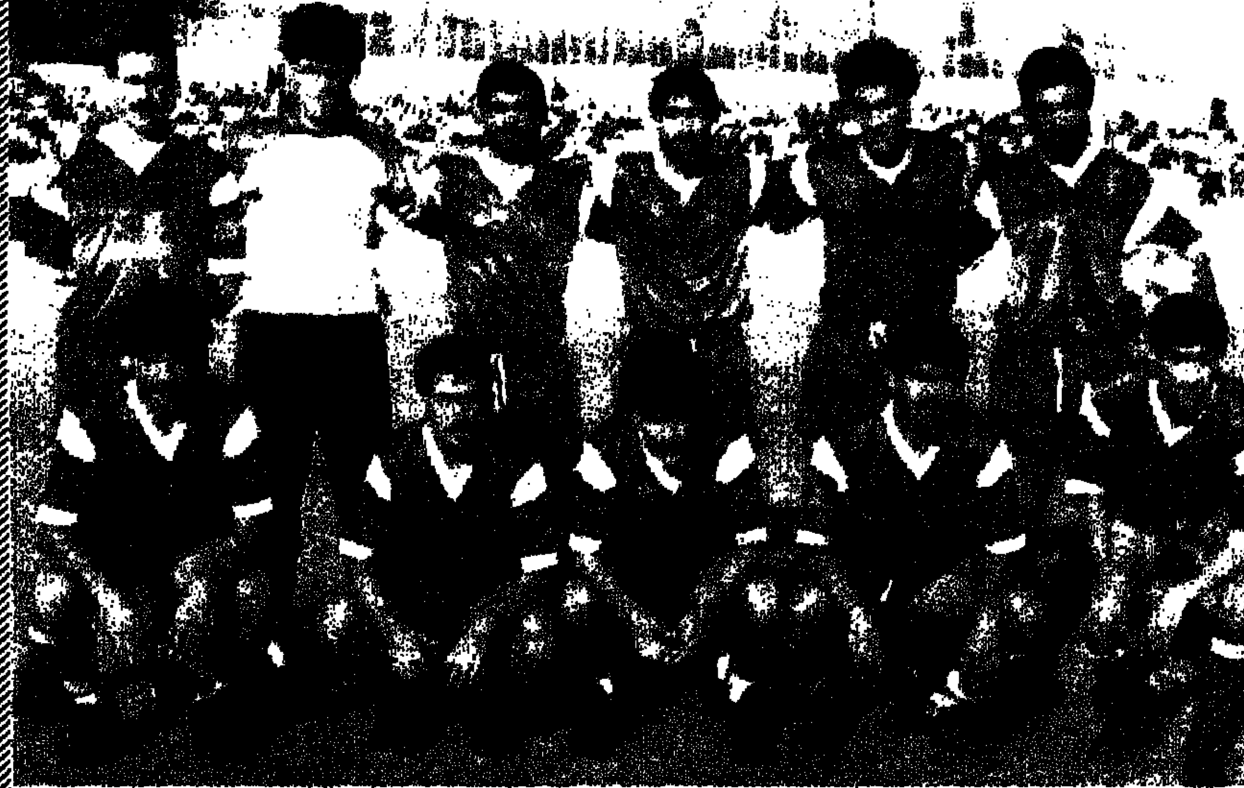
الاثنين ٢٩ محرم ١٤١٤هـ الموافق ١٩ تموز ١٩٩٣م رقم العد (٤٠) السنة الاولى/ عمان

الوحدات يستضيف ميلان

جهاد عبدالمنعم



لم أخطئ وأطالب بالعدالة







الرمثا قادم.. الحذر الحذر

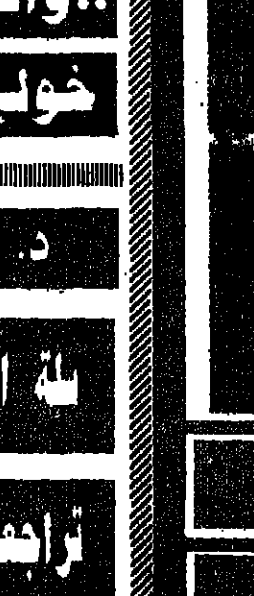


الأميرة هيا افتتحت بطولة الأهلي الدولية بكرة السلة

لماذا امتنعت لجنة الحكام عن مراقبة المباريات

..وانطلقت مباريات الدرع

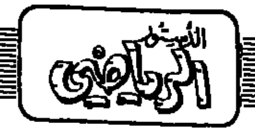
خوليت.. الى سامبدوريا



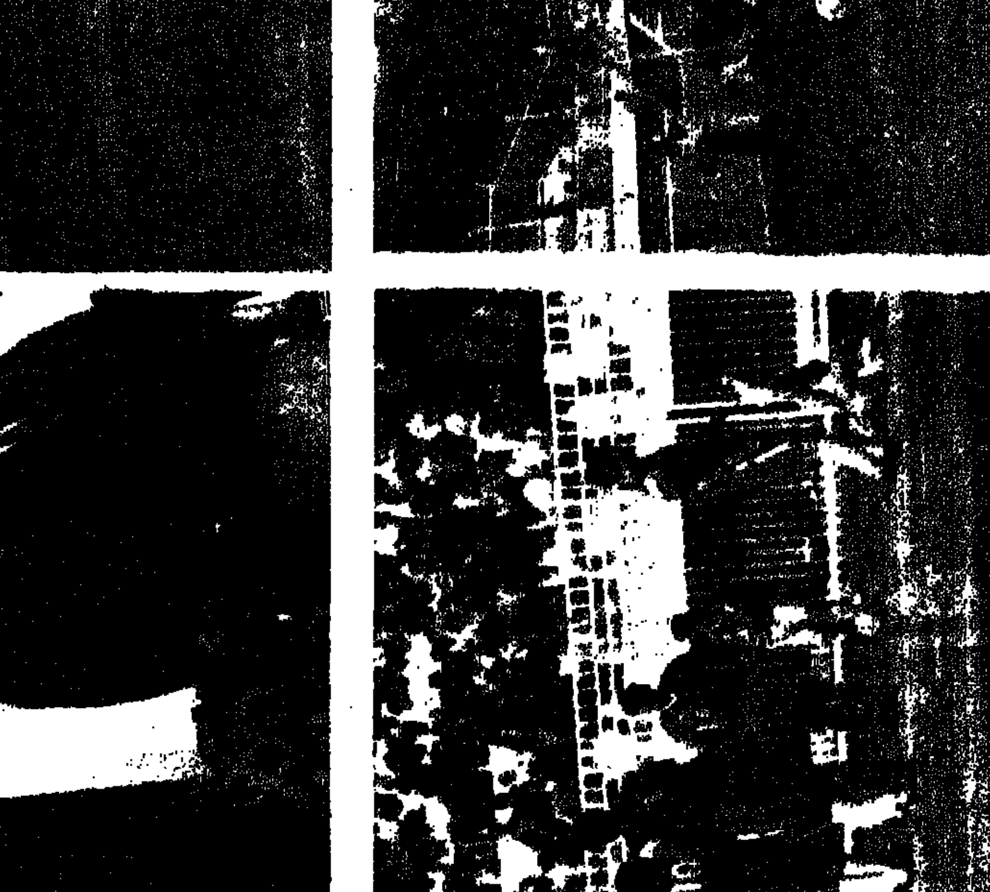


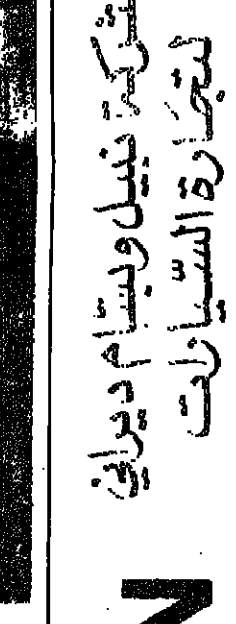
د. نفاع: سلة الارثوذكسي تراجعت مؤقتا

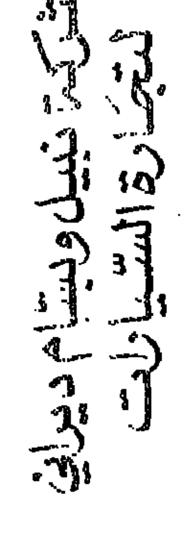
محمد ابو داوود: مزاجيتنا وراء خسارتنا

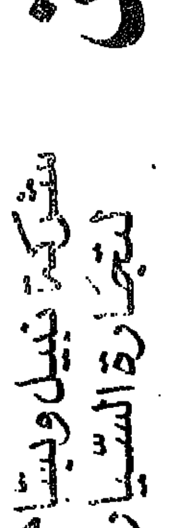




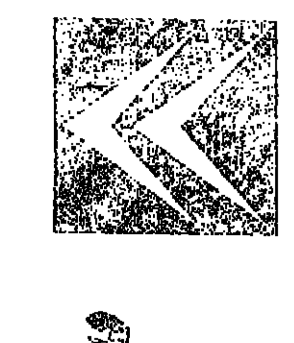




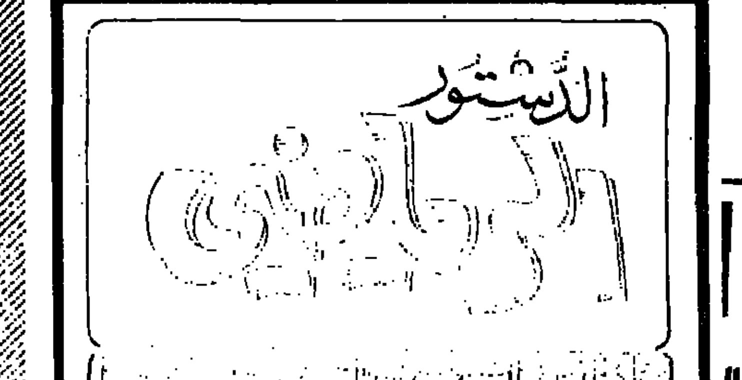












المدير العام
سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول:
مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية
محمد سعد الشنطي

المحررون
محمد غنام، خلف البرماوي
عاطف عساف، يوسف نصار
رزق المصري، محمد الظاهر
جلال الخوالدة، شاقي قظام
حسين الزعبي

المصور معتصم المالكي

الاخراج والتنفيذ
سمير الرمحي ومحمد مرشد

المونتاج الفني وسيم ابو جعفر

تصوير
مقبل اليماني

الصف الضوئي (الكمبيوتر)
حسين العتوم

الاعلانات:
يراجع بشانها
دائرة العلاقات العامة والاعلان

الاشتراكات:
يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان:
شارع الصحافة: ص.ب: ٥٩١/عمان
هاتف: ٦٦٤١٥٣ فاكس: ٦٦٧١٧٠
تلكس: ٢١٣٩٢ MEDIA JO



الوحدات

بدات ادارة نادي الوحدات باتخاذ الاجراءات لمخاطبة اتحاد الكرة حول رغبة فريق اي سي ميلان للصيف في الاردن.

السيد فهد البياري قال ان الوحدات يدرس العرض الايطالي وفق معطيات التكلفة والملعب الذي ستقام عليه المباراة حيث ان مثل هذه المباراة تعتبر جماهيرية من الدرجة الاولى من خلال ما يحظى فيه فريق ميلان من حب الجماهير الاردنية وهو فريق فرض نفسه بقوة على خارطة البطولات الاوروبية والدولية وعليه فان نادي الوحدات يرى ضرورة اقامة اية مباريات محتملة على ارض ستاد عمان الدولي لانه المكان الطبيعي والوحيد المؤهل لاستقبال جماهير الوحدات التي نعتز بها

وكان اتحاد الكرة تلقى رسالة من سبورت ايفنتس ومقرها ميلان تتضمن عرضا لتنظيم لقاءات لفريق اي سي ميلان في الاردن

والجدير بالذكر ان فريق ميلان احتفظ ببطولة الدوري الايطالي للموسم الثاني على التوالي فيما فشل بالاحتفاظ ببطولة اوروبا حيث خسر اللقب لفريق مرسيليا.

ويضم ميلان ابرز نجوم كرة القدم ليس في اوروبا فحسب. بل في العالم وهم سجلوا الارقام القياسية بالفوز بلقب افضل لاعب في العالم لا سيما الثلاثي الهولندي فان باستن. رود خوليت وريكارد ونجم الكرة الفرنسية جان بيير بابان. وهو الفريق الاوروبي الوحيد الذي يملك خطين متوازيين من اللاعبين وهذا امر انعكس على ارقام شراء اللاعبين فهم يضمون اغلى اللاعبين في العالم لا سيما ذلك الايطالي لينتي الذي قامت القيامة ولم تقعد يوم اعلن عن ارقام الصفقة التي ادت الى انتقاله للفريق

ولكن ماذا يعني ذلك؟

ان انتقال فريق ميلان من دولة الى اخرى لا تقف تكاليف الانتقال على المواصلات بل هناك ارقام خرافية تتقاضاها شركات التامين على حياة اللاعبين واية اخطار محتملة وهذا بدوره يرفع نفقات الاستضافة حيث يفترض ان تتحمل الاندية المضيفة النفقات

ولكن هل يستحق الامر المجازفة؟

ان مجرد ان يلعب الوحدات امام فريق له شهرة ميلان يعد انجاز يسجل للادارة الحالية ينقل الوحدات من الدائرة العربية الى العالمية ولن تقتصر متابعة المباراة على الصحافة المحلية بل تتعداها الى وكالات الانباء والصحف، والمجلات الرياضية العالمية

والفريق الذي سيلعب سيدخل السجل الذهبي للوحدات والكرة الاردنية بغض النظر عن نتيجة اللقاء المرتقب

والمطلوب الان ان ياخذ اتحاد الكرة بيد الوحدات لاخراج اللقاء الى الواقع

ابتعاد الحكام خطوة جيدة

● بعد معاناة بعض الاتحادات الرياضية السابقة من الازدواجية بين الحكم الذي يعمل في عضوية الاتحاد جاءت الاتحادات الجديدة بدون مسيرة وبالتالي حافظنا على التحكيم ومنعنا الازدواجية

سري

رئيس لجنة حكام سابق في لعبة جماعية اقسم اغلظ الايمان بانه لن يعود للعمل في الاتحاد الحالي، ولكن في المرة الاولى لاستدعائه وافق على الفور وشو كمان. عضو في اللجنة وليس رئيسا لها

العلم نور!

رئيس لجنة حكام على مستوى قاري اجتمع مع الحكام الذين يديرون مباريات التصفيات وطلب منهم قيادة المباريات بنزاهة وعدم مجاملة المنتخب الذي ينتمي اليه هذا الرئيس.

اذا علمنا ان خمسة من رؤساء الاتحادات الرياضية لم يمارسوا الالعاب التي يتراسون اتحاداتها وانما هم في الاساس من لاعبي كرة القدم. في حين ان اعضاء اتحاد الكرة بتشكيلته الجديدة لم يمارس احدهم هذه اللعبة على مستوى معقول فكيف لنا ان ننهض برياضتنا!

حاولوا ان تفهموا

حكم في لعبة جماعية حصل على علامة ٥ من ١٠ خلال قيادته لاحدى المباريات في الخارج وقد تعرض هذا الحكم لعدة انتقادات من المسؤول عن الحكام بعد ان تكررت الاخطاء التي ارتكبها

فزورة

من هو الحكم الدولي المتقاعد الذي كان من اقوى المرشحين لدخول عضوية اتحاد كرة القدم وتم استثناؤه في اللحظات الاخيرة

تساؤل

بان اتحاد الكرة قد استمزج راي رئيس اسبق للجنة الحكام لتولي هذه المهمة مجددا الا انه اعتذر عن ذلك

رغم خسارته مرتين امام العراق

منتخبنا الوطني لكرة اليد يبدو بثوب جديد



اللقاء الاول

● بعد عودة منتخبنا الوطني لكرة اليد من القطر السوري لعب هناك مباراتين خسر في الاولى بصعوبة وفاز بالاخرى

كان في استقبال المنتخب العراقي الذي انهى زيارته مؤخرا بعد ان اقام معسكرا تدريبيا لاقى خلاله منتخبنا الوطني مرتين الاولى اقيمت في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب فاز فيها الضيوف بنتيجة ٢٢/٢٧

وفي المباراة الثانية التي جرت في صالة مدينة الحسن باربد اكد فيها المنتخب العراقي تفوقه مرة اخرى وتغلب بنتيجة ٢٣/٢٦ منتخبنا اكد منتخبنا الذي يستعد للمشاركة في بطولة كاس فلسطين التي ستقام في الاردن خلال اب القادم اكد بانه متطور وقد استفاد من هذه التجارب من ناحية اخرى من المقرر ان يقوم المنتخب السوري بزيارة الاردن في اواخر الشهر الجاري لملاقاة منتخبنا في اكثر من لقاء

اوف سايد

النقص في حكام الكرة والمستقبل المظلم للعبة

● من يطلع على امور الحكام والمستقبل التحكيمي للعبة كرة القدم. لا يكون لديه ادنى شك في ان هذه اللعبة تتجه نحو زاوية ضيقة ستلقي بظلالها بشكل سلبي على هذه اللعبة لتعيدها سنوات طويلة للوراء. لان التدني في مستوى الحكام وعدد القادرين منهم على قيادة المباريات بكفاءة عالية يجدد شحيحا خاصة اذا علمنا باننا نملك خمسة من الحكام الدوليين اثنان منهم انتهت صلاحيتهما ويعتبر الموسم الحالي الاخير المسموح لهما بارتداء الزي الاسود بعد ان تجاوزا السن المقرر وهو (٤٥) سنة وبالتالي سيتم احالتهما على التقاعد الاجباري اضف الى ذلك ان هناك اثنين من حكام الخطوط الدوليين لن يتم ترشيحهما كحكام للساحة نظرا لكبر السن وكذلك فان الكثير من حكام الدرجة الاولى الذين بداوا بالمناصرة حول الشارة الدولية مبكرا مستواهم غير مطمئن.

ولم تقف الامور عند هذا الحد بل ان الاتحاد الدولي قام باصدار تعليمات جديدة منها عدم سماحه للحكم الذي وصل عمره ٤٠ عاما بقبول ترشيحه للشارة الدولية وزاد من الطين بلة التعميم الاخير الذي اصدره الاتحاد الدولي والذي يتعلق بعدم انتقال حكم الخط الدولي الى حكم ساحة قبل انقضاء عام واحد.

امام هذا الواقع سيدخل التحكيم الكروي في نفق مظلم ستكون له الاثار السلبية على مستوى اللعبة خاصة اذا علمنا ان ارتفاع مستوى الحكام والتحكيم من شانه ان يساهم في تطوير المستوى بشكل عام.

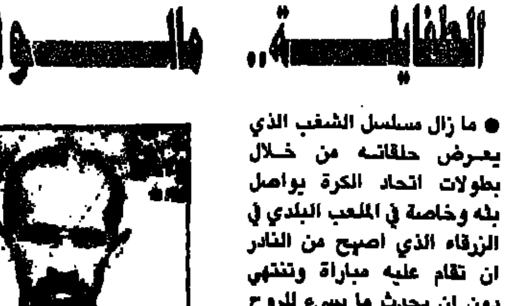
عاطف عساف

بعد ان نزعوا قمصانهم

الطفيلة.. ماسوا على ابو ميالة

● ما زال مسلسل الشغب الذي يعرض حلقاته من خلال بطولات اتحاد الكرة يواصل بثه وخاصة في الملعب البلدي في الزرقاء الذي اصبح من النادر ان تقام عليه مباراة وتنتهي دون ان يحدث ما يسيء للروح الرياضية.

ومؤخرا وبعد ان اعلن الحكم بدر ابو مياله نهاية مباراة الطفيلة والسلط والتي اقيمت ضمن مباريات بطولة المجموعات في دوري اندية الدرجة الثالثة وما ان اطلق صافرته حتى خلع عدد من لاعبي الطفيلة كلراتهم واتجهوا صوب ابو مياله. الذي كان يشعر بان هناك شيء ما سيحدث فتعمد اطلاق الصافرة وهو بجانب الخط على مقربة من الحكم الرابع ومع ذلك يبدو ان احد اللاعبين كان قد شاهد احد



بدر ابو ميالة

افلام الكراتي. وطار عاليا وركل ابو مياله في صدره فافترش الارض، وتابع زملاء اللاعب الاعتداء على الحكم دون مبرر بعد ان خلع معظمهم القمصان التي يرتدونها ولولا تواجد رجال الامن العام واولاد الحلال لتفاقمت الامور.

ويبدو ان مراقبا الخطوط بالاضافة الى الحكم الرابع الذي لم يسلم هو الاخر من الجلد كانوا قد حددوا اللاعبين قبل ان ينزعوا قمصانهم وكتبوا في تقريرهم الذي رفعوه للاتحاد عما جرى فعمل الاتحاد على اتخاذ العقوبات بحق (٣) لاعبين من الطفيلة. جاءت ما بين الحرمان لمدة سنتين و الايقاف لمدة ٦ مباريات بالاضافة الى الغرامات المالية.

هذه الصورة المؤلمة التي حدثت في ملعب الزرقاء وتبعتها احداث اخرى في نفس اليوم خلال مباراة الزرقاء والجيل التي تلت مباراة الطفيلة والسلط. نضعها امام اتحاد الكرة لاتخاذ الاجراء المناسب خاصة وان بطولة الدوري ستقام على هذا الملعب بالاضافة الى ان مباريات الدرجة الثانية بدات بالسخونة.!

لماذا امتنعت لجنة الحكام عن مراقبة المباريات؟

عبداللطيف عبدالمجيد

● مع بداية الموسم الكروي كنا نشاهد في كل مباراة احد اعضاء لجنة الحكام او من ينوب عنه من الحكام الدوليين يتواجد باستمرار، لمراقبة الحكم وارشاده ما بين شوطي المباراة لكي يتلاق الاخطاء التي ارتكبها في الشوط الاول، وبعد ذلك بدات عملية المراقبة تقتصر على ثلاث حكام من اعضاء اللجنة بحيث يتولى مراقبة المباريات التي تقام في ملعب البتراء السيد عبداللطيف عبدالمجيد وملعب الزرقاء للحكم دحام عقيدات وملعب بلدية اربد انيطت مهمة المراقبة لعضو اللجنة السيد محمود اللوباني.

وبالطبع المراقبة هذه ليست ببلاش فكل عضو او حكم دولي يتقاضى نظير مراقبته للمباراة الواحدة مبلغ وقدره ثمانية دنانير ولكن فجاة ودون سابق انذار بدانا نشاهد هؤلاء الاعضاء الذين انيطت بهم مهمة المراقبة يغيرون من اماكن جلوسهم بجانب الحكم الرابع ليفترشوا المدرجات بجانب الجمهور.

وعند استفسارنا عن سبب ابتعادهم علمنا بان الاتحاد قد استكثر المبلغ الممنوح للمراقب فطلب الغاء هذه المهمة بحيث يصول ويجول الحكم لوحده ويطلق صافراته دون حسيب او رقيب، وهذا الحال لن يساهم في تطوير الحكم وخاصة ان العلامة التي يضعها المراقب للحكم بناءا على مقدرته في قيادة المباراة لها اعتبارات كثيرة تجعل من الحكم ان يبدع ويقدم كل ما في جعبته لكي يظهر بالصورة اللائقة او المميزة بين زملائه. لهذا نطالب اتحاد الكرة باعادة تعيين المراقبين للمباريات مع تخفض القيمة المالية الى النصف.

هل يجمد الحسين اربد فريق الطائرة؟!

● مصادر مطلعة من نادي الحسين اربد ذكرت ان النية تتجه لتجميد لعبة كرة الطائرة بالنادي خلال المرحلة القادمة ردا على قرار الاتحاد الذي اتخذه بالعفو العام عن كافة العقوبات وبصورة مفاجئة وبناء على (كولسات) بين مندوبي الاندية المستفيدين من القرار والقاضي كما علمت الدستور الرياضي برفع العقوبة عن اللاعب رائد الحمود من الوحدات واللاعب اياد توفيق من شباب الحسين والذين سبق منهما ان تم ايقافهما ستة شهور بسب ما بدر منهم خلال البطولة الشاطئية!!

ثغرة في التعليمات

الدستور الرياضي اشارت اليها واتحاد الكرة تداركها

● بعد صدور تعليمات اتحاد الكرة لهذا الموسم مباشرة قامت الدستور الرياضي بتفنيدها، وتصادف في ذلك الوقت حدوث مخالفة في تعليمات بطولة الدرجة الثالثة لكرة القدم، حيث قام حكم مباراة الجويدة وجعفر الطيار بعد نهاية المباراة التي اقيمت لتحديد الفريق الصاعد للدور الثاني باللجوء الى تنفيذ ركلات الجزاء الترجيحية مباشرة اثر تعادل الفريقين في الوقت الاصلي، وعندما تفحصنا التعليمات في ذلك الوقت وجدنا بان هناك بند ينص على اقامة مباراة فاصلة لتحديد الفريق الصاعد للدور الثاني لكن هذا البند لم يعالج حالة التعادل التي حدثت في هذه المباراة فاجتهد الحكم من عنده في ذلك الوقت ففاز جعفر الطيار واعترض الجويدة بعد ان اشارت الدستور الرياضي الى ذلك.

ولكن رفض الاعتراض رغم قانونيته فتقبل الجويدة الرد دون الاستئناف.

ومؤخرا وفي الجلسة قبل الاخيرة تدارك الاتحاد هذا الموضوع وقرر اضافة بند يحمل رقم ١٠ ينص على انه في حالة تعادل الفريقين في الوقت الاصلي يتم اللجوء للركلات الترجيحية الى ان يفوز احدهما.

وبهذا يكون الاتحاد قد وضع حدا للالتباس لكنها في نفس الوقت راحت على فريق الجويدة وكل نقص في التعليمات وانتم سالمين.

هناك نقص في التعليمات

اتحاد الكرة رد اعتراض نادي الجويدة

الخبر الذي نشرته الدستور الرياضي في العدد قبل الماضي

● علمت الدستور الرياضي ان اتحاد كرة القدم قام مؤخرا برد الاعتراض المقدم من نادي الجويدة على مباراته مع فريق جعفر الطيار التي جرت ضمن مباريات بطولة الدرجة الثالثة.

وبعد ان تعادل الفريقان بمجموع النقاط وكانت الدستور الرياضي السابقة بنشر اعتراض نادي الجويدة قبل تقديمه للاتحاد.

ويتضمن اعتراض نادي الجويدة على ان حكم المباراة قام بعد نهاية المباراة والتي اسفرت نتيجتها عن التعادل باللجوء لحسمها مباشرة بالركلات الترجيحية لمعرفة الفريق، الذي سينتقل للدور الثاني وفاز في ذلك الوقت جعفر الطيار، واستند نادي الجويدة في اعتراضه على ان البند الثامن من تعليمات بطولة الدرجة الثالثة لهذا الموسم يقول.

اذا تساوى فريقان، او اكثر بمجموع النقاط من اجل الصعود فتقام مباراة فاصلة بينهما، في حين لم يحدد هذا البند ما اذا كان الفريقان قد تعادلا في هذه المباراة فماذا يعمل الحكم هل يلجا الى حسم المباراة باضافة شوطين اضافيين ام يلجا الى ركلات الجزاء الترجيحية مباشرة.

وعلم ان رد الاتحاد الذي جاء بشكل فردي من احد اعضاء الاتحاد دون عقد جلسة بان الاتحاد رفض الاعتراض وانه اي الاتحاد قام بتعديل هذا البند لاحقا

ولان رئيس نادي الجويدة يريد اختصار الموضوع قبل على مضض بالواقع ولم يستانف.

وبعد يبدو ان الثغرات في تعليمات الاتحادات السابقة واللاحقة ستبقى موجودة وتعاني منها الاندية الى ما شاء الله

بعد ان رفضوا تحريره

لاعب كروي يتعمد الطرد من المباراة

● قبل انطلاق مباريات الدرجة الثانية لكرة القدم دارت مباحثات طويلة بين احد الاندية الكروية المعروفة ونادٍ من الدرجة الثانية من خارج العاصمة لانتقال لاعبه الى النادي المعروف ولكن بعد ان تعثرت المباحثات والتي اغضبت نتائجها هذا اللاعب الذي ينتظر بلهفة الفرصة الضائعة، انطلقت مباريات بطولة الدرجة الثانية وبدا هذا اللاعب وكانه يشارك فريقه من مبدأ رفع العتب وبدا في كل مباراة يتعمد الاساءة داخل الملعب حتى طرد في المباراة الاولى بعد ان حرم من مشاركة فريقه في المباريات الثلاث التي تلتها وبعد ان انتهت مدة الحرمان عاد لمشاركة فريقه وقبل ان تنقضي ١٠ دقائق من عمر الشوط الاول من هذه المباراة كان يتعمد ارتكاب احد الاخطاء. ويغادر الملعب بالبطاقة الحمراء ليتبعها الاتحاد بحرمانه مرة اخرى لعدة مباريات.

ونحن نقول يا هيك الانتماء يا بلاش.

الدستور الرياضي تلتقي البياري وجهاد عبدالمنعم

عبدالمنعم: الحكم كان يستفزني ولم اشتمه
البياري: سنتابع القضية ويجب معاقبة الحكم

● قبل بداية الموسم بشكل جدي اخذت المشاكل والعقبات تطفو على السطح في طريق اتحاد كرة القدم ومن هذه المشاكل قضية حرمان لاعب الوحدات جهاد عبدالمنعم من مشاركة فريقه ٦ مباريات بسبب التقرير الذي قدمه حكم مباراة كاس الكؤوس عمر بشتاوي والذي اتهم فيه جهاد بانه قد تلفظ بحقه ببعض الشتائم بعد نهاية المباراة التي اكملها جهاد حتى نهايتها حصل خلالها على البطاقة الصفراء، ومنذ الجلسة التي اصدر فيها اتحاد الكرة وهواتف الدستور الرياضي تزداد سخونة تستفسر جميعها عن الاسباب التي ادت الى اتخاذ هذه العقوبة بحق جهاد ونزولا عند رغبة الاخوة قراء الدستور الرياضي قمنا بالالتقاء بصاحب هدف الوحدات الوحيد في مباراة كاس الكؤوس وهداف الفريق الموقوف حاليا جهاد ليحدثنا عما جرى كذلك وبعد التطورات التي صاحبت قرار الحرمان وللاطلاع على راي ادارة النادي اتصلنا برئيس النادي السيد فهد البياري الذي ابدى استياءه من هذا القرار لكون اللاعب جهاد لم يرتكب اي مخالفة كما قال البياري وطالب السيد رئيس نادي الوحدات بمعاقبة حكم المباراة نظرا لكثرة الاخطاء التي وقع فيها كما قال لنا البياري، فتعالوا اعزاءنا القراء لنقلب ما قاله البياري وعبدالمنعم من خلال هذه الوقفة القصيرة.

● **كنت مستهدفا والحكم لم يحتسب ضربة جزاء**

بداية طلبنا من جهاد ان يحدثنا عما جرى بعد نهاية المباراة لكوننا كمشاهدين سواء من على المدرجات او من خلال شاشة التلفاز لا يمكن لنا ان نسمع الحوار الذي جرى بين الحكم وعدد من اللاعبين، اجاب جهاد بالقول: اسمح لي اولا ان احدثك عما جرى اثناء سير المباراة والتي كما وصفها جهاد بانها لم ترتق الى المستوى المطلوب حيث كان الحكم عمر البشتاوي يتكلم مع اللاعبين بتشنج لا داعي له حتى لو كان اللاعب يوجه الكلام لزميله او يناقش باسلوب هادىء.

واضاف جهاد بانني كنت مستهدفا منذ بداية المباراة انا وفريقي من قبل الحكم ولعلكم جميعا قد شاهدتم العرقلة الواضحة التي تعرضت لها في الشوط الاول داخل منطقة الجزاء دون ان يحتسب لصالحي اي شيء، وقال جهاد حتى وان اعتقد الحكم بانني قد تعرضت للعرقلة خارج المنطقة لماذا لم يمنحني ضربة حرة بالاضافة الى ان عقوبة اللاعب الذي يتعرض لعرقلة خصمه وهو منفرد بالمرمى هي البطاقة الحمراء ولكن لم يحصل ما يشير الى ان العدالة كانت موجودة، واضاف وعندما استفسرت من الحكم عن ذلك اجاب لا يوجد فيها اي شيء واذا تكلمت ساقوم بطردك.

● **لم اشتم الحكم وانا مستعد..**

وقلنا لجهاد بانك متهم بشتم الحكم وهذا سبب اتخاذ الاتحاد بحقك هذه العقوبة.

فهد البياري — جهاد عبدالمنعم

قال بانني لم اشتم الحكم اطلاقا وكل ما في ذلك استفسرنا من الحكم عن سرعته باطلاق صافرة النهاية التي سبقها احتساب خطا ضدنا ونحن نحاول تحقيق التعادل من داخل منطقة جزاء الفيصلي.

واكد جهاد بانه على استعداد لان يقسم على كتاب الله، وكذلك طلب بان يقسم الحكم نفسه اذا كان بالفعل قد تعرض للشتم.

● **اذا تكلمت ساطردك**

واضاف جهاد قائلا بان الحكم كان متساهلا مع بعض اللاعبين حيث سمع مختلف انواع الشتائم من لاعبين اعتذر عن ذكر اسمائهم وفي نفس الوقت كان الحكم يطنش وكانه لم يسمع، لكن عندما كان احد اللاعبين من زملائي يناقشه في حالة ما كان يجيب بتشنج حتى عندما استفسرت منه عن الهدف الثاني بانه جاء من تسلل قال لا دخل لي فهناك مراقب للخط هو المسؤول، واذا تكلمت مرة اخرى ساطردك وهذه المقولة كان يرددها كلما تكلم معه اي لاعب من زملائي واختتم جهاد حديثه بالقول بان الحكم كان يستفزني ولم اقم بشتمه.

● **البياري يطالب بمعاقبة الحكم**

وبعد ان تطورت الامور ووصلت الى درجة تهديد الوحدات بالانسحاب من بطولة درع الاتحاد اتصلنا بالسيد فهد البياري رئيس نادي الوحدات للاطلاع على وجهة نظر ادارة النادي ومدى تقبلها لقرار الحرمان فقال البياري باننا تباحثنا في مجلس الادارة حول هذا الموضوع واستدعينا اللاعب جهاد وابدى استهجانه لما اتخذ بحقه لكونه لم يرتكب اي مخالفة، وتابع رئيس النادي حديثه اننا نشعر بظلم القرار المتخذ بحق اللاعب جهاد ولهذا سنتابع هذه القضية مع معالي وزير الشباب الدكتور عبدالله عويدات وخاصة وان حكم المباراة قد ارتكب اخطاء فنية عديدة وهذا يستوجب عقابه من قبل الاتحاد كما ورد في تعليمات الفيفا

لملاقاة رماتنا
غدا.. الرماة السوريون في عمان

● برعاية سمو الامير محمد بن طلال الممثل الشخصي لجلالة الملك رئيس اتحاد الرماية الملكي يقام اللقاء الدولي الودي بالرماية بين منتخباتنا الوطنية والمنتخبات السورية، ابتداء من يوم الاربعاء بعد غد على ميادين نادي الرماية الملكي.

هذا وقد اعد اتحادنا كافة الترتيبات اللازمة لانجاح هذا اللقاء الاخوي، وقام بتشكيل ٨ لجان للاشراف على هذا اللقاء وهي:



الامير محمد

اللجنة العليا
محمد خالد الطحان، عبدالقادر الحجازي، نزار السعد، رفيق الشعار.

اللجنة الفنية
خلدون عودة رئيسا وعضوية خالد فرحان، يوري راشكوف، محمد خالد الطحان، تيمور ماتويان

اللجنة الادارية
عبدالقادر الحجازي رئيسا، وعضوية خالد فرحان، جعفر سالم

لجنة التسجيل
عبدالله القضاة، جهاد الدبوبي، محمد القطارنة، وفاء علان.

لجان التحكيم
التراب والسكيت تضم زياد الفرخ رئيسا، وعضوية نائل ملحس، غسان عصفور، عبدالله القضاة، يوسف كرياكوس، نورس قاسم، اما لجنة الرصاص فتضم خليف عياط رئيسا وعضوية توفيق الخليل، عمر الكيلاني.

لجان الميادين
الخرطوش تضم نورس قاسم، احمد المدني، والرصاص تضم محمد القطارنة، جعفر سالم.

الوفد السوري
ويضم الوفد السوري السادة:

محمد خالد الطحان رئيسا، رفيق الشعار اداريا، تيمور ماتويان مدربا، والرماة ميخائيل الراعي، رشيد الحافظ، معن العشا، فريد خربوتلي، سامر عريجي، خلدون عودة، ايمن البرغلي، عبدالمعين العلي، علي السالم، عماد الشي، محمد محفوظ، عمر الرفاعي، قصي اسماعيل، يحيى رضوان

برنامج اللقاء
٧/٢٠ وصول الوفد السوري الى عمان

٧/٢١ تدريب لرماية التراب والسكيت والبندقية حرة طلقة والمسدس الحر

الخميس ٧/٢٢ تدريب لرماية البندقية ٣ اوضاع والمسدس المركزي، ومباراة التراب والسكيت.

٧/٢٣ مباراة التراب والسكيت

٧/٢٤ لقاء البندقية الحرة والمسدس الحر

٧/٢٥ مباراة البندقية ٣ اوضاع، والمسدس المركزي

الرئيس حاول تغيير تشكيلة الوفد

منذ تشكيل احد الاتحادات الرياضية ورئيس الاتحاد يحاول العمل على احداث تغيير جذري في هيكلة الاتحاد والعاملين فيه لكي يثبت للجميع بانه قام بالتغيير لكن هذا الرئيس يبدو بانه لا يعلم بان هناك فارق كبير بين التغيير والتطوير.

ولان التغيير ربما تكون نتائجه الى الافضل او الى الاسوا اما التطوير فدوما ياتي نحو الافضل.

ومؤخرا بدا هذا الرئيس بالسعي نحو التغيير في تشكيلة الوفد المشارك في بطولة خارجية والذي قام بتسميته الاتحاد السابق لكنه جوبه بالرفض الشديد من قبل المعنيين وعندما حاول التصدي لهم اخبروه بان تشكيلة الوفد واسماء اللاعبين قد طارت منذ فترة وتم اعتمادها لدى الدول المستضيفة.

لاول مرة في الاردن... ومبادرة من الارثوذكسي
سيدات لادارة فرق كرة القدم!!

نحن نعرف ان المهام الادارية للفرق الرياضية خاصة كرة القدم تناط بالرجال سواء لفرق الكبار او حتى للاشبال والناشئين بحكم طبيعة اللعبة.

في النادي الارثوذكسي كان هناك خروج عن القاعدة المالوفة حيث انيطت مهمة المتابعة الادارية لسيدات بلغ عددهن حوالي ١٦ سيدة لادارة ٢٢ فريقا تتراوح اعمار اللاعبين من سن ست سنوات ولغاية ١٤ سنة وعلى مدار ثلاثة ايام في الاسبوع لكل سيدة.. تحضر للتدريب قبل نصف ساعة وتغادر بعد ربع ساعة وسط متابعة دقيقة ومراقبة جيدة وسؤال عن كل صغيرة وكبيرة مع طاعة متناهية من اللاعبين وحماس كبير.

النجاح الذي رافق هذه التجربة منذ ثلاث سنوات وحتى الان جعل اقبال السيدات يزداد.

بقي ان تعرف عزيزي القارىء ان السيدات عايدة فريج وجوليانا الصفدي وانعام خوري وعايدة ونجوى شنودي وبهاء شنودي وسميرة الشاعر وريما الشاعر وسهى شاهين ورنا القسوس وحنان القسوس وديانا سابا ومها بركات وامل قبعين ودعد حنانيا ومدام بدر الدين سعيد.. يتولين هذه المهمة بنجاح بالتعاون والتنسيق مع مدير دوري الصغار الزميل عثمان القريني.

مدرب امريكي لسلة الارثوذكسي

● تجري لجنة كرة السلة بالنادي الارثوذكسي برئاسة السيد توفيق شنودة اتصالات مكثفة من اجل التعاقد مع مدرب كرة سلة امريكي الجنسية للاشراف على تدريب الفريق الاول بالنادي خلال المرحلة القادمة وان الاتصالات مع مدرب عراقي او روسي قد توقفت وستولي لجنة كرة السلة فرق الشباب والناشئين بالنادي عناية خاصة بما يكفل اعادة تنظيمها وتعيين مدربيها لتكون رديفا قويا للفريق الاول الذي يطمح باسترداد اللقب من الاهلي خلال عامين.

وعلمت الدستور الرياضي ان المدرب الاميركي قد يكون هو نفسه الذي درب بالامارات والسعودية ويدرب حاليا في احدى الجامعات بالولايات المتحدة الاميركية.

نشاطات نادي الشعلة للمكفوفين

● وافقت الهيئة الادارية لنادي الوحدات على اجراء مباراة في كرة القدم مع احد اندية الدرجة الاولى يخصص ريعها لدعم نادي الشعلة للمكفوفين. وتجري الان الاتصالات لاختيار الفريق الذي سيلعب مع الوحدات.

● تم الاتفاق بين السيد سميح خضر رئيس النادي ونادي الصقر العربي للرياضات الخاصة العراقي لاقامة لقاءات رياضية في بغداد وعمان خلال شهري تشرين الاول وتشرين الثاني من هذا العام.

● وافق اتحاد الشطرنج الملكي على انتداب المدرب محمد عبدالفتاح عمر لاعطاء دورة في الشطرنج لاعضاء نادي الشعلة للمكفوفين

● تم استئجار مقر جديد للنادي في الهاشمي الشمالي حي نايفة.

الصيد بدون سنارة

الحكم يكيل بمكيالين

حدثني طويل اللسان عن مباراة كاس الكؤوس بين فريقي الفيصلي والوحدات في اولى البطولات وقال

عجبت كل العجب، عندما شاهدت قرارات الحكم التي تثير العجب والعتب، فالفريقان هما قطبا الكرة الاردنية وتربطهما علاقات اخوية، وان معظم عناصر الفريقين كانوا قبل شهر ياكلون وينامون ويلعبون في فريق واحد هو المنتخب الوطني، لكن صافرة خاطئة لا يمكن لها ان تغير مجرى العلاقة والصداقة.

واضاف طويل اللسان جلست بين المتفرجين اشاهد المباراة وكلي امل ان اشاهد لعبا نظيفا وقرارات حكيمة، لكنني ذهلت عندما وجدت صافرة الحكم في واد والصواب في واد اخر.

وتساءلت الا يوجد طاقم تحكيمي افضل من هذا؟ لا سيما وان المباراة حساسة، ولا بد من اختيار طاقم تحكيمي كفؤ قادر على قيادة المباراة بكل نزاهة وشطارة.

المباراة وان شهدت تفوقا واضحا للفيصلي وتوهانا وحدانيا، في الشوط الثاني، واستحق فيها الفيصلي الفوز، لكن صافرة الحكم عكرت جو المباراة والامزجة واسفرت عن قرارات ظالمة بحق لاعب انفعل، بعدما طفح الكيل، ووجد قرار الحكم يكال بمكيالين.

مدرب زعلان

مدرب منتخب وطني للعبة فردية، امتنع عن حضور تدريبات الفريق الوطني للناشئين، بحجة انه كان مدربا للكبار في السابق. الاتحاد الجديد قرر فصل المدرب والابقاء على مدربين فقط.



اختبار فعلي

يبدو ان ريع مباراة كاس الكؤوس بين الفيصلي والوحدات في اربد، لم يعجب اتحاد كرة القدم، واضحت هذه المباراة بمثابة الاختبار الفعلي للاتحاد الجديد حيث ان البديل هو اللعب على ستاد البتراء لبعض المباريات، ولذلك كان لا بد من تاجيل الدوري لفترة حتى يحافظ الدوري على سخونته، وتبقى المباريات تحظى بالمتابعة المستمرة، ولتبقى خزينة الاندية مليانة.

رأفة بالمعاقين

الكثير من الاخوة المعاقين الذين يتابعون النشاطات الرياضية باستمرار وفي مختلف الملاعب والصالات، يعانون من معاملة جافة في بعض الاحيان، من قبل المشرفين على تلك الملاعب، ويصل الامر بهم الى منعهم من الجلوس بعرباتهم في اماكن معينة من الصالة، ويطلب منهم الجلوس على المدرجات - الله اكبر.

هذه المعاملة مرفوضة على الاطلاق، والمعاقون هم اخوة لنا، لم تمنعهم الاعاقة من حب الرياضة، فهل يخجل البعض من تصرفاتهم هذه.





غياب خلط الاوراق



بتاع كله

يقال بان عضوا في مجلس ادارة اتحاد لعبة جماعية حاول ان يستحوذ على اكثر من منصب في ادارة الاتحاد، حيث طالب بامانة السر، وبان يكون ناطقا اعلاميا للاتحاد ورئيسا للجنة المنتخبات الوطنية، ورئيسا للجنة الفنية

بعض اعضاء الاتحاد قالوا يعني احنا جايين نتفرج والا نشتغل، وبيني وبينكم كمان اشوي كان طالب هذا العضو بمنصب الرئيس.

سبحان مغير الاحوال

سبحان الله الذي لا يحمد على مكروه سواه، وسبحان مغير الاحوال، ملعب الزرقاء - وهو بالمناسبة ملعب حارات ترابي، تدب فيه الفوضى من جميع الجهات اذا ما اندلعت شرارة بسيطة من الملعب او المدرجات، اصبح الملعب الرئيسي لاندية العاصمة ولا سيما فرق المجموعة الاولى التي ستلعب في بطولة درع الاتحاد، والمصيبة الاكبر ان احتمال المواجهة بين العملاقين الاكبر الفيصلي والوحدات، اذ ان الفيصلي سيلعب مع الفائز من مباراة سحاب والوحدات على ملعب الزرقاء والله يا جماعة ترتان ملعب البتراء ارحم.

اضراب عن الملاكمة



يقال بان بعض الملاكمين في احد الاندية التي حصدت عددا كبيرا من البطولات الرسمية في الملاكمة، قد اضربوا عن الاشتراك في بطولة المملكة، بحجة عدم استجابة ادارة النادي لمطالبهم.

مليح انه البطولة تاجلت، ومصائب قوم عند قوم فوائد.



سباحة

دانييل كاربيو سباح ارجنتيني، عمره بس ٨٣ سنة، يريد عبور مضيق جبل طارق سباحة للمرة الرابعة، لانه كان اول سباح يعبر المضيق عام ١٩٤٨.

المسافة تبلغ ١٥ كيلو مترا، والسباح عمره ٨٣ سنة، وبده يعلم الاطفال فوائد التغذية السليمة والحياة الصحية.

اكيد دانييل ما بيوكل فول وفلافل والا كان غرق.



بطولة شكلية.. والهدف مادي!

لاعبو الدرجة الاولى عجزوا عن تسجيل ضربات الجزاء

● انطلقت يوم الجمعة الماضي فعاليات بطولة درع الاتحاد الاردني بكرة القدم، وهي المسابقة التي تقام هذا الموسم على نظام خروج المغلوب من مرة واحدة، وتنحصر المشاركة بها في العادة على فرق الاندية المصنفة ضمن الدرجة الاولى.

وكان جدول مباريات اليوم الاول الجمعة الماضية قد تضمن لقاء الاهلي ويرموك عمان في المجموعة الاولى على ستاد بلدية الزرقاء، ولقاء الجزيرة والعربي في المجموعة الثانية على ستاد مدينة الحسن.

المادة.. على حساب المستوى!

اتحاد الكرة التقى في مقره مساء الثلاثاء الماضي بمندوبي اندية الاولى، حيث تمت عملية توزيع الفرق على مجموعتين واجراء قرعة المباريات، في جو ساده النقاش الحاد والاعتراض من قبل ممثلي الاندية على اكثر من جانب!.

وكانت عملية توزيع الفرق قد افرزت فرق الوحدات والفيصلي والاهلي وسحاب ويرموك عمان والقادسية في مجموعة واحدة الاولى، وهي مجموعة اقوى نسبيا من نظيرتها الثانية التي ضمت فرق الرمثا والحسين اربد والجزيرة والبقعة والعربي والفحيص.

وفي ضوء ذلك تشير القراءات الاولى بالواقع المستوى الفني العام للفرق، الى ان حظوظ الفيصلي والوحدات هي الاقوى لبلوغ نهائي المسابقة عن المجموعة الاولى، ولعل ذلك يتضح بصورة جلية عقب لقاء الفيصلي يوم الاحد القادم مع الفائز من لقاء يوم بعد غد الاربعاء بين الوحدات وسحاب.

وفي المجموعة الثانية يبرز فريقا الرمثا والحسين اربد كافضل المرشحين لتسنم قمة المجموعة وبلوغ نهائي المسابقة

والغريب ان اتحاد الكرة ركب راسه، في اختيار الملاعب التي تستضيف مباريات المجموعتين، واذا كان الامر منطقيا في تحديد ستاد مدينة الحسن لاقامة مباريات المجموعة الثانية فان اختيار ملعب بلدية الزرقاء لمباريات المجموعة الاولى قد جانبه الصواب والموضوعية اذ ان ستاد الزرقاء وبلاويه كثيرة! لا يصلح لاقامة المباريات عليه في البعدين الفني والامني! الا اذا كان الاتحاد لا يعنيه سوى اقامة بطولة شكلية! لها مردود مادي دون النظر الى المردود الفني!.

وحتى اذا ما اراد الاتحاد ذلك فهو يمكن ان يحدث فيما لو اقيمت المباريات على ستاد البتراء، ولكن يبقى ستاد البتراء اكثر جاهزية من ملعب الزرقاء لاستضافة المباريات

نقاش حاد!

وكان قد حضر اجتماع القرعة كل من ممثلي الاندية السادة خالد رحال الوحدات، محمد خير ديباجة الرمثا، عيد الملقي الحسين اربد، مروان المعيدي القادسية، عامر السعيد الاهلي، عماد الشريدة العربي، فاروق المفتي الجزيرة، جريس مضاعين الفحيص، عدنان مسعود سحاب، شكيب عودة الله يرموك عمان، نهاد صوفار الفيصلي، وتغيب مندوب نادي البقعة حيث شهد الاجتماع نقاشا حادا ومستفيضا حول اختيار الملاعب، حيث طالب ديباجة ان تقام المباريات على ستاد مدينة الحسن دون اعتراض على التقسيم الاخير، فيما اعترض مندوب الفيصلي على اختيار ملعب الزرقاء لاقامة مباريات المجموعة الاولى، حيث يعني ذلك صعوبة مهمة فريقه في مواجهة فرق مجموعته

ومعظمها اكثر تعودا على ملاعب التراب! ولعل فريقي يرموك عمان وسحاب هما الاكثر سرورا بهذا الاختيار!

وقد حدد الاتحاد الفترة ما بين ١٦ ـ ٣٠ تموز الحالي موعدا لاقامة المباريات على ان تقام المباراة النهائية على ستاد مدينة الحسن يوم ٣٠ تموز الجاري.

اليوم.. القادسية يبدا المشوار

اليوم الاثنين يبدا نادي القادسية مشواره مع بطولة الدرع عندما يلاقي الساعة الخامسة على ملعب بلدية الزرقاء الفائز من لقاء الجمعة الماضي بين الاهلي واليرموك، فيما يبدا الوحدات مشواره يوم بعد غد الاربعاء بملاقاة سحاب وتاليا برنامج المباريات حتى الاثنين القادم.

● الاثنين ٧/١٩ القادسية × الاهلي او اليرموك الساعة ٥ ستاد الزرقاء

● الاربعاء ٧/٢١ الوحدات × سحاب الساعة ٥ ستاد الزرقاء البقعة × الفحيص الساعة ٥ ستاد الحسن

● الخميس ٧/٢٢ الحسين اربد × الجزيرة او العربي الساعة ٥ ستاد الحسن

● الجمعة ٧/٢٣ الرمثا × البقعة او الفحيص الساعة ٥ ستاد الحسن

● الاحد ٧/٢٥ الفيصلي × الوحدات او سحاب الساعة ٥ ستاد الزرقاء.

الجزيرة والاهلي يهزمان العربي واليرموك

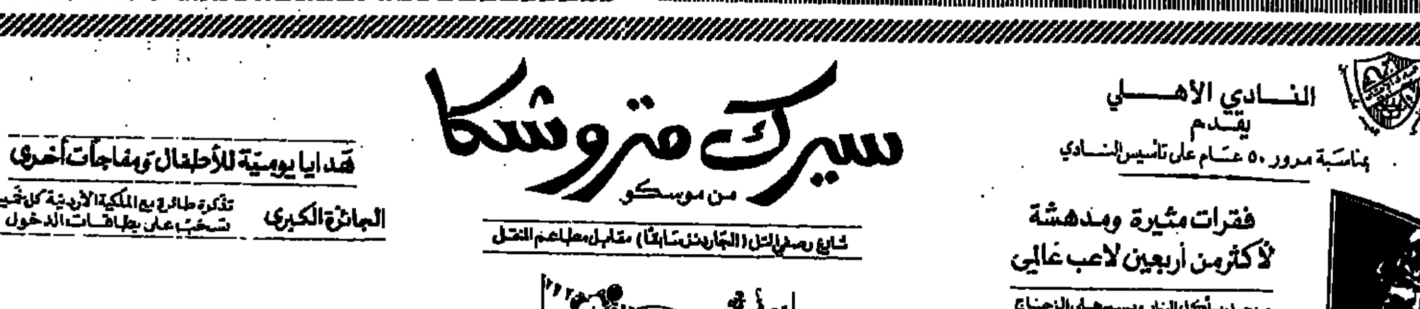
● لن يصدق احد.. بان ستة لاعبين من الدرجة الاولى فشلوا في تسجيل ضربات الجزاء، وان اثنين فقط استطاعا التسجيل.

حدث هذا في مباراة العربي والجزيرة التي جرت في اربد والتي انتهى وقتها الاصلي بالتعادل ١/١... وبعد الاحتكام الى ضربات الجزاء.. حدثت الماساة التي تنبىء بشكل واضح عن سوء الاعداد والاستعداد.. او عن انعدام المقدرة الفنية لدى اللاعبين.

في المباراة الثانية.. التقى الاهلي مع اليرموك على ملعب الزرقاء.. وفيها اثبت الاهلي سيطرته على مجريات المباراة.. فسجل نارت الهدف الاول.. واتبعه الجوكر بالثاني في ربع الساعة الاول من المباراة.





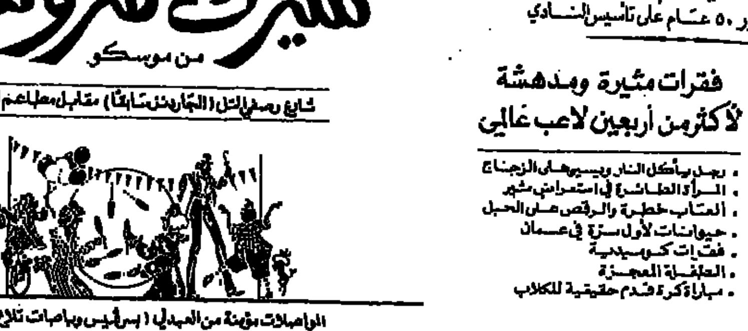












عوض وسعدية والداوود نجوم ستودع الملاعب هذا الموسم اللاعب ليس سلعة غذائية لها تاريخ انتهاء


خالد عوض


ابراهيم سعدية


راتب الداوود


ميلاد عباسي





هل هناك استعجال خلف قرار الاعتزال؟

زوف وشيلتون وميلا اعطوا حتى بداية الاربعين من عمرهم

● لماذا لا «يعمر» اللاعب الاردني في الملاعب طويلا؟ ولماذا عندما يصبح في الثلاثين من عمره يفكر بالاعتزال؟ وهل فترة العطاء لها سن معينة لا يستطيع الاستمرار بعدها؟ اسئلة كثيرة، ومحيرة، فاللاعب الاردني قلما استمر بعد سن الثلاثين في الملاعب، وفي بعض الاحيان يهجر الكرة رغم انه لم يعتزل، وفي احيان اخرى يوضع «عالخط» في انتظار «رصاصة الرحمة» التي يطلقها النادي او المدرب او اللاعب نفسه.

ما الذي جعل الحارس الانجليزي «شيلتون» ان يستمر في حراسة مرمى انجلترا وهو في سن الاربعين، ويشارك فريق بلاده في مونديال المكسيك؟ وما الذي جعل الحارس الايطالي «زوف» ان يحمي عرين ايطاليا في مونديال اسبانيا وهو في اواخر الثلاثينات من عمره؟

ما الذي جعل العجوز الكاميروني «ميلا» ان يشارك فريق بلاده فرحته ويدخل معه دور الثمانية الكبار في مونديال ايطاليا، ويسجل هدفين ولا اجمل في مرمى كولومبيا، ويتراقص بعدها فرحا وطربا؟

اللاعب ليس سلعة غذائية صالحة «للاستهلاك» لمدة معينة، وكل فريق بحاجة الى الخبرة وعنصر القيادة في الملعب، لترتيب الاوراق والانطلاق نحو الافاق.

هذا الموسم الكروي، موسم عام ١٩٩٣ سوف يشهد اعتزال كوكبة من نجوم الكرة الاردنية من اندية الفيصلي والوحدات والرمثا، وقد تشمل اندية اخرى ولاعبون اخرون.

خالد عوض او «زيكو» كما يحلو لانصار الفانيلة الزرقاء ان ينادوه، وابراهيم سعدية مهندس الكرة الاردنية الوحداتية وراتب الداوود فنان الرمثا وابنها المخلص، جميعا قالوا نعم للاعتزال، ولكن ما هي الاسباب الكامنة وراء هذا القرار؟

هل هو الملل من الكرة؟ ام هي الاصابة المتلاحقة التي لازمت بعض اللاعبين؟ ام ان العطاء قد خف والقدرة قد انعدمت؟ ام... ام.....؟!؟!؟!؟!؟

يدهشني حقا اصرار الجمهور على ان يبقى لاعبه المميز امام عينيه، يعطي ويعطي للكرة وهو معتقد بان اللاعب قادر على العطاء ويدهشني اكثر بان قرار الاعتزال لم يكن بسبب عدم القدرة على اللعب.

ولهذا كله اتجهت «الدستور الرياضي» صوب هؤلاء اللاعبون ووقفت عند قرار الاعتزال.

خالد عوض «الفيصلي»

قرار الاعتزال نهائي ولا رجعة فيه، وعمري الان هو «٣٢» عاما، وقد اعطيت للكرة الاردنية كثيرا، سواء اكان ذلك في النادي الفيصلي او المنتخب الوطني، وقد سجلت ما يقارب المائة وخمسون هدفا مع النادي وسجلت للمنتخب خمسة عشر هدفا.

واعتقد بان هذه الفترة هي افضل فترة مناسبة لاتخاذ قرار الاعتزال، فالفيصلي حقق انجازا تاريخيا في العام الماضي، بحيث حصد ثلاث بطولات محلية، وحصل على المركز الثالث على مستوى الاندية العربية.

وانا الان اقول انه من الافضل ان اعتزل واعطي الفرصة لجيل شاب قادم سيستمر في تحقيق الانتصارات والبطولات للنادي الفيصلي باذن الله وبالطبع فان قرار الاعتزال لن يبعدني عن الجمهور الحبيب والنادي الحبيب وسوف اتجه باذن الله الى ميدان التدريب، واستمر في العطاء مع الفيصلي في مجال التدريب اذا توفر لي ذلك.

اعتقد بانني اعطيت كفاية في مشوار استمر ١٥ عاما ووصلت الى طموح مع الفيصلي لم يصله احد من اللاعبين.

عوض وصلت الى طموح مع الفيصلي لم يصله احد من اللاعبين

سعدية اذا سمحت الظروف سيكون هذا الموسم نهاية المشوار

الداوود هذه سنة الرياضة اتقبلها بروح رياضية عالية

عباسي خالد شعر بالملل ولم يأخذ حقه من المنتخب والاعلام الرياضي

ابراهيم سعدية «الوحدات»

باذن الله اذا سمحت الظروف سيكون هذا الموسم موسم عام ١٩٩٣ اخر موسم لي، واعتقد بان هناك مجموعة من اللاعبين الجيدين، من ناشئي فريق الوحدات بامكانهم سد الفراغ بجدارة.

راتب الداوود «الرمثا»

نعم افكر باعتزال الكرة قريبا، والتصور بان الموعد ليس ببعيد، وهذه هي سنة الرياضة، اتقبلها بروح رياضية عالية، وكرة القدم والرياضة بشكل عام عزيزة علي وسامارسها بشكل اخر وفي مجالات اخرى.

اقوال خالد عوض

ابراهيم سعدية: اللاعب رقم واحد.

ابراهيم سعدية:

خالد عوض ما زلت قادرا على العطاء كما عهدناك

● راتب الداود: ميزان فريق الرمثا

راتب الداوود

ابراهيم سعدية: لاعب ذكي يتمتع باخلاق حميدة ولاعب مميز يستحق التقدير، وقد اعطى الكرة كثيرا.

ميلاد عباسي

خالد عوض من اللاعبين الاردنيين الذين سيبقوا في الذاكرة لسنوات قادمة ولن تنجب الملاعب لاعبا بمهاراته وامكانياته، وحتما سيترك فراغا في الفيصلي والمنتخب.

لقد كان له في كل مبارة وكل بطولة للفيصلي والمنتخب دورا، واعتقد بانه استعجل في قراره، لانه ما زال يمتلك القدرة وحتما سنفتقده ويبدو انه قد شعر بالملل وهو لم ياخذ حقه من الاعلام والصحافة والمنتخب.

انني متالم لان رفيق دربي سيعتزل الكرة وهو قادر على العطاء واتمنى له كل التوفيق.

وجهة نظر

رحلة المنتخب والدروس المستفادة

تابعنا وباهتمام كبير رحلة منتخبنا الوطني لهذا العام ما لم نتابعه من قبل، وتوقعنا منه مالم نتوقعه من قبل، وهنا ارجو ان يتسع صدر الجميع لما سوف اتناوله من تحليل لما حدث، والاسباب الكافية وراء الفشل الذي فينا به، فلربما يقودنا هذا التحليل والاعتراف بالخطا الى العوامل الكامنة فعلا وراء ذلك، وبالتالي يكون درسا لنا لنتفاداه في المستقبل لئلا نفاجا ونحمل الكرة الاردنية ما لا تحتمل.

١- الجهات الاعلامية. واخص بالذكر هنا الاعلام الرياضي الذي صور لنا المنتخب الوطني على انه من القوة والتماسك ما يؤهله لان يكون بطلا من ابطال العالم لعام ٩٤، وظل ينفخ فينا وفي المنتخب الوطني كالبالون حتى انفجر وبالتالي انفجرنا معه غيظا وحزنا.

٢- الجهاز الاداري والفني: الكل لاحظ ان فريقنا ليس مستعدا ان يخوض مباراة كاملة بل نصف مباراة فمستواه الفني ولياقته البدنية لا تؤهله لذلك علما باننا نعرف تمام المعرفة اننا نخوض تصفيات كاس العالم ومن مدة، وفي بلدنا وامام جمهورنا، فلم لا نكن مستعدين، ونقاط اخرى اود ان اطرحها وبكل جراة، وهي ما رايناه عن بعد، وهو انه لم يكن هناك انسجام بين اللاعبين وكانهم يلعبون في فريق واحد لاول مرة، وان دل ذلك على شيء فانما يدل على عدم تفاهم اللاعبين خارج الملعب وان كل واحد منهم يلعب ليكون مندوبا لناديه او لنفسه وليس للمنتخب الوطني، وهذا يعني منتهى الانانية، وكان حقا على الجهاز الاداري ان يتنبه لهذه النقطة ويعالجها قبل فوات الاوان.

٣- اتحاد كرة القدم: كثيرون من يقولون ان فاتورة منتخبنا الوطني لهذا العام عالية، وانا اقول لا، واضيف ان اتحاد كرة القدم عندنا لم يوفر كل ما كان يجب توفيره للاعبيه، فاللاعب غير متفرغ وحاجاته المالية والنفسية غير مشبعة، فكما يصلح الجميع ان عملية اعداد اللاعبين لخوض غمار بطولة دولية ما، لا تتم بين عشية وضحاها، فمن البحث عن اللاعب وهو دور النوادي ثم اختياره وتدريبه، الى متابعة تقدمه بعيدا عن نزعات خاصة، فالجميع يجب ان يفهم ان الرياضة جزء لا يتجزا من اهتماماتنا جميعا وبالتالي فهي احدى المرايا التي يرانا من خلالها العالم، اظن ان هذه هي الصورة التي نود ان نطرحها لانفسنا سيما ونحن قادرون على تقديم افضل من ذلك، ولا ينقصنا الا الصدق والعزم.

وفحوى المثل انه اذا توفرت الارادة والعزيمة والنية الصادقة فسوف نجد الوسيلة بل الوسائل لئن نكون اهلا للفوز، وايجاد الطرائف اللازمة له وشكرا.

م. عمر الرشدان

لاعبو عالم الرياضة على منصة التتويج

شارك مركز عالم الرياضة للتايكواندو في بطولة الارثوذكسي الدولية الثانية وشارك فيها ثمانية فرق من دول العالم وحصل لاعبو المركز على اربع ميداليات ذهبيتين فاز بها اللاعبان علي الاسمر في وزن ٣٢ - ٣٥ ويوسف جزاع وزن ٥٥ - ٥٩ وميدالية فضية فاز بها اللاعب مراد الوزني في وزن ٢٢ - ٢٤ وميدالية برونزية فاز بها اللاعب سامر الغرايبي في وزن ٤٠ - ٤٥ وكان نجم البطولة المتالق اللاعب علي الاسمر الذي نال اعجاب الحضور واعجاب مستر بارك نائب رئيس الاتحاد العالمي للتايكواندو

وقد صرح السيد محمد ابوزيد [illegible] مركز عالم الرياضة للتايكواندو [illegible] اللاعبين في بداية المشوار وانهم [illegible] الاحتكاك والتدريب المتواصل سيصبحون ابطالا دوليين، يمثلون الاردن خير تمثيل، في المستقبل القريب باذن الله وذلك تحت ظل ورعاية صاحب الجلالة الهاشمية الحسين بن طلال وولي العهد الامير الحسن راعيي هذه المسيرة حفظهم الله

عودة الاقبال الجماهيري وترجمة الدعم المطلوب

لوحة كروية في المباراة الودية رسمها الرمثاوية والبقعاوية


كاس الدستور الرياضي لكابتن البقعة من راعي المباراة

●● رسم فريقا البقعة والرمثا لوحة جميلة وانيقة خلال المباراة الودية بكرة القدم التي جرت بين الفريقين يوم الجمعة الماضي على ملعب البقعة بحضور اكثر من (٥) الاف متفرج رسموا لوحة اكثر جمالا بانضباطهم ومتابعتهم وتشجيعهم بروح رياضية عالية اصبغت على المباراة الطابع المميز للعلاقات التي تربط بين الفريقين.

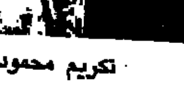
فقد صفق الجمهور بحرارة عندما اطل ضيوفهم الرمثاوية الذين يلعبون لاول مرة على ملعب البقعة وزادت بهجة الجمهور عندما شارك نجوم الرمثا فريقهم في مواجهة فريق البقعة الذي لعب على ارضه وامام جمهوره فكانت الحصيلة النجاح المميز لهذا اللقاء الذي اقيم برعاية السيد طايل شحادة وعلى كاس الدستور الرياضي.

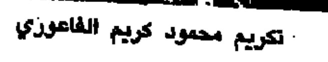
وان كانت نتيجة المباراة لا تدل كثيرا على احداثها بسبب ضياع العديد من الفرص الجميلة الا ان الروح الرياضية واللمحات الفنية المتبادلة عوضت عن كل ذلك قبل ان يتدخل نجم فريق البقعة رياض الدقس ويسجل هدف الفوز الوحيد اثر قذيفة قوية من خارج الجزاء استقرت على يسار الحارس الدولي احمد ابو ناصوح.

الفقرات الشيقة التي رافقت المباراة ساهمت بفعالية في نجاحها فقد تم تكريم العديد من الجهات والشخصيات التي ساهمت في دعم نشاطات نادي البقعة ووقفت الى جانبه عدة مرات وفتحت جسور التعاون لما فيه خير ومصلحة ابناء نادي البقعة، فقد تم تكريم مدير مكتب دائرة الشؤون الفلسطينية في البقعة السيد تحسين برقاوي وتم تكريم مركز شرطة البقعة وقد تسلم الكاس الرائد حاتم حسن وتم تكريم السيد محمود كريم الفاعوري والسيد محمد حمام ابو طحيمر وتسلمت ادارة البقعة الكاس التقديرية مثلما تسلمت ادارة الرمثا الكاس التقديرية الاخرى من راعي المباراة الذي اعلن عن تبرعه بطقم قمصان لفريق الرمثا ومثله لفريق نادي البقعة.

عموما كانت جولة موفقة على طريق العلاقات المتينة التي تربط بين الرمثا والبقعة وفضل الجمهور الكبير استمرار المباراة لاطول فترة ممكنة.


جانب من المباراة






الجمهور الكبير عودة الماضي


تكريم محمود كريم الفاعوري


تكريم محمد ابو حمام





تكريم نادي الرمثا

تكريم مركز شرطة البقعة

تكريم تحسين برقاوي

تكريم نادي البقعة



تهنئة للمنتخب العراقي

اتمنى التوفيق للمنتخب العراقي الشقيق المنتخب العملاق، وكل امنيات التوفيق لجميع الفرق العربية المشاركة في التصفيات النهائية. وتهانينا الحارة بتصدر المنتخب العراقي المجموعة وتاهله الى الدورالثاني.

صوفيا ابو زيد

تحية الى فايز بديوي

تحية الى نجم المنتخب الوطني ونادي الرمثا المحبوب فايز بديوي انا من المعجبين باداء فايز بديوي ومشجع له خاصة وعندما اراك تلعب في صفوف المنتخب او نادي الرمثا اشعر بالراحة والاطمئنان، ومن الخسارة لمنتخبنا ان تكون بعيدا عن صفوفه

عاشق نادي الرمثا
محمدسلامة مطاوع

بطاقة حب الى احمد راضي

عندما تسمع اسمه قبل المباراة التي يخوضها الفريق العراقي بدقائق، ترتاح النفوس وتهدا الاعصاب، ذلك لان اللاعب العراقي احمد راضي قادر على اخماد القلق والخوف المسيطرين على كل من يعشق الفريق العراقي ويشجعه وذلك بادائه الرائع في الملعب والقدرة على اختراق دفاع الخصم وتسجيل الاهداف الجميلة برأسه الذهبية فالى اللاعب احمد راضي كل الحب والاعجاب والامنيات بالنجاح والتقدم وللفريق العراقي كل التقدير والاعتزاز

لقاء احمد/ عجلون

مبروك للعراق

نهنىء العراق بصعوده الى المرحلة الثانية من تصفيات كاس العالم ولا بد لنا هنا ان نؤكد ان العراق قد استحق ان يكون بكل جدارة بطل التصفيات وفارسها باحتلاله مركز الصدارة.

ونحن اذ نهنىء العراق بهذا الفوز الكبير اذ ندعو الله ان يجعل ذلك لمنتخبنا الوطني حافزا قويا ليحذو حذوا العراق في التصميم والجدية وليس في الضعف واحلام اليقظة.

منى احمد السعود
لمى عبيدات

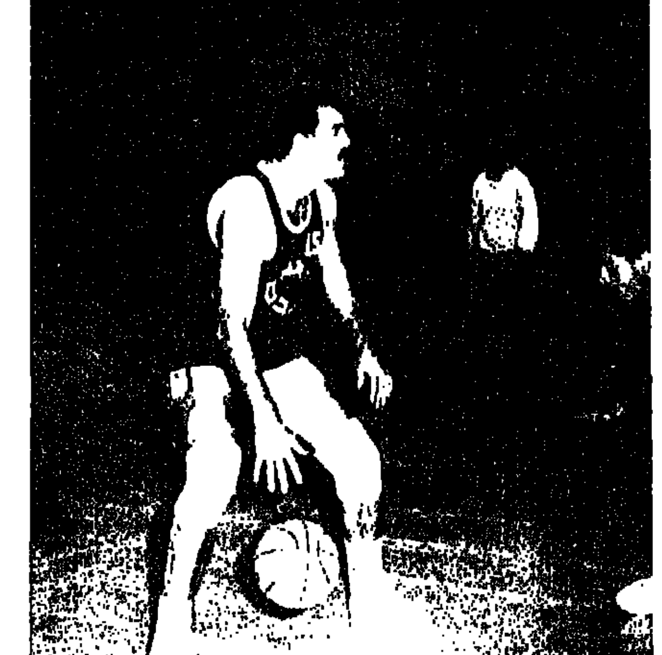
هلال بركات هداف السلة الاردنية

● انجبت السلة الاردنية نجوما كثيرين عبر تاريخها الطويل والمشرف، لكن يبقى الابرز بينهم الان نجم وهداف العرب (هلال بركات).

هذا اللاعب يطور لياقته ومهارته بنفسه ولا يعتمد في اغلب الوقت على المدربين، مع احترامنا لمسؤوليتهم واهميتهم داخل الصالة وخارجها.

وحافظ على مستواه منذ ان داعبت يداه كرة السلة منذ السبعينات وطور مستواه في تسجيل النقاط المستمرة للارثوذكسي والمنتخب حتى حفر اسمه بين نجوم العرب للسلة باقتدار وجدارة ليبقى نجمالامعا يقتدي به الجميع

فلاح خالد عبد العبيات



هلال بركات

نجوم الكرة الاردنية

جريس تادرس
عمره لم يتجاوز الحادي والعشرين ولكنه دخل الى قلوب عاشقي كرة القدم بسرعة وهو افضل لاعب هجوم اردني لقب بالقناص والدبور والمنقذ وهو هداف كاس الاردن وله مميزات خاصة به لحركات يستطيع بها ان يراوغ المدافعين.

● ميلاد عباسي
هو حارس مرمى دولي اردني عمره ٣٣ وهو على وشك الاعتزال لقب بالحارس الطائر والحارس الامين نال شهرة واسعة ومحبة كبيرة في الاردن والوطن العربي وهو يمتاز باناقة اللباس ولقب بالساحر

● صبحي سليمان
عمره ٢٣ عاما وهو شاب في خط الوسط في صفوف المنتخب الوطني لقب بالدراجة النارية وهو يمتاز بالتسديدات البعيدة التي تعانق شباك الخصم.

مهند محادين عمره ٢١ عاما وهو يمتاز بالطول لذلك فهو افضل لاعب دفاع اردني لقب بالنخلة لشدة طوله ولعلبته امام المرمى

جمال ابو عابد عمره ٢٨ عاما وهو كابتن منتخبنا الوطني لقب بالبلدوزر وهو يمتاز بتمريرات هائلة وجميلة جدا الى لاعبي الهجوم لتدخل شباك الخصم وهو يمتاز بتسديدات الضربات الركنية.

خالدة قطامين

تعديلات زجاجية

اذا صد اي حارس ضربة جزاء فانه يطرد
اذا لم يسجل الحكم ولا هدف في المباراة فانه يحرم ٦ مباريات
اذا طرد الحكم اي لاعب فانه يطرد معه
تلعب الضربة الركنية من نقطة الجزاء.

حسام علي هلال المشاقبة
حاتم فرحان هلال المشاقبة

واحد فقط

افضل هجوم عالمي فان باستن
افضل لاعب هجوم اردني جريس تادرس
افضل لاعب وسط عالمي رايكارد
افضل لاعب وسط اردني جمال ابو عابد
افضل لاعب دفاع عالمي فرانكو باريزي
افضل لاعب دفاع اردني يوسف العموري
افضل حارس مرمى عالمي داساييف
افضل حارس مرمى اردني ميلاد عباسي
افضل مدرب عالمي كابيللو
افضل مدرب اردني مظهر السعيد
اجمل هدف عالمي هدف مارادونا في مرمى انجلترا في مونديال المكسيك
اجمل هدف اردني هدف خالد عوض في مرمى الجزيرة عام ٨٣
افضل ناد عالمي اي.سي.ميلان
افضل ناد اردني الفيصلي
افضل صحيفة عالمية، عربية، اردنية، الدستور الرياضي

حنان الصرايرة
سهير الكسواني
ابراهيم العدوان

الله يعطيك العافية يا كابتن

الى راتب الداود، الى اوفى لاعب عرفته ملاعب الكرة الاردنية الى اللاعب الخلوق صاحب الروح الرياضية، اليك يا من جعلتنا نحبك ونحب الرمثا وزرعت هذاالحب في نفوسنا للابد، اليك يا من تزرع الثقة في نفوس محبيك عندما يرونك تقود تشكيلة الرمثا الآن وجودك يمنح الجميع الثقة والسعادة لانك وبصراحة يا راتب اللاعب المحنك الذي يمتاز بحسن التصرف والاخلاق المهذبة واللعب الجميل والتسديدات الصاروخية، من منا ينسى هدفك الاسطوري في مرمى العراق من بين سبعة لاعبين ومن منا ينسى هدفك الصاروخي في الوقت القاتل بمرمى الوحدات عام ٨٩ لتحقق للرمثا اول بطولة بعد غياب دام ٦ سنوات.

نقول لك في النهاية الله يعطيك العافية وبارك الله في كل جهد وكل حبة عرق بذلتها في سبيل ناديك الرمثا وكثر من امثال يدك المعطاءة الوفية التي يندر ان نرى مثلها في ملاعبنا.

كلمة اخيرة، رجائي لك يا كابتن ان تفكر كثيرا قبل ان تقدم على قرار الاعتزال وان تكون عند حسن ظن جماهير الرمثا الكبيرة بك. وارجو لك التوفيق ودوام العافية مع محبتي لك يا شيخ اللاعبين وكبيرهم.

رامي علي عياصرة
جرش الاردن

ردود سريعة

القارىء محمد مدحت عابدين
شكرا لكلماتك الرقيقة، وبالنسبة لموضوع نشر بوستر للاعب ابراهيم سعدية فقد سبق وان استضفناه في زاوية الو مع ونشر له بوستر ملون على الصفحة الاخيرة في العدد رقم ٢٠

● القارئة لقاء احمد/ عجلون
مرحبا بك صديقة جديدة للدستور الرياضي

● القارئة زين ابراهيم العدوان
يجوز للاعب المعتزل ان يعود مرة اخرى الى اللعب مع ناديه السابق

● القارئة خالدة قطامين
بالنسبة للاعب جريس تادرس فسيتم اجراء لقاء معه وسينشر على صفحات الدستور الرياضي باذن الله

● القارىء خالد عبدالله جابر
سنعمل باقتراحك في المستقبل ان شاء الله ومرحبا بك صديقا عزيزا

هاردلك يا مدفعجي

رغم ان عمره لم يتجاوز العشرين الا انه اصبح احد الركائز الاساسية للنادي الفيصلي والمنتخب الوطني وخير دليل على ذلك اختياره وليث حسين افضل اللاعبين في مرحلة الذهاب كيف لا وهو الذي قطع الماء والهواء عن احمد راضي الذي سجل في جميع المنتخبات باستثناء منتخبنا الوطني في مرحلة الذهاب لقد كان ولا يزال القلعة الدفاعية الاردنية التي تحطمت عندها اعتى الهجمات، لقد ضحى مهند بالدراسة الجامعية من اجل المنتخب.

ان اصابة مهند محادين وغيابه عن صفوف منتخبنا في الصين خسارة فادحة لان علاجه من البداية لم يكن صحيحا وهاردلك يا مدفعجي.

بكر بدر احمد ابو صعيليك
مصلح احمد ابو صعيليك

الى مهندس الكرة الاردنية

الى الكابتن ابراهيم سعدية دينمو نادي الوحدات ابعث بالف تحية الى اللاعب السوبر ابراهيم سعدية فاذا كانت كتاباتي لا تؤيدني فصولاتك في الملعب تشهد وصواريخك القاتلة ما زالت الشباك تعرفها واوجاع الحراس منهاما زالوا يتالمون فارجو منك ان تواصل نجاحك وان تحافظ على لياقتك لانك كالشريان الذي يوصل الدماء لقلب الوحدات.

مليون تحية وافتخار واعجاب ازجيها اليك عبر سطورنا الرياضي الميمونة

عاشق الوحدات خالد الكردي
الاغوار / المنشية

تحية لمنتخبنا الوطني

نعم نقول الف تحية لنشامى منتخبنا الوطني الذين بذلوا قصارى جهدهم لمحاولة الوصول الى مستوى يليق باسم الاردن.. ورغم ان النتائج التي حققها لاعبو منتخبنا لم تكن مرضية لكن نقول الله يعطيم العافية الشباب، وعلى الرغم من كل الظروف التي رافقت التصفيات فقد قدم اللاعبون كل ما عندهم فما نطلب منهم اكثر من هذا فاللاعب الاردني لا يملك اي دافع كغيره من اللاعبين العرب فاللاعب الاردني نجده اما ان يكون عاطلا عن العمل او في القوات المسلحة او في شركة وغيرها من المؤسسات اي ان اللاعب يعاني من مشكلة عدم التفرغ والقلق النفسي [illegible] اما اللاعب العربي وخصوصا كدول الخليج وغيرها من الدول العربية المهتمة بالرياضة نجد ان مهنة لاعب كرة قدم، لا [illegible] الانسان عندما يتفرغ لشيء يبدع به ولو لم يكن يتقنه [illegible] نقول لاتحادنا فرغ اللاعبين لكرة القدم وانظروا ماذا سيفعلوا؟؟

محمد فايز الحجايا/ الحسا

تحية الى صبحي سليمان

صبحي سليمان نجم خط الوسط في منتخبنا والنادي الفيصلي اثبت وجوده بتسديداته الصاروخية التي كانت تخترق شباك الخصم تحية لهذا اللاعب الشاب صاحب الاخلاق الرياضية الرفيعة والمهارة النادرة فهو يمتلك مهارات اللاعب المتكامل من تسديد ومراوغة وسرعة وغيرها من المهارات التي يجب ان تتوفر في لاعب كرة القدم المثالي..

وصبحي لاعب مثالي حيث اننا لم نلاحظه ياخذ انذارا او على الاقل تنبيها من اي حكم خلال التصفيات وكان قدوة لكل لاعب اردني اخر في المنتخب ونتمنى الى صبحي التوفيق وكل لاعب اردني اخر فالانسان ذو الخلق الرفيع [illegible] ويستحق احترام الكل [illegible] الف تحية لك يا صبحي يا مدفعجي.

صبحي سليمان

محمد فايز الحجايا/ الحسا

منتخبنا وتصفيات المجموعة الاسيوية الاولى لكرة القدم

بعد ان وقعت الفاس في الراس لم يعد امامنا اي امل في التاهل للدور الثاني او حتى التقدم بالمركز الثاني ولكن ما يجب علينا ان نعرفه كيف يمكننا صنع منتخب جيد بمن يمثلون المنتخب والبديل الجيد وهذا ما افتقدناه في التصفيات فكان الواجب ان نتنازل قليلا من اجل اختيار اللاعب الافضل والاكثر جراة وكفاءة. لنقتدي بالمنتخبات الاوروبية انها تمثل اللاعبين الاكثر خبرة وعطاء ونحن استعنا بالشباب وفقدنا الخبرة بانضمام اصحاب الخبرة في منتخبنا الوطني كان يجب ان يكون الحال [illegible] بخسارتنا ولكن ان لم ناخذ العظة والعبرة فنحن لم نستفد من مشاركتنا هذه فان بديوي كان من الواجب والمنطق ان يشارك بصفوف منتخبنا، عصام التلي، توفيق الصاحب، ابراهيم سعدية، خالد العقوري، خالد عوض، مروان الشمالي، منيب غرايبة، هؤلاء لماذا لم يكونوا ضمن تشكيلة منتخبنا وكلنا يعرف اللاعب الكاميروني روجيه ميلا الذي اتجهت له الانظار في نهائيات كاس العالم ١٩٩٠ ويبلغ من العمر ٣٨ عاما انذاك ولقب بالساحر، نحن بحاجة الى اصحاب الخبرة لتدعيم قوة منتخبنا راينا كيف كان منتخبنا في الذهاب وتوقعنا العكس في الاياب ولكن خاب ظننا في مرحلة الاياب

الجهاز التدريبي يلجا للاعبين لم تكن اسماؤهم مدرجة في التشكيلة لهذا موسى شتيان يلعب مع مباراة العراق ناسين او متناسين البديل الذي تدرب منذ شهر شباط وجمال نواصرة بمشاركتنا في مباراتنا مع الصين لدى التخطيط اذن في حراسة المرمى لا سيما ان صدى ابو داود ناقل في المباريات وخاصة في الذهاب امام العراق والرد قابلها امام اليمن في الذهاب لم تعد مرمى احمد ابو عاصي، ولهذا تابعنا المباريات وشاهدنا التخلخل وخاصة في منطقة الوسط والبطء في اللعب في هذه المنطقة وضعف التمريرات ولا بد اننا خرجنا بتجربة جيدة لمعرفة كيف يلعب النجوم وكيف يتعاملون مع الكرة هذه التصفيات كانت بمثابة الدرس القاسي ونتمنى ان نتعلم من هذا الدرس، املنا كبير في المستقبل بمنتخب متفاهم بجميع خطوطه يرضي الجميع ويسرق الاضواء، ونحن دوما بالانتظار.

منتهى احمد القضاة
عجلون

مجرد رأي

اذا كان اهتمام الاندية والفرق والجماهير المتحمسة مركزا على نتائج مباريات الدوري فان هناك من يتطلع الى ما هو ابعد من الانتصار المحلي والفوز بكاس بطولة المملكة.

نحن نتطلع بعيون طموحة الى البطولات الدولية والعربية القادمة ولكن ذلك يبدو في هذه المرحلة بالذات بعيد المنال خاصة واننا ما زلنا عاجزين حتى عن اثبات وجودنا الكروي في الساحة العربية

لماذا لم نتقدم خطوة واحدة الى الامام هذا هو السؤال الذي يدفع بنا الى توجيه اصابع الاتهام الى ساحات الاندية والفرق الاردنية لانها هي باخطائها وتصرفاتها وتحزبها وتضييقها لذاتها مسؤولة عن التقهقر المتواصل للعبة كرة القدم بدلا من تقدمها صورا الى الامام

حتى الاندية ذاتها مشتتة الارادة متناقضة المواقف مبعثرة القوى بين الاداريين واللاعبين والمدربين والحصيلة المحزنة ان تتذبذب كرة القدم بين التيارات المختلفة بعيدا عن الروح الرياضية الصحيحة والتخطيط السليم ودون ان يكون هناك قوة تدفع بهذه اللعبة الى مستوى اكثر تقدما وتطورا ما قيمة الفوز بالبطولة بين اندية لا يستطيع واحد منها اثبات وجوده على الساحة العربية؟ وما هي الفائدة من المنافسة اذا لم تكن حافزا الى الانتقال من النطاق المحلي الى رحاب المباريات الدولية

هناك اسباب كثيرة وهو كان عديدة خارجة عن ارادة النوادي والفرق ولكن على الاقل يجب ان تتوفر الارادة الصلبة والعزيمة القوية والصفات الرياضية الجيدة التي ترفض الشغب والاسلوب الغوغائي في الادوار او التشجيع.

حقائق مرة كثيرة لا نريد الحديث عنها املا في ان يتمكن الاتحاد الجديد من احكام قبضته على زمام الامور والانطلاق في مسيرة جديدة في كل شيء حتى تتجاوز مرحلة الانكفاء الداخلي وتنتقل الى الساحات العربية والدولية.

اللاعب خالد البحر/

كرة امريكا الجنوبية مظلومة

الى جريدة الدستور الرياضي الغراء
ابعث هذه الرسالة وانا في اشد الحزن والاسى على الكرة الاميركية الجنوبية (كرة السامبا وخاصة البرازيل والارجنتين وانا الاحظ ولست وحدي الذي يلاحظ بل الكثير من الناس وخاصة مشجعي البرازيل والارجنتين).

يتساءلون لماذا دائما التلفزيون الاردني يبث مباريات بطولة اوروبا مثلا ولايبث مباريات اميركا الجنوبية مع ان المستويان متقاربان الى حد كبير.

ونلاحظ ايضا ان الاتحاد الدولي الفيفا يجعل التاهل الى كاس العالم من اوروبا ثلاثة عشر فريقا بينما يجعل التاهل من اميركا الجنوبية اربعة فرق مع ان اكثر الفرق الاوروبية تلعب بطريقة دفاعية مثل ايطاليا وانكلترا والدنمارك والقليل منها يلعب بطريقة هجومية مثل المانيا وهولندا اما فرق امريكا الجنوبية تلعب بطريقة هجومية ولهذا نلاحظ ان مباريات بطولة امريكا الجنوبية تكون مليئة بالاهداف.

انا لا اطلب ان يقوم التلفزيون ببث مباريات امريكا الجنوبية ولكن اطلب ان يكون هناك اهتمام بكرة امريكا الجنوبية فمثلا ان تقوم جريدتكم الغراء بالتكلم عن الكرة الامريكية الجنوبية وان يقوم التلفزيون بتسجيل بعض لقطات من بطولة كوبا امريكا التي بدات مبارياتها في الاكوادور يوم الثلاثاء الماضي.

الصديق الدائم عماد الديرباني

مش غلط

● دورة الدراسات الدولية التي تعقد في عمان بمشاركة عدد كبير من حكام السلة في الدول الشقيقة من لبنان، اليمن، الامارات، قطر والعراق بالاضافة الى الاردن المضيفة هي دورة من عدة دورات تقيمها الاتحادات لمختلف الالعاب. ومن منطلق حرصنا على استفادة هؤلاء الحكام من هذه الدورة التي تسعى الى الخبرة والاحتكاك والمشاركة مع هذه الدول الشقيقة فاقتراح بسيط نود الاشارة اليه وهو عرض المباراة النهائية في الدورة العربية السابعة بسوريا التي جرت بين الاردن وسوريا لمشاهدة الاخطاء العديدة والفادحة التي لم تحسب ومحاولة تلافيها والاستفادة منها لعدم تكرارها.

ونحن نقول ذلك اذ نؤكد على اهمية تطبيق القوانين بدقة وعدم الانحياز الى فريق معين بل المهم هو التحكيم النظيف الذي يقوم على عوامل متينة من الدقة والصرامة والضمير الحي في نفوس الحكام (مجرد اقتراح)

منى احمد السعود
لمى عبيدات

الف تحية للمنتخب العراقي

الف تحية للمنتخب العراقي، منتخب الانجازات ومنتخب النجوم.. الف تحية لكل لاعب في المنتخب العراقي.. لما ابداه هؤلاء اللاعبين من اخلاص وتفان في الحفاظ على مستوى الكرة العراقية وصون سمعتها.. وعلى الرغم من الظروف التي يمر بها الاشقاء العراقيين فقد ابدعوا وقدموا مستوى رفيع في جميع مبارياته وخصوصا امام المنتخب الصيني في اربد.. فماذا سيفعل العراقيون لو توفرت لهم الظروف المناسبة كما هو الحال في المنتخبات الخليجية، بالطبع اترك الاجابة للاخوة والاخوات القراء.

ونكرر القول الف تحية للمنتخب العراقي ولكل فرد في المنتخب العراقي فهناك عماد هاشم الصخرة التي تحطمت عليها امال الصينيين في تحقيق هدف، وهناك راضي شنيشل الذي هو خليفة عدنان درجال.. وهناك سعد قيس صاحب الايقاع الساحر والاهداف المرسومة بالاضافة الى المكوك والدينامو والمهندس ليث حسين ولا ننسى احمد راضي نجم العرب واسيا صاحب الاهداف الساحرة الذي بهدفه فتح في مرمى الصين فتح الامال العراقية وكذلك الظهير العصري منذر خلف الذي فتح ميسرة المنتخب الصيني طريقا للقوافل بمناولاته الرائعة.. فالف تحية لكل النجوم العراقيين الاخرين.

ناصر محمد المناعين/ الحسا

التجربة القاسية

جمهورنا الحبيب الذي سمعناه ونحن نشاهد احدى المباريات التجريبية في اربد يهتف مناديا باسم لاعب تم استبعاده عن المنتخب ويلقي بالحجارة على راس المدرب ترى هل القى الحجارة والشتائم على مدرب منتخبنا الوطني وطاقم الاحتياط؟

● اعلامنا وصحافتنا اليومية والاسبوعية التي خفضت من شان منتخبنا وارعبتنا من الصين بينما توقعنا وبعد تحليل صحفنا ان يكون الفوز على اليمن كبيرا جدا.

● لاعبونا الذين لم يتغلبوا على وباء الانانية في مباراتهم مع الباكستان ولو استطاع كل لاعب كان يسدد من خلف منطقة الجزاء ان يوصل الكرة الى الامام، لاستطاع فريقنا ان يكون في المركز الثالث وبفارق الاهداف عن اليمن.

ايضا غابت عن المباريات مدافع هشام عبدالمنعم وقذائف جريس وبراعة عارف الذي لم نره يلعب كما كان لعب في مباراتنا التجريبية الاخيرة مع لبنان. ايضا غابت تسديدات الراس الرائعة من مدافعي المنتخب

● ناتي الى المدرب وهذه اخطاء كثيرة لا تعد ولا تحصى وللاسف تتكرر في كل دورة او مناسبة دولية تكررت في كاس العرب وفي التصفيات وهي

● لماذا طريقة اللعب تغيرت بعد ان كانت ٤-٤-٢ الى ٥-٣-٢ او ٣-٥-٢؟؟

● لم يستطع المدرب ان يجد البديل المناسب لجريس تادرس لاعبنا الفذ عندما يصاب

● لم يستطع المدرب ان يغير التشكيلة في المباريات فكان يبقي على اللاعبين الذين لم يتفاعلوا في المباراة في المباريات الاخرى.

● كان يعلم مدربنا ان مبارياتنا متتابعة ولم يتخذ نفس الاسلوب في المباريات التجريبية الا مع عمان وكان الشوط الثاني في المباراة الثانية من نصيب لاعبي الاحتياط.

● اخيرا لم يهتم مدربنا بلاعبي الاحتياط كما يجب ولم يعطهم حقهم ولو فعل لامكن تفادي عامل الارهاق الذي حدث للاعبين الاساسيين.

● ما حدث لمنتخبنا الوطني بعد مبارياته الاولى يشبه ما حدث له بعد ان عاد من كاس العرب العام الماضي فها نحن نقرا في اول صحيفة تصدر بعد عطلة العيد ان ستاد الحسن وستاد الجامعة في اربد اغلقت الابوابهما في وجه المنتخب كما حصل في الماضي.

ايضا الجمهور المتعصب للاعب ارعد بعد المباريات وفقد الامل، جميعنا من جمهور واعلاميين فقدنا الامل وشيعنا جنازة المنتخب بعد ان انهى فقط نصف مبارياته بتعادلين وفوز وخسارة

● رسالة الى المنتخب الوطني

● المدرب معذرة لما بدر مني رفقا باللاعبين يا مدربنا تريث في تشكيلة المنتخب وطريقة اللعب المناسبة فان لم تفلح طريقة في مباراة فابحث عن الطريقة الافضل او سبب الفشل ولا تصر على نفس اللاعبين خلال التشكيلة وتحية لك لاختيارك موسى شتيان لاعب خط الوسط الفعال.

● اللاعبين بعدكم عن الانانية وتعاونكم هو الطريق لوحيد لتحقيق افضل النتائج لكم

● اخيرا هناك امل فكرة القدم مفاجآت وما زلت اعتقد ان فريقنا له قدرة اكبر تمنحه الفوز على اليمن وفوز يسحبه فوز اخر.

نجوى ابراهيم

كلمات

يرموك البقعة

ما يزال اعضاء الهيئة التاسيسية ليرموك البقعة الذي تاسس حديثا ينتظرون الوعود بالدعم المادي من الشخصيات البارزة التي استعدت عند بداية تاسيسه، هل كانت مجرد وعود فقط؟!

نشاط ملحوظ

لوحظ نشاط الهيئة العامة لنادي المستقبل للاعاقة الحركية هذا الشهر بكثرة الاجتماعات بعيدا عن الادارة.. بعيدا عن النادي وذلك لمناقشة الامور العامة للنادي، وايجابيات وسلبيات الادارة الحالية ولاختيار الاعضاء المناسبين للادارة المقبلة.

اهتمام

يجب الاهتمام باللاعبين الدوليين من الاخوة المعوقين الذين رفعوا اسم الاردن عاليا في الدول الاوروبية، ويجب توجيه الدعوات لهم واشراكهم في الامور التي تهم اللاعبين الدوليين.

محمد عويدات



الو مع محمد ابو داود

لابد من زيادة الاهتمام حتى تكون كرتنا في قمة عطائها

طالبت بمدرب لحراس المرمى ولكن...


يقف الى جوار سمو الامير علي بن الحسين

اخشى المهاجم الذي يحسن التفكير والتصرف بالكرة

حاوره تيسير محمود العميري

● في الموسم الماضي لفت الانتباه، حارس جريء يقطع الكرات الخطرة بكل بسالة، ومهارة عالية في صد ركلات الجزاء محمد ابو داوود اسم لمع بشدة وبسرعة البرق في سماء الكرة الاردنية.

في المنتخب تحمل العبء الاكبر، ومنع شلالات الاهداف من اغراق مرمانا، وصد ركلتي جزاء امام الصين والباكستان.

محمد ابو داوود حارس مرمى منتخبنا الوطني والنادي الاهلي المبدع، انهالت عليه مكالمات قراء الدستور الرياضي، فكان هذا الحوار الصريح معه.

القراء احمد السعودي، محمد الحجايا، يوسف مصطفى الخواجا، احمد علي، ايمان عبدالله ابو الراغب، محمد وليد، عادل محمد متولي، عاهد مفضي، علي حياصات، اشرف الزعبي، فارس كرادشة، سامي حمالة، ابراهيم عويض، حسن محمد، سمير فلاح، ايمن عبدالقادر، ابو علقة، ماجد ظروف، لؤي امين ماضي، موسى الحوراني، يونس حمدان، ليث وزيد كرادشة، معتز ارشيد، علاء العبادي، ابراهيم صبح، سائد يوسف الزير، سمير مصطفى، احمد عطا النجار، فادي محمد، نور الدين بسام، خالد الخلايلة، منور ابو هزيم، عمر هاشم الخلايلة، يحيى سامح، ضياء توهان، محمد جودت، علاء الحكواتي، سميح عدنان اسماعيل، فارس عوض كرادشة، صالح السبعاوي، امين السبعاوي، حنان ابو كف، عمر نايف، اسامة احمد السعود، سعدي قراعين، فراس كرادشة، بلال احمد السعود، فرح قراعين، خالد الزعبي، هبة عوني، مراد الزيودي، امجد سليم محمد، ظاهر سليم محمد، لمى تادرس، فايز الحموري، ابراهيم الخطيب، رامي علاوي، هديل الادلبي، فايزة محمد، عوني نغوي، عبدالله الخطيب، صهيب الزعبي، ظاهر الزواهرة، علاء يوسف القطي، يوسف عزة، باسم يوسف، عماد عبدالله تيم، عاطف القطيط، معتز ربحي، باسم قطيط، احمد بركات، غازي قطيط، انور عطاري، حسين ذيابات، عبدالستار رضوان محمد، وجدي بهجت، رامي فهد، نبيلة ابو داوود، شادي الخطيب، احمد محمد، محمد عطا النجار، محمد عودة.

● ما هو اجمل هدف دخل في مرماك؟

محليا هدف مروان الشمالي، وخسرنا تلك المباراة امام الوحدات بهدفين، دوليا هدف التعادل للعراق في مرحلة الذهاب من التصفيات وسجله اللاعب منذر خلف.

● ما هو مستوى الكرة الاردنية قياسا بالمستوى العربي؟

المستوى متوسط واتمنى ان تسير الكرة الاردنية الى الامام، عن طريق زيادة الاهتمام بها من قبل المسؤولين، ويكون اللاعبون جديين اكثر، حتى تكون كرتنا في قمة عطائها، ونزيل منها بعض المشاكل، كذلك الاستعانة بخبرة المدربين الاجانب لانهم اكثر خبرة من المدربين المحليين.

● ما هي البطاقة الشخصية للاعب محمد ابو داوود؟

محمد محمود مصطفى ابو داوود
العمر ٢٤ عاما
الحالة الاجتماعية اعزب
المهنة عسكري في الحرس الملكي الخاص.

● ما رأيك بهؤلاء مع توجيه كلمة لهم؟

جهاد عبدالمنعم مهاجم قناص
ناصر غندور حارس جيد
خالد عوض لاعب لا يوجد مثيله
جريس تادرس مشاكس وهداف رائع
محمد ابو داوود اترك ذلك للجمهور
ابراهيم سعدية لاعب وسط وعقل مفكر وديناموا
احمد ابو ناصوح حارس واعد
مراد الحوراني سد عالي
عارف حسين مهاجم سريع وقناص
النادي الاهلي ادارة مجتهدة لا تترك اللاعب بحاجة الى شيء وتعمل على توفير الجو النفسي المناسب للاعبين.
يوسف خاطر: مدرب ممتاز ومن اصحاب الفضل وكنت اتمنى وجوده في المنتخب.
احمد ابو شيخة: مدرب ممتاز وصاحب كفاءة عالية وعقل مفكر
اتحاد الكرة: مزيد من العناية والاهتمام بالكرة الاردنية
الجمهور. جمهور وفي ومحب للرياضة يحب ان يرى منتخبنا بصورة بارزة، وجمهور الاهلي يقف باستمرار خلف الفريق
هشام عبدالمنعم: مهندس الوسط وهداف من مسافات بعيدة
جمال ابو عابد: لاعب ممتاز وهداف يتحكم باعصابه ويوجه اللاعبين في الملعب
فراس الخلايلة: افضل مكان لك هو خط الوسط وليس الدفاع
صبحي سليمان: بذل مجهودا كبيرا مع المنتخب
موسى شتيان: لولا قصر قامته لابدع اكثر
ميلاد عباسي: حارس مرمى انيق لم تشهده الملاعب الاردنية
النادي الفيصلي: ادارة مجتهدة ونادي عريق يتمنى اي لاعب ان يلعب في صفوفه.
رائد احمد: حارس ممتاز ويملك مقومات حارس المرمى والابتسامة لا تفارقه
مهند محادين: مدافع مبدع لا يهاب ويلعب باسلوب متطور
خالد العقوري هداف صاحب راس ذهبية
فان باستن: اتمنى ان العب امامه
فايز بديوي: لاعب ممتاز وكنت احب ان يبقى معنا للاستفادة منه، لكن لظروف صعبة تم استبعاده
باجيو: لاعب عالمي مشهور يملك مهارات عالية جدا وتسديدات رائع، واتمنى ان العب امامه
احمد راضي: لاعب كبير وخلوق وهادىء في الملعب
عماد هاشم: حارس مرمى ممتاز
امجد العطاري. مدافع صلب يملك طول مناسب
يوسف العموري: مدافع من طراز فريد
يوسف الشمري: مدافع هادىء ومبدع
فراس فوزي: مهاجم مراوغ وممتاز
طلال ربابعة: هداف رائع

ما رايك بتشكيلة المنتخب الوطني؟

تشكيلة المنتخب كانت جيدة واللاعبون هم من افضل اللاعبين، وكان يجب ضم بعض اصحاب الخبرة واللياقة العالية.

● ما هو السبب في النتائج السيئة للمنتخب؟

كنت اتمنى ان تكون فترة الاستعداد اطول، وان نلعب امام فرق ذات مستوى الفا[...] كي نعرف مستواها الحقي[...] ونعرف اخطائنا.

المنتخب لعب في جو [...] ملائم للاعبين وكانت النفسية مهزوزة، طبعا كانت هنا[...] مزاجية في اللعب، وبعض الامور الاخرى زادت من [...] الانسجام بين اللاعبين، وعلى[...] من ضعف واضح في اللياقة البدنية، حيث كنا لا نستطيع اللعب بصورة صحيحة سوى لشوط واحد فقط.

الجهاز التدريبي قام [...] عليه وارتكب مجموعة [...] الاخطاء، وكنا ناخذ [...] وليس خططا فعالة، وكثيرا [...] علق المدرب على الكرات الثا[...] لكننا لم نستفد من الاخطا[ء] وانا في البداية طالبت بوجود مدرب لحراس المرمى لكن المدرب الروسي رفض[...]

انا راض عن مستواي والجمهور يحكم بذلك

اجمل مبارياتي كانت امام المنتخب العراقي


مع اللاعب العراقي سعد قيس

ابو داوود وهشام عبدالمنعم ونارت بدج


مع الحارس المبدع ناصر غندور

يوجه اللاعبين في مباراتنا امام [...]

الحارس الامين في النادي الاهلي

في صفوف المنتخب الوطني

في صفوف فريق الحرس الملكي الخاص

نفسياتنا مهزوزة والمزاجية في اللعب وراء خروجنا من التصفيات

● النادي الاهلي بيتي الثاني واللعب لغيره من الاندية غير وارد

● ما هي اسباب خسارة المنتخب القاسية امام العراق والصين؟

الصحيح ان الجو اختلف علينا جو حار ورطوبة عالية وعانينا من ارهاق كبير، والظروف لم تكن مهيئة والبرنامج مضغوط. بالاضافة الى الاصابات التي حلقت باللاعبين وغياب الاساسيين منهم.

● هل كان هناك حارسا افضل منك في التصفيات؟

انا راض عن مستواي في التصفيات، واترك الحكم في ذلك للجمهور.

● لو عرض عليك اللعب مع النادي الاهلي المصري فهل توافق؟

لي الشرف ان يطلبني مثل هذا النادي، لكنني افضل ان العب مع النادي الاهلي الاردني «بيتي الثاني».

● من هم حراس المرمى الذين تتمنى الوصول الى مستواهم؟

بغاف، باستن، شوماخر

● من هو النادي الذي تتمنى ان تلعب له؟

لا بديل عن النادي الاهلي

● من هو افضل حارس مرمى محلي، عربي، دولي؟

ميلاد عباسي، الزاكي، بروكلين.

● ما رايك بمباراة العراق والصين في بكين؟

كانت مباراة جميلة بين الفريقين، وان كانت المباراة الاولى اجمل، واعتقد بان الهدف الثاني للصين ليس هدفا لان الحكم لم يشاهد المخالفة التي ارتكبت بحق الحارس العراقي.

● ما هو اجمل هدف لجريس تادرس؟

...

هدفه في مرمى العراق في تصفيات كاس العالم

● هل سيكون للاهلي نصيب من البطولات؟

سيكون للاهلي نصيب في البطولات ان شاء الله وحظوظنا بالكاس دائما افضل من الدوري، الفريق جاهز ولا يعاني اللاعبون من اصابات، وقد انضم الينا مهاجم جديد هو عامر والي من نادي الجيل.

● لماذا اخترت اللعب مع النادي الاهلي؟

احببت اللعب مع الاهلي بعد سماع ولوجود صديقي اللاعب نارت يدج فيه، وحبي ايضا للفانيلة البيضاء.

● من هو احسن حارس مرمى في العالم؟

الدنماركي شمايكل

● وجه كلمة للاعب خالد عوض بمناسبة اعتزاله

خالد عوض كفيت ووفيت واعتقد بان الكرة الاردنية قد خسرتك وبحاجة الى امثالك، وكنت اتمنى وجودك في المنتخب.

● من هو المهاجم الذي تخشاه؟

المهاجم الذي يحسن التفكير والتصرف بالكرة.

● من هو افضل نادي ومنتخب في العالم؟ -

جوفنتوس الايطالي، المنتخب البرازيلي

● ما هو شعورك بعد ان تصديت لركلة الجزاء امام الصين؟

فرحت كثيرا، وصد الركلة كان بمثابة الفرصة او الحافز للاعبين لتقديم نتيجة افضل.

● ما هي افضل مباراة لعبها منتخبنا في التصفيات؟

كانت امام المنتخب العراقي الشقيق في اربد

● هل اثرت عليك الاصابات؟

انا لم اعاني بحمد الله من اصابات قوية، لكنني تعرضت لاصابة خفيفة وتعافيت منها

● هل كان مستواك في ارتفاع وانخفاض في التصفيات؟

هذا راي، ولكني وجدت نفسي قد قدمت كل ما استطيع تقديمه

● من هو الحارس الافضل من الحراس المحليين؟

لكل حارس مرمى مميزات والبقاء دائما للافضل

● هل الهدف الثالث للصين في اربد تسلل؟

الهدف صحيح وليس تسلل

● ما هو اطرف موقف حصل معك؟

في احدى التمارين اكتشفت انني احمل حذاء فردتين متشابهتين «يمين».

● ما هي اجمل مباراة لعبتها محليا ودوليا؟

محليا امام الفيصلي رغم خسارتنا بهدف وحيد دوليا امام المنتخب العراقي في اربد وتعادلنا ١/١.

● من هو افضل حارس، مدافع، وسط، مهاجم؟

ميلاد عباسي، مهند محادين، خليل محمد، ابراهيم سعدية، جريس تادرس، نارت يدج

● لو لم تكن حارسا للمرمى فماذا تحب ان تكون؟

حارس مرمى

● من هم المدافعون الذين تحب ان يلعبوا امامك؟

في النادي ابو هنطش وايليا وعامر منيب وعمار ابو غوش وفي المنتخب الخزعلي والعموري ومراد الحوراني ومهند محادين.

يلتقط الكرة بكل بسالة قبل ان تصل سعد قيس

فرحتي كبيرة بعد ان تصديت لركلتي الجزاء اما الصين والباكستان

● من هم اللاعبون الذين تحب ان يلعبوا للاهلي من الرمثا والحسين؟

من الحسين عارف حسين ومنيب غرايبة ومن الرمثا الخزعلي والحوراني وفايز بديوي، ولكن لاعبي النادي الاهلي مميزين وقادرين على العطاء ولا غنى عنهم.

● ما رايك بنادي الرمثا وماذا تتوقع له في التصفيات—

نادي الرمثا ناد عريق وقوي واحب ان العب امامه باستمرار، ومن افضل لاعبيه الخزعلي وبديوي وابو ناصوح والحوراني، ومجموعته قوية، واتمنى ان يقدم السمعة الطيبة عن الكرة الاردنية كما تعودنا باستمرار.

● هل هناك فرق بين اليرموك الكويتي والاهلي الاردني؟

الفرق فقط في الامكانات المادية، والنادي الاهلي لا يقصر مع لاعبيه على الاطلاق

● هل كان هدف اليمن في مرمى ابو ناصوح سببا لابعاده عن التشكيلة الاساسية؟

لا اعرف شيئا عن ذلك، وهذا الامر يعود الى المدرب

● ماذا تعني لك الشهرة؟

الشهرة ليست كل شيء وهي طموح كل لاعب

● ما رايك بهدف ابو عابد في مرمى الصين؟

هدف رد الروح فينا ولكن الظروف كانت صعبة، والحظ لعب دوره في المباراة

● ما هي تطلعاتك في المستقبل؟

تطلعاتي ان احافظ على مستواي بالالتزام في التمارين والمستوى سيكون ذلك.

● ما هي اقصى هزيمة تعرضت لها مع النادي والمنتخب؟

خسارتنا امام الرمثا ١/٣، وخسارتنا القاسية امام العراق والصين في بكين.

● ما هو شعورك عندما سرقت الجوازات؟

شعوري كاي لاعب اخر شعر بالحزن والقهر، وكان يجب ان توضع الجوازات في الامانات

● ما رايك بمدربي حراس المرمى في الاردن؟

كل مدرب له خبرته وميزانه من حيث التمارين المتطورة.

● ماذا تقول للمنتخب العراقي بعد تاهله للدور الثاني؟

اقول الف مبروك جهودكم كانت طيبة في التصفيات، وكنت اتمنى ان نصل مثلكم ولكن هذه هي امكانياتنا، واتمنى ان يصل الى النهائيات وانا متفائل كثيرا، والمدرب عدنان درجال كفؤ واسلوبه ممتاز مع اللاعبين.

● وجه كلمة لمنتخبنا الوطني؟

منتخبنا الوطني كفيت ووفيت، واتمنى ان تظهر بمستوى عال في البطولات القادمة، والاهتمام به اكثر من قبل الجميع ولن تخذلكم ان شاء الله، والجهاز التدريبي اتمنى ان يكون صارما اكثر ويتعامل باسلوب جيد مع اللاعبين، وتوفر شخصية ادارية قوية لمرافقة المنتخب.

● لماذا لم يتم اختيار الحارس ناصر غندور مع المنتخب؟

هذا الامر يعود للجهاز التدريبي، وناصر حارس جيد وكنت اتمنى وجوده في المنتخب الى جانبي.

● من هو احسن لاعب تميز في المنتخب؟

جميع اللاعبين كانوا ممتازين

● ماذا استفدت من تجربتك مع المنتخب الوطني؟

استفدت الاحتكاك والخبرة والتعارف على اللاعبين، واكتشفت انهم يد واحدة.

● ما هو شعورك عند دخولك اي مباراه دولية؟

شعوري كاي لاعب اخر، وانا متعود على قراءة الفاتحة قبل اي مباراة

● من هما افضل ناشئين في فريق الاهلي؟

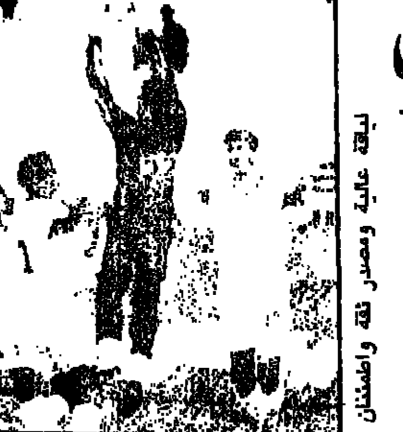
جانتي يدج، مجدي ابو الراغب

● ما هي اجمل ركلة جزاء تصديت لها؟

امام الصين في التصفيات الاخيرة

اود ان اوجه كلمة اخيرة اشكر فيها سمو الاميرة هيا بنت الحسين اهتمامها الشديد بالمنتخب الوطني، ولن ننسى دعمها ووقفتها مع المنتخب، وشكرا لكل من وقف خلف المنتخب.

منتخبنا الوطني كفى ووفى في التصفيات





تعودت على قراءة الفاتحة قبل المباريات

الرمثا قادم.. الحذر.. الحذر

الكل يعمل بصمت والورقة الرابحة اصبحت بالايادي

● مدرسة كروية لمختلف الفئات باشراف اشخاص مؤهلين

ابو الشيخ

● الرمثا قادم وفي هذه المرة سيكون الصيد دسما. فالرماثنة يعملون بجدية متناهية من اجل اعادة امجاد الماضي، فرحلة العراق كانت مفيدة بفوز وتعادل وخسارة، وهم بنفس الوقت يتدربون بجدية سواء تاجل الدوري ام لم يتاجل.

● ماضون.. ماضون

وحتى اذا تم تاجيل الدوري فهناك مسابقة درع الاتحاد ثم كاس الاردن، وهي بحاجة الى مجهود اللاعبين، والاهم من ذلك ان مصادرنا في الرمثا افادت ان الفريق سيمضي في التدريب حتى وان الغيت كافة البطولات التي ينظمها الاتحاد، لانه مقبل على تنظيم بطولته العربية الثانية بكرة القدم خلال الفترة من ٨ ـ ٢ اب القادم وعلى ستاد الحسن الرياضي بمشاركة فرق القوة الجوية والزوراء من العراق والكرة من قطر، وبني ياس من الامارات بالاضافة الى فريق الوحدات الاردني وفريق الرمثا (المنظم).

تكاليف الدورة

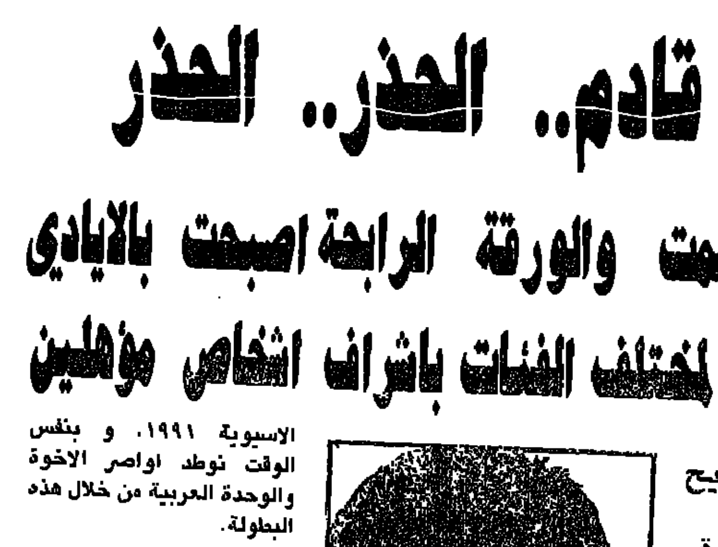
اما بالنسبة لتكاليف الدورة المادية فقد ذكر مصدر خاص ان هناك عدة اشخاص ومؤسسات وطنية وشركات تجارية قد تبرعوا بتحمل كامل النفقات، ومنها شركة الدهانات الوطنية «ناشيونال» بالاضافة الى مبلغ ١٢ الف دينار ستقدمه شركة الدهانات الوطنية هذا عدا عن اعضاء النادي ومؤازريه وبعض الاشخاص ممن سبق لهم وان وقفوا سندا قويا للرمثا.

استعدادات مكثفة

وفيما يتعلق باستعدادات الفريق، فقد ذكر مصدر آخر ان التدريب شبه يومي بمعدل ساعتين في اليوم بقيادة المدربين عادل يوسف العراقي وعبدالمجيد سمارة.

● تشكيلة الفريق:

اما بالنسبة لتشكيلة الفريق، فهي كما ذكر نفس المصدر اغلبها عناصر شابة فحراسة المرمى يقوم بها احمد ابو ناصوح ورائد السلمان وحسن نصار وجميعهم على سوية في المستوى، كذلك يبرز من المدافعين محمد الخزعلي و بلال اللحام ومراد الحوراني وعبدالعزيز ذيابات وعبدالكريم ذيابات ومحمود الخزعلي ويعقوب بشابشه. اما خط الوسط فهناك عدنان الشقران وقصي ... و... ومطيع ذيابات ... والشرقة ... (كابتن) الفريق ... العزازي



عبدالحليم سمارة
الاداري المحنك

اللاعب راتب الداوود وانخراطه ضمن الجهاز الفني لفريق الرمثا وكذلك منصور العزايزة وغيث موفق ابو هضيب وخالد العقوري وعيسى العزايزة وفتحي النواف خط الهجوم الرمثاوي.

والعقوري

وحول اصابة هداف الاردن وفريق الرمثا خالد العقوري، ذكر المصدر ان العقوري تعافى من الاصابة بعد ان استمر الجبس على ساقه لمدة اربعة شهور، وهو حاليا يقوم بتمرينات علاجية مع الفريق.

نصبو للافضل!

وعن استعدادات الرمثا لبطولة الاندية العربية الثالثة ابطال الكؤوس والتي تاجلت لاكثر من مرة، اوضح المصدر بان النادي تلقى اشعارا بذلك من قبل الاتحاد العربي لكرة القدم يفيد ان الموعد النهائي لها سوف يكون خلال تشرين الاول القادم في مدينة جدة السعودية، بعد تعذر استضافتها من معظم الفرق المشاركة، حتى ترجل فريق الاتحاد السعودي وفتح ذراعيه للفرق العربية المشاركة واضاف المصدر يقول اننا ننظر الى هذه المشاركة باهمية خاصة، لاننا متفائلون ان نحقق فيها افضل ما حققناه في بطولة الاندية الاسيوية ١٩٩١، و بنفس الوقت نوطد اواصر الاخوة والوحدة العربية من خلال هذه البطولة.

● مدرسة كروية

وحول ما اشيع عن وجود مدرسة كروية للناشئين، كان لنا حديث اخر مع السيد ماجد السقار احد ابرز المشرفين على هذه المدرسة، فتحدث قائلا. لقد ارتات ادارة نادي الرمثا ان تكون هناك مدرسة كروية تضم فئات عمرية مختلفة، فقامت بتوفير المستلزمات الكافية من ادوات وتجهيزات كما اختارت عددا من المدربين المؤهلين اكاديميا والذي سبق لهم ان قاموا بتدريب مثل هذه الفئات وهم (محمود الخب لاعب فريق الرمثا سابقا وحاصل على شهادة جامعية من كلية التربية الرياضية، ووليد ذيابات بالاضافة الي انا، حيث انني حاصل على شهادة بكالوريوس من كلية التربية الرياضية بجامعة اليرموك، واضاف السقار يقول: سوف يستمر العمل في هذه المدرسة حتى نهاية فصل الصيف، اما عن ابرز اهدافها كما ذكر السقار فهو بناء قاعدة قوية ومتينة لرفد الفريق الاول بعدد من اللاعبين سنويا، وهذه كما افصح السقار سنة سار عليها النادي منذ تاسيسه واضعا نصب عينيه تطوير الفريق وتجديد حيويته وشبابه بين الحين والاخر.

الرمثا قادم، وعفا الله عما مضى، فلقد اشتد الحنين الى ذلك الهدير القادم من بطن تلك القرية التي لا يزال الجميع يصرون على تسميتها «مدينة الرمثا» وما دام الشيء بالشيء يذكر ـ فلنقف معا على هذه الثوابت

● فريق القرية صعد لاول مرة لدوري الاضواء عام ١٩٧٧ ووصل في العام التالي ٧٨ الى قمة زعامة الكرة الاردنية. اليس هذا بحدث فريد لم تسجله ملاعبنا من قبل او حتى من بعد؟!

● فريق القرية جلب «الخواجا» مدربا من بلاد «الانجليز» كاول فريق اردني يفعلها. اليست هذه بسابقة لا زالت ملاعبنا وفرقنا تحذوا حذوها؟!

● فتية بعمر الصبا يقتحمون العاصمة ويخرجون الزعامة من



فريق الرمثا

مصادر خاصة: سنلعب باسلوب الكرة الشاملة و... الاول خلق فريق يلعب ١٢٠ دقيقة بنفس المستوى

فمها هكذا بكل بساطة بعد احتكار دام ٣٧ عاما بالتم والتمام، اليس ذلك هو (الانقلاب) الحقيقي في تاريخ الكرة الاردنية؟!

● فريق القرية ـ شلال الاهداف، من تجرا قبله في زرع (٤٢) هدفا في ثمانية عشرة مباراة، او حتى هز الشباك سبع مرات في مباراة واحدة.. اتحدى في ذلك!

● فريق القرية ـ مصنع الابطال (خالد الزعبي ووليد الشقران وغازي الياسين والعمرين مخادمة وايوب وناجح ذيابات وسامي السعيد ومحمد العرسان وجمال الرشدان و... و...)... اخبروني وهل انجبت ملاعبنا ابطالا افضل منهم؟!

● وحتى لقب الهداف، اسالكم من ذاك الفريق الذي احتكره باسمه غير فريق القرية (راتب ٨٦ فايز ٨٧ و٨٨ والعقوري ٨٩) وقبلهم كان الزعبي ٩٨١ وبعدهم كررها العقوري (١٩٩١)

● هداف العرب لموسم ٨٩ الم يكن فتى القرية خالد العقوري؟

● وايضا ن ثلاثة اطراف في موسم ٨٩ (الكاس والدرع وكاس الكؤوس) وسلبوا الطرف الرابع (الدوري) هكذا عنوة.. وهل ينسى ذلك اليوم التاريخي؟!

● حتى على مستوى زعامة الادارات، من هو ذلك الاداري الذي يجرؤ على ان يقول انا اقدم من عبدالحليم سمارة، اليست قيادة ابي ليث للفريق القرية لمدة تزيد عن العشرين عاما دليلا قاطعا على ذكاءه وشهادة (مصدقة) مع مرتبة الشرف على الافضلية؟!

الافضل خارجيا!

وفريق القرية لمزيد من المعلومات قد تتلمذ على ايدي حوالي عشرة مدربين عرب واجانب (رقم قياسي) واعطى تلك الصورة الرائعة عن الكرة الاردنية ... من ... تاريخي ... فاز على انصار لبنان ... وعلى ... العراقيين على الوحدة ... البحريني وتعادل مع ...

ماجد سقار المشرف
على المدرسة الكروية

الكويتي وساونهامبتون الانجليزي و وغيرها من النتائج المشرفة التي عجزت اعتى الفرق الاردنية على تسجيلها، ثم هل نسيتم انه نفس الفريق الذي حقق افضل انجازات الكرة الاردنية على الصعيد الاسيوي بحلوله بالمركز الثالث عن كامل القارة الاسيوية

● كشف حساب

هي ليست عملية مقارنة بقدر ما هي عملية تذكير بهذا الفريق البسيط في موطنه القوي في اطروحاته، وهي كذلك عملية كشف حسابات الزمن لمن هم مصابين بداء النسيان، ولهذا انتهجت هذا التحقيق بكلمتي (الرمثا قادم)

نعم الرمثا قادم ولكن هذه المرة معذوبة مختلفة، تجمع ما بين الاسلوبين الانكليزي والبرازيلي بقيادة مدرب عراقي من صفوة المدربين اصحاب الانجازات، ومساعدة لاعب عريق اسمه عبدالمجيد سمارة يعرف تماما معنى النصر بالنسبة (للجماهير الرمثاوية) وللجهاز ... الذي لا يؤمن ... والاهالي التي ... شراب الكباو ... فرصة فوزها

● الورقة الرابحة

... الى العهد الداوود

والادارة الجديدة بقيادة ... المواقف الصعبة (عبدالحليم سمارة) تواصل بجدية ... طرح الاوراق املا في ... الى الورقة الرابحة.

● مفاجأة!

مصادر خاصة اخبرتنا ... الورقة اصبحت باليد ... بهذه المعلومة، فحاولت ... الامكان الحصول على ... وامام اصراري والحاح ... اضافت: ان الاسلوب ... سنلعب به سوف يكون ... وان هناك اكثر من لاعب ... قنبلة بكل ما تحمل الكلمة ... معنى مجازي.

مصدر خاص اخبرنا ... الجهاز التدريبي ... رفع مستوى اللياقة البدنية ... اقصى مدى، والتركيز ... الجانب الهجومي ... من مهاجم (اساسي ... بنفس المستوى ... التمرير الدقيق ... الارتداد، واضاف المصدر ... بمنتهى الصراحة نحن ... لنحيي اسلوب الكرة ... (الكل يدافع والكل ... ولهذا فهمنا الاول ... مستوى اللياقة الى حد ... الفريق مدة (١٢٠) ... المستوى.

● ابا الخير ...

ابا الخير (محمد ... ديباجة (متفائل جدا ... لي فان تفائله قائم ... وقناعات، واضاف ... الجهاز الاداري ... من اجل اعادة ... الفريق، ولك ان تنظر ... وللعلم، فالسيد ... هو صاحب الافكار ... ومن يملك خبرة ... الرمثاوية، فقد كانت ... وضحة على انجازات ... ولهذا فهو عندما ... تجد ان كلماته ... دون الاعماق ...

وانا وانتم وكل ... الرمثا سوف ننتظر ... بزيارة الرمثا او ... الحركة الدؤوبة ... الرمثا وخارج ... بتدرب فريق ... ان يخرج بنفس ... الاولمبيتين الرمثا ...

اعداد د. هاشم الكيلاني

شعار الالعاب الاسيوية

بعض البطولات التجريبية التنظيمية للاستعداد للالعاب الاسيوية



تعويذة الالعاب الاسيوية لبعض الالعاب مثل الريشة وكرة المضرب وكرة السلة

ستاد كرة القدم لاقليم هيروشيما

ايشيدا الصالة الرياضية الكبيرة التي شيدت في داخل حرم جامعة هيروشيما للاقتصاد.. (كرة سلة)

● بدات اللجنة المنظمة للاعداد لتنظيم الالعاب الاسيوية الثانية عشرة اعمالها منذ فترة انتهاء الالعاب الاسيوية الحادية عشرة التي جرت في بكين عام ١٩٩٢ والتي لم يشارك بها الاردن بسبب حرمان العراق من المشاركة في الدورة انذاك.. وسوف تبدا الدورة افتتاحها بتاريخ ١٩٩٤/١٠/٢ وتنتهي في ١٩٩٤/١٠/١٦ في مدينة هيروشيما اليابانية.

وفي الشهر العاشر من هذا العام سترسل الدعوات الرسمية لجميع اللجان الاولمبية الوطنية الاسيوية للمشاركة في الدورة الاسيوية.. وكذلك بيع التذاكر للدورة ومع بداية السنة المالية ازداد عدد المنظمين من ٨٦ شخصا الى ٢٤٦ شخصا وقد اجريت احدى عشرة مسابقة تدريبية مع اكثر من ١٥ خطة في عام ١٩٩٣.

وثلاث خطط تستكمل في عام ١٩٩٤ وكل واحدة منها تمنح المنظم خبرة جديدة ليتم من خلالها التعديل والتقويم لادارة الالعاب بشكل افضل..

والالعاب الهيروشيمية ستكون بلا شك اكبر الالعاب الاسيوية في التاريخ وذلك من حيث عدد الفعاليات والرياضات وكذلك عدد الدول المشاركة في المنطقة وعدد اللاعبين والحكام.. وبذلك سيكون عدد الالعاب ٣٤ رياضة تحتوي على ٣٣٧ فعالية.

ولا ننس ان حوالي ٤٢ مرفقا رياضيا حيويا سيكون جاهزا لاستضافة هذه الالعاب الاسيوية..

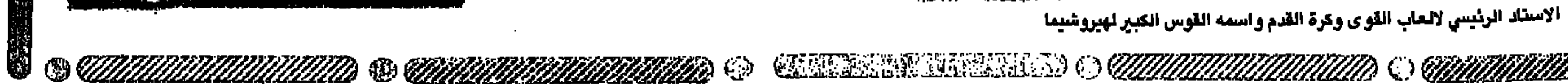
ومن اهم هذه المرافق بناء الاستاد الرئيسي للالعاب والذي سمي بالقوس الكبير لهيروشيما وذلك لان ارتفاع القوى الذي يظلل المنصه حوالي ٤٥م كما تم انشاء ملعب خاص لكرة للقدم بلغت تكاليفه بليوني ين ياباني.. ولا تسل عن صالة الجمباز التي بنيت في حرم جامعة هيروشيما للاقتصاد وقد وصلت التكلفة الى ٣.٨ بليون ين والصالة لها سطح ١٦م وتستخدم لكرة السلة كاكبر صالة في غرب جامعات اليابان.



ورق ملون لف حول اسطوانات خشبية وشموع وضعت بداخلها تستخدم يوم ٦/اب من كل عام في هيروشيما بسبب قذف المدينة بالقنبلة الذرية بهذا اليوم ويبلغ عدد الشموع العائمة ١٠٠٠٠ اسطوانة والتي تسير خلال المدينة وكل ذلك بسبب من تبقى من بعد القنبلة الذرية فهم الذين يصنعون هذه الشموع ذكرى لامواتهم الضحايا

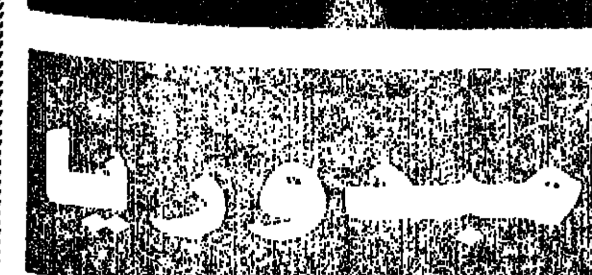


الاستاد الرئيسي لالعاب القوى وكرة القدم واسمه القوس الكبير لهيروشيما









كان انفكاك عقد التربو الهولندي الشهير في ميلان الحدث الكروي الابرز في الكالتشو «الكرة الايطالية» لهذا الاسبوع، فقد بر رود خوليت النجم الذي لبس قميص ميلان الاحمر والاسود ست سنوات متتالية بالوعد الذي قطعه على نفسه امام رئيس النادي بيرلوسكوني واعلن انتقاله الى نادي سامبدوريا في مدينة جنوا في صفقة غريبة ومفاجئة، لأن سامبدوريا لم يكن بين الاندية التي رغبت بضم خوليت اليها على الاطلاق، وانما كانت اندية تورينو وبايرن ميونيخ الالماني وريال مدريد الاسباني تسعى وراءه، ولكن سامبدوريا هو الذي نجح بضم خوليت دون ان يعلن كم كلفت صفقة انضمامه الى النادي الازرق بالخطين البيض.

احببت مدينة جنوا وجمهورها باستمرار .. هكذا عقب خوليت بعد ان اكد للجميع انه وقع بالفعل عقدا للانضمام الى سامبدوريا لكن دون ان يذكركم سيتقاضى او كم سيتقاضى ميلان... وقال تكفيني ست سنوات في ميلان.. واشعر انني ساحقق انجازات مماثلة مع سامبدوريا .. وخاصة وانني في كامل لياقتي ولم تعد اثار الاصابة موجودة.. كما ان اسلوب المدرب السويدي اريكسون يروقني تماما.. وانا احترم هذا الرجل..

وعودة للوعد الذي قطعه خوليت امام بيرلوسكوني بالا يلعب مع اي ناد سيلاقيه ميلان في كاس ابطال الدوري لهذا العام، فقد جاء انضمامه الى سامبدوريا ليؤكد صدق خوليت حيث ان سامبدوريا سيغيب عن كل الكؤوس الاوروبية وليس فقط عن بطولة ابطال الدوري التي يطمح ميلان ان يضمها اليه بعد ان افلتت منه امام مارسيليا

بلات .. بعد خوليت

وبعد ضم خوليت طيرت وكالات الانباء ان سامبدوريا قطع شوطا طويلا في ضم المهاجم الانجليزي ديفيد بلات من يوفنتوس، حيث اعلنها بلات علانية انه يرغب في البقاء بايطاليا ويعتذر بشدة من نادي مانشستر يونايتد وشيفلد ونسدي اللذين رغبا بضمه اليهما..

وبقدوم خوليت وربما بلات فهذا يعني ان بعضا من اجانب سامبدوريا سيرحلون، وربما السلوفيني كاتانيتس بين الراحلين،، وتبدو نسبة ان يسبقه الانجليزي ديس ووكر، لكن الكرواتي يوجوفيتش يمتلك حظوظا بالبقاء موسما اخر.

وبانضمام خوليت ربما ايضا سيفض نادي سمبدوريا الطرف فيما تردد حول اعادة ضم مهاجمه السابق ومهاجم يوفنتوس الحالي «جيان لوكا فيالي»..

وبعد رحيل خوليت ورحيل رايكارد المتوقع وابتعاد العريس «فان باستن» لتفرغه لعروسه واصابته فقد اصبح ميلان بدون التربو الهولندي الذي صبغ الفريق بصورة غير عادية قبل مدة .. ومن اجل ورغم سياسة التقشف التي اعلنتها كبرى الاندية الايطالية فان بيرلوسكوني يبحث من الان عن البدلاء وحتى الان لم تنجل الصورة حول اسماء البدلاء..

وبعيدا عن ميلان الأحمر فان جاره الازرق انترناتسيونالي لا زال منتشيا بصفقة الهولندي الرابع بيركامب التي تمت بنجاح تام ومعه مواطنه فيم يونك، ولا شك ان الترجيحات بدأت تنصب نحوه ليفعل شيئا افضل من لقب الوصيف الذي حققه لكن عيون مدرب الانتر لا تزال على سورد ونجم تورينو المقاتل وبجانين نجم بريشيا، كما ان لاتسيو اكد انه يسعى ليجهز نفسه من اجل كاس الاتحاد الاوروبي فضم ماركيجياني الحارس الدولي من تورينو ويقال انه يفاوض الارجنتيني بالبو ليأخذ مكان المهاجم الدولي الالماني كارل هاينز ريدله الذي تأكدت عودته الى بلاده بعد ان نجح بروسيا دورتموند في ضمه، ويبدو ان دورتموند متخصص بضم العائدين من الدوري الايطالي فقبل ريدله ضم ايضا كلا من ستيفان رويتر من يوفنتوس وماتياس سامر من انترميلان.

وبخصوص النجوم الالمان، فيتردد ان لوتارماتيوس الذي حمل كاس العالم لالمانيا قبل ٣٠ سنوات ينوي العودة مدة اخرى الى ايطاليا وانه يجري مفاوضات جادة بالفعل مع يوفنتوس.

وسبب عودة ماتيوس ليس لانه يكره اللعب في بلده، بل لأن صديقته التي يعيش معها وهي ايطالية لم تعجبها اجواء الكرة الالمانية ولا الجمهور والالماني الذي يحشر نفسه في حياة النجوم الخاصة على حد قولها..

ويسعى يوفنتوس لضمه ليكون خير معين للنجم السوبر روبرتو باجيو رغم ان اليوفي نجح بضم المهاجم فورتوناتو من جنوا، ولا تزال عيونه على البرتغالي باولو سوزا من بنفيكا، لكنه قد يتخلى عن مهاجمه الشاب سيراجي المطلوب من لا تسيو...

NIGEL CLOUGH

• يبدو التنافس على اشده بين جريام سونيس مدرب ليفربول وهوارد ويلكنسون مدرب ليدز يونايتد وتريفور فرانسيس مدرب شيفلد ونسدي حول ايهما الأنشط وسط الاستراحة الصيفية الانجليزية في استقطاب نجوم الكرة الى فرقهم وعقد الصفقات سواء شراء او بيع..

وقد تمكن سونيس الذي لا تزال الشكوك تحوم حول قدرته في اعادة ليفربول لمواجهة الاندية الانجليزية من اجراء واحدة من ام الصفقات حتى الان بضم نايجيل كلاف من نوتنجهام فوريست مقابل ٢،٠ مليون جنيه كما انه حديثا جدد عقد المخضرم جون بارنز وقطع الطريق امام كل الراغبين بالحصول على مواهب هذا الجناح التي لا تنضب مع انقضاء الايام، كما ان سونيس مهتم بضم نيل وادوك مدافع توتنهام وايضا ديفيد باتي جناح ليدز الدولي، ولكنه اعلن انه سيتخلى عن لاعبه الدولي الذي تزامل معه كلاعب «روني ويلان» الذي اعلنها بالفعل انه يرغب بترك ليفربول بعد ان ارتدى قميصه منذ عام ٨١، وأنه يفكر بارتداء قميص مانشستر سيتي.

واذا كان سونيس ينوي التخلي عن احد المخضرمين فان ويلكنسون يسعى لجلبهم الى ايلاند رود حيث مقر ليدز يونايتد، فقد ضم ويلكنسون مدافع الارسنال العتيق جدا ديفيد اوليري الذي ارتدى قميص الارسنال منذ عام ٧٥ وحتى فوزه بكأس انجلترا وقرر ناديه منحه استغناء مجانيا تقديرا لخدماته فاستقطبه ويلكنسون لأنه يؤمن ان الدهن في العتاقي مثلما فعل مع استراخان الذي جلب ولقب الدوري لليدز في الموسم قبل الماضي، وجاء بعدها انضمام المهاجم الاسمر بريان دين من شيفلد يونايتد مقابل اكثر من مليوني جنيه مما يعني بالفعل ان ايام الهداف لي تشابمان مع الفريق باتت معدودة وانه بالفعل سيبحث عن ناد اخر ويحل احتياطيا رغم ان اهدافه ساهمت بجلب اللقب لليدز، وينوي ويلكنسون اجراء صفقات اخرى لكنه يسعى لبيع جناحه ديفيد باتي ولكنه طلب ٤،٠ ملايين جنيه وهي سعر عال لم يرض حتى ليفربول الراغب بشرائه بدفعه

اما النشط الثالث وهو تريفور فرانسيس فيبدو انه مصمم على جلب كل النجوم الانجليز في الخارج، فبعد ان استقطب الحارس كريس رودز من اسكوتلندا والجناح كريس وادل من فرنسا. فقد قطع شوطا طويلا لضم المدافع الماهر ديس ووكر من سمبدوريا اضافة الى ان عيونه لا تزال على ديفيد بلات رغم ان هذا الاخير اعلن انه يرغب بالبقاء في ايطاليا.. على الاقل للموسم القادم..

ومن الصفقات الاخرى التي اجراها فرانسيس ضم مدافع كوفنتري اندي بيرس وقال بيرس ان بوي جولد مدرب كوفنتري جعله يقوف الكرة ويقرر الرحيل من النادي كما ان فرانسيس لا يمانع في بيع المهاجم ديفيد هيرست اذا ما تلقى سعرا مناسب لا يقل عن ٣ ملايين جنيه..!

ويقف فرانك كلارك مدرب نوتنجهام فوريست الى جانب هؤلاء الثلاثة رغم ان ناديه لم يعد بين الاندية الممتازة، فهو ضمن حرصه في اعادة نوتنجهام الى الاضواء مجددا نجح باقناع الكابتن ستيوارت بيرس بتجديد عقده لاربع سنوات قادمة ثم اجرى واحدة من اغرب الصفقات عندما ضم مهاجما مغمورا اسمه «ستان كوليمور» من نادي ساوثند مقابل ٢ مليون جنيه رغم ان ستان كان من احتياطي كريستال بالاس قبل اشهر لكن اموره تغيرت تماما بعد ذلك، ويقول كلارك انه يجد في كوليمور خير بديل لروي كين المصمم على الرحيل حتى الان..

وبالنسبة لبقية المدربين فان كيفن كيفان استسلم للنوم بعد صفقة بيردسلي من ايفرتون رغم انه اعلن انه لن يتوقف عن الشراء، كما ان مدرب اليكس فيرجسون مدرب الابطال يخلد هو الاخر للراحة ولم يجر اية صفقة رغم رغبته الشديدة بضم روي كين ولكن المشكلة ان فوريست يطلب سعرا خياليا، ولكنه تمكن من تجديد عقد نجمه المخضرم بريان روبسون ٣٦، سنة، عاما اخر، وبخصوص الارجنتيني الجديد ارديليس المسؤول الجديد عن توتنهام فانه يبحث عن مساعدين له وربما يقنع ستيف بيرمان كابتن توتنهام على أن يترك واتفورد والتقدم لساعدته مع زميلهما كريس هيوتون وقد نجح ارديليس باقناع الموهبة الشابة نيك بارمبي بالبقاء مع الفريق بينما فشل مع رودوك، وبخصوص هوارد كندال مدرب ايفرتون فيبدو انه مصدوم من تشكيلته التي اختارها لاستعادة امجاد ايفرتون فبدا ببيع النجوم تباعا فكانت البداية مع بيردسلي ثم لحقه موري جونستون الذي سينتقل للعب في الولايات المتحدة ودوري الصالات هناك والمخضرم الان هاربر الذي قد ينتقل الى سندرلاند الذي يسعى هو الاخر لضم حارس- لوتون تشامبرلين، ويبقى كيني دالجليش مدرب بلاكبيرن الذي لم يجر اية صفقة حتى الان لكنه يبدو وكأنه كالساكت على غش تماما كما فعل الموسم الماضي عندما تدخل في اخر لحظة وضم المهاجم الان شيرر.

ومن الصفقات الاخرى التي جرت وتستحق ان نمر عليها انضمام جاري روبسون شقيق بريان نجم مان يونايتد الى براد فورد بعد ان كان اقدم نجوم ويست بروميتش، وتحول النجم الاوكراني سيرغي بالتاشا لمهمة لاعب ومدرب للنادي الهادي اينفيرنيس كالي بعد ان كان من قبل مع ابسوتش وسانت جونستون،

هل هذا وقته يا هيجوتا؟



هيجوتا حارس مرمى المنتخب الكولمبي، تسبب في نكسة جديدة لمنتخب بلاده، ولم تكن هذه النكسة الجديدة ناتجة عن خطأ في الملعب ادى الى هزيمة الفريق، بل الى خطأ كبير في حياته العامة، ستحرم الفريق من هذا الحارس المتالق، ربما لسنوات عديدة.

فهيجوتا الان في السجن، وربما يقضي اكثر من عشر سنوات، خلف القضبان، فقد اخترق هيجوتا قوانين بلاده، التي تحرم التوسط مع تجار المخدرات، واجرى اتصالات معهم من اجل الافراج عن ابنة احد رجال الاعمال.

هيجوتا قال ان هذه الاتصالات، جاءت نتيجة دوافع انسانية، في حين يصر البوليس على ان هيجوتا قد قبض ثمن اتصالاته تلك، فاذا ما ثبتت التهمة، فسيقضي هيجوتا اكثر من عشر سنوات في السجن، وسوف يتابع مباريات هذا المونديال، والمونديال القادم، على شاشات التلفزيون خلف القضبان!.



انكه هوبر خليفة ستيفي غراف

بالرغم من خروجها المبكر من بطولة ويمبلدون، الا ان المراقبين يتوقعون للاعبة الالمانية، انكا هوبر مستقبلا مشرقا في عالم التنس الارضي، فقد استطاعت هذه اللاعبة الشابة ان تلفت اليها الانظار خلال بطولة فرنسا المفتوحة عندما فازت على الاسبانية كونشيتا، واستطاعت ايضا ان تحظى باحترام مراقبي بطولة ويمبلدون لادائها المتميز.

ويقول المراقبون، ان انكه هوبر، ستكون بلا شك خليفة مواطنتها في المستقبل، وربما استطاعت ان تجلس على عرش البطولة، بعد ان تحرره من سيطرة ستيفي غراف التي يبدو انها ما تزال تحكم سيطرتها عليه.

ايفيتش ريبيك: الحظ عاندنا والكرة الجميلة هاجسنا

يمكن القول، ان الحظ وحده هو الذي وقف في وجه فريق بايرن ميونيخ ومنعه من تحقيق انجازات كبيرة هذا الموسم، فقد خاض هذا الفريق مباريات جميلة، كانت له فيها السيطرة شبه المطلقة على الملعب، لكنه كان يخسر في النهاية.

ايفيتش ريبيك، مدرب الفريق، عقب على ذلك بقوله:

ـ انا راض تمام الرضى عن اداء الفريق، وانا موقن ايضا اننا سنعوض خسارتنا في الموسم المقبل، لقد لعبنا بشكل جيد، وقدمنا كرة جميلة، ولكن الحظ عاندنا بشكل كبير، مما جعلني اؤمن بالحظ.

واضاف: لكن هناك نقطة لا بد من الالتفات اليها، ويجب تداركها في الموسم القادم، الا وهي الخلل الدفاعي، لقد لعبنا بثقة كبيرة، دون ان نلتفت الى خطورة الهجمات المرتدة، مما جعلنا نخسر، رغم الاداء الجميل الذي قدمناه.

د. نفاع: السلة تراجعت مؤقتا.. وستحلق في الاجواء قريبا

في حوار ساخن وصريح مع رئيس اللجنة الرياضية في النادي الارثوذكسي

كتب محمد غنام

انه احد الصروح الاردنية الشامخة في سماء عمان، ومحط انظار واعجاب وتقدير الجميع، واثبت وجوده على مختلف الصعد، وساهم في رفع الراية الاردنية خفاقة في الميادين الرياضية، ويعتبر العاضد القوي للاتحادات المنتسب لها، ويحرص على توطيد علاقاته الاخوية مع الاندية الاردنية والعربية، ويولي جل اهتمامه لكافة النشاطات الاجتماعية والثقافية والرياضية منذ ان رأى النور عام ١٩٥٢.. انه النادي الارثوذكسي الذي تمكن من تاسيس مدينة رياضية متكاملة يمارس فيه الانسان هوايته المفضلة.

ويسر الدستور الرياضي ان تسلط الاضواء على الجانب الرياضي في النادي، وذلك في حوار ساخن وصريح وذي شجون لا تنقصه الصراحة مع الدكتور رجائي نفاع عضو مجلس ادارة النادي رئيس اللجنة الرياضية، صاحب الخبرة الطويلة في مجال قيادة العمل الشبابي والرياضي فقد كان نائبا لرئيس اتحاد الطب الرياضي، ونائبا لرئيس اتحاد كرة الطاولة، وكان لاعبا في المنتخب الاردني لكرة الطاولة في الستينات اضافة الى كرة السلة والقدم.

تراجع مستوى السلة

● يتميز النادي بانه يسيطر على اجواء السلة الاردنية منذ اكثر من ١٥ سنة، ونلاحظ بانه بدا يتراجع مستوى الفريق.. ما هي الاسباب وراء هذا التراجع؟

قال الدكتور رجائي نفاع ان كرة السلة في النادي رياضة عريقة نشات وتطورت مع نشاة وتطور النادي منذ الخمسينات، وانه صاحب بطولات وصولات محلية وعربية واسيوية، ويحتل فريق الانسات المرتبة الاولى بدوري المملكة عام ٩٢، وحصل فريق سن ٢٢ ببطولة المملكة عام ٩٢، وعندنا فرق للناشئين تبشر بالخير.

واضاف د. نفاع بانني اوافقك الراي بان نتائج الفريق الاول للرجال غير مرضية، وكانت دون المستوى المطلوب وخاصة في المباريات الاخيرة امام الاهلي وفي بطولة الميدان الدولية، والحقيقة ان هناك عدة اسباب وراء هذه النتائج.

● عدم وجود مدرب لفريق الرجال لفترة ليست قصيرة، فقد ورثت اللجنة الرياضية وضعا صعبا، اذ تم انهاء عقد المدرب السابق محمد النجار من قبل الهيئة الادارية ولم يتم توفير البديل مما استدعى ان يتولى دفة التدريب رئيس الفريق في بطولة الميدان وهذا غير صحي، وبعدها تم الاستعانة بمدرب المنتخب فاليري ولكن رغم نشاطه ومتابعته الا ان الفترة كانت قصيرة، ولم يحصل التعاون والانسجام التام بينه وبين اللاعبين، مما اثر على نتيجة فريقنا امام الاهلي الشقيق، وعلى العموم ان اللجنة الرياضية وادارة النادي توليان موضوع المدرب جل اهتمامها لان المدرب الكفؤ يساهم بالاعداد المتميز ونجاح الفريق.

● طبيعة ارتباطات اكثر اللاعبين الاساسيين سواء بالدراسة او العمل، والحقيقة كان ثلثا اعضاء الفريق يستعدون للامتحانات النهائية واستعداد البعض منهم للتخرج مما ساهم بعدم التزام اللاعبين بالتدريبات الا لايام معدودة وهذا ادى الى ضعف واضح في اللياقة البدنية اضافة الى تراجع في المستوى المهاري والفني.

● ويجب ان ننقد انفسنا ونقول بانه لم يلعب الفريق لعبا جماعيا وبروح قتالية عالية للدفاع عن لقبه ورفع راية النادي.

واضاف د. نفاع هذه الاسباب التي ادت الى تدن في المستوى والعطاء في اللقاءات الاخيرة، ولكننا بدانا بدراسة كافة الجوانب السلبية من اجل وضع كافة الامور التي ترفع من شان سلة الارثوذكسي.

مشروع للنجوم

● يلاحظ ان الفريق سيفتقد للنجوم بعد اعتزال اكثر من لاعب، هل يوجد اللاعب البديل بنفس المستوى؟

قال الدكتور نفاع ان لعبة السلة لعبة تكامل وتعاون تام وبالتالي هي (لعب جماعي) فقد اصبح عامل السرعة والمهارة واللياقة والابداع هو فترة اللعب الحديث وبالتالي فان كل لاعب في الفريق هو نجم بطريقة او باخرى، ولكني اقول بان النجومية الفردية والتميز والمهارة العالية هي ابداع وهبة من الله عز وجل ينميها اللاعب بالتدريب المكثف واطاعة المدرب والاخلاق الحميدة، اضافة الى كثرة اللقاءات المحلية والدولية حتى تصبح الخبرة عاملا اضافيا وهاما لوجود النجوم.



من مدارس الناشئين

ولكن اؤكد القول بانه اضافة الى النجوم الاحياء مراد وهلال بركات وجهاد صليبا هناك لاعبون في النادي امثال زياد النابلسي، جان ساحلية، محمد حمزة، سامر طه، وغيرهم من فئة سن ٢٢ وفئة ١٩!! سنة يبشرون بعطاء والخير في المستقبل القريب باذن الله، وهم (مشروع نجوم) اعدة اذا اعطوا الفرصة لاثبات وجودهم وتنمية مهاراتهم ونحن كهيئة ادارية في النادي، عازمون على ذلك بالتاكيد. كما اود ان انوه هنا بانه تم انضمام اللاعب الخلوق المبدع جاك كورو لاسرة الفريق حيث قدم من لبنان وينوي الاستقرار في بلاده بشكل دائم.

مدارس للناشئين

● كرة القدم تحظى باهتمام شعبي ورسمي في مختلف دول العالم، ما هي الاسباب وراء



من فعاليات بطولة التايكواندو الدولية

الغاء فريق كرة القدم رغم ان النادي يهتم بمدارس الناشئين؟

قال رئيس اللجنة الرياضية نحن لم نلغ نشاط كرة القدم اطلاقا من النادي وبالعكس تماما فقد انصب اهتمامنا البالغ على اقامة النشاط السنوي لابناء اعضاء النادي فشارك اكثر من ٢٥٠ لاعبا في فرق متعددة لممارسة هذه الرياضة الجميلة، كما يوجد لدينا فريق ناشئين دائم لفئة ١٣ سنة، وقد لعب عدة مباريات ودية.

اما اذا كان قصدك بالغاء فريق الرجال والانتساب للاتحاد فهذا صحيح فالحقيقة هنك سياسة واضحة للادارة بان يصبح الاعتماد على اعضاء النادي وعائلاتهم بشكل رئيسي وكامل لتشكيل فرق النادي المستقبلية، وانا اوجه نصيحة من خلال صحيفتكم لكافة الاندية الرياضية بان يعتمدوا على اعضاء النادي انفسهم وليس العمل على (لملمة) اللاعبين الجاهزين او اغرائهم بشتى الوسائل كما قال الشاعر (فما حك جلدك غير ظفرك.. فتول انت جميع امرك) ولاعب النادي المنتمي هو (الابقى والافضل) للفرق الرياضية.

واضاف د. نفاع بان لدى النادي فرق جيدة ورائدة في العاب السلة والطاولة والسباحة واليد والتنس الارضي والتايكواندو والسكواش، وكما ترى بان طيف الرياضة واسع ويتطلب متابعة ومصاريف مادية كبيرة، من هنا رات الادارة الغاء فريق الرجال لكرة القدم، والاهتمام بالناشئين وبالنشاط الداخلي لهذه اللعبة، وهناك اتجاه لتكوين فريق جيد من الناشئين ولكن الحقيقة لا ارى اتجاه لدى الادارة بالانتساب للاتحاد.

السباحة.. سيطرة مستمرة

● يلاحظ الاهتمام الكبير من اعضاء النادي وعائلاتهم بالسباحة، هل هذا يخدم النادي؟

قال الدكتور نفاع بالطبع ان اهتمام اعضاء النادي وعائلاتهم بالسباحة فتح المجال امام المدرب خميس غيث ان يقوم بتشكيل ١٠ فرق للسباحة بمعدل ٧٠ لاعبا ولاعبة لمختلف الفئات العمرية وهم يتدربون بانتظام ووفق برامج موضوعة ومعدة من قبل لجنة السباحة والمدرب، وقد تمكنت فرقنا من الظفر ببطولات الاتحاد وكاس المجموع العام وحققوا ارقاما جيدة ومراكز متقدمة، كذلك فرق الانسات فقد حققت لارا دمرجيان وجانيت عنز وزميلاتها نتائج وارقاما ممتازة، اما بطولة الرجال فقد تتوزع بين لاعبي المدينة والاهلي والارثوذكسي وهؤلاء وصلوا للمستوى بحيث اصبح تحقيق ارقام افضل ليس سهلا وهم يتداولون النتائج.

واكد بان النادي يمتلك مسبحا صيفيا وشتويا ومدربا كفوءا نثق به كل الثقة مما جعل النادي يتصدر بطولات الاتحاد بجدارة واستحقاق.

التايكواندو.. نتائج مشرفة

● احتضن النادي بطولة التايكواندو الدولية الثانية للناشئين خلال الشهر الحالي.. هل هناك نتائج ايجابية لصالح اللعبة حصلتم عليها من نائب رئيس الاتحاد الدولي؟

اكد الدكتور نفاع بان اقامة البطولة بحق مفخرة للنادي وكما نمت شعور الغبطة والفرح والزهو بنجاح هذه البطولة الدولية الهامة جاءت لتعزز فينا روح المسؤولية الكبيرة.. باهمية تنظيم مثل هذه البطولات الدولية فمشاركة هذا الكم من اللاعبين من ٩ دول شقيقة وصديقة كان له انعكاس واضح على رياضة التايكواندو في الاردن بشكل عام والنادي بشكل خاص، والحمد لله كانت البطولة ناجحة.

هذا ما اكده رؤساء الوفود المشاركة في البطولة والثناء على مبادرة الارثوذكسي بتنظيمها لانها اعطت المجال امام اللاعبين لان يكتسبوا مزيدا من الخبرة، وانها ساهمت بتوطيد العلاقة بين اللاعبين والاداريين والمدربين، وكانت فرصة لتبادل الاراء في مختلف الجوانب التي تهم اللعبة.

كما اشاد السيد بارك كيم نائب رئيس الاتحاد الدولي بحسن التنظيم والاستقبال والرعاية والاهتمام والتكامل بين النادي والاتحاد وكافة الجهات المسؤولة مما ساهم في انجاحها بشكل متميز مما دفعه ان يعلن ان الاردن ستقوم بتنظيم بطولة عالمية للناشئين في السنة القادمة بدعم من الاتحاد الدولي.

مما دفع الادارة انها ستدرس امكانية جعلها تقليدا سنويا وبمشاركة عالمية اوسع.

واكد بان الاردن تربع على قمة البطولة.

د. رجائي نفاع

لارا دمرجيان

دعوة لاتحادات الالعاب الفردية للتنسيق مع النادي

دانا دلل

فريق الانسات لكرة اليد.. بطل الدوري

النادي مدارس للناشئين لمختلف الالعاب ■ علاقتنا مع الاندية علاقة اخوية ووطيدة

اميل حداد

فريق الارثوذكسي الاول

المسبح الشتوي

وتوجه د. رجائي بالشكر الى الاجهزة الاعلامية وخاصة مؤسسة التلفزيون التي كان لها دور رائد وفعال فكانت التغطية كاملة ودقيقة وناجحة، اضافة الى تغطية الصحف اليومية والاسبوعية التي لعبت دورا بارزا في التغطية.

وشكر المؤسسات الوطنية واللجان المساعدة ورجال الامن والدفاع المدني على مساهمتها بانجاح هذا العرس الرياضي.

الطاولة.. نتائج جيدة

● حدثنا عن نشاطات وفعاليات كرة الطاولة وكرة اليد؟

قال الدكتور نفاع ان كرة الطاولة بالنادي بخير وتبشر بمستقبل مشرق بالخير والعطاء المتواصل، وقد اولت الادارة اهتمامها للفرق فقد خاضت عدة لقاءات محلية وعربية في العراق ولبنان مما ساهم في تحقيق نتائج جيدة في البطولة الاخيرة عندما حصل لاعبنا عدنان العوفي على بطولة المملكة للرجال، واللاعب يوسف اسعد على المركز الثالث.

واكد بانه توجد الان فرق كاملة للناشئين والناشئات وهي مدرسة متكاملة، وللحق اقول بان لجنة الطاولة في النادي لها متابعة متواصلة وجهد واضح بدعم الزميل عضو اللجنة الرياضية المسؤول الاداري عن الفرق الرياضية السيد عماد المنسات دعما ماديا ومعنويا، ولهذا نقول بان المستقبل لنا باذن الله في لعبة الطاولة.

اليد بخير

اما لعبة كرة اليد فقد حاز النادي على بطولة الانسات عام ٩٣، وفريق الرجال على المركز الثاني في بطولة كاس الاردن وهو فريق متكامل وجيد، ولدينا فرق للناشئين، واننا نطمح ان نحقق نتائج افضل وان ننافس بقوة على بطولة الدوري هذا العام ان شاء الله

احتضان الالعاب الفردية

● نرى ان النادي يولي اهتمامه للفرق الا يوجد توجه لدى ادارة النادي باحتضان الالعاب الفردية؟

قال رئيس اللجنة الرياضية ان هناك توجه اكيدا لدى الادارة واللجنة الرياضية لاحتضان الالعاب الفردية وايجاد فرق رياضية، للجمباز، والعاب القوى، المبارزة، ولكن يجب التنسيق والتعاون مع الاتحادات المعنية بهذه الالعاب، ونحن نوجه عبر الدستور الرياضي دعوة لهذه الاتحادات الى التنسيق المشترك ونحن نضع امكانياتنا وملاعبنا تحت تصرفهم، ونحن نعلم بان لاعبا واحدا او لاعبة في العاب القوى يحقق انجازات لناديه ولبلده يعجز عن تحقيقها فريق كامل. وقد اتصلت بالدكتور كمال الربضي الاستاذ في كلية التربية الرياضية والمتخصص بالعاب القوى وابدى استعداده للتعاون التام مع النادي.

اندريه خوري

اسامة الحلمان

■ العاب الطاولة والتايكواندو والسباحة واليد اشرقت

كثرة التبديل تسهم بالفشل

● الاستقرار يساهم دوما في النجاح وتحقيق الانجازات لماذا يكثر التغيير والتبديل في اللجان في النادي؟

قال د. نفاع الواقع بان النادي عريق منذ الخمسينات وتمارس فيه الديمقراطية بطريقة حضارية ودائمة فمن الطبيعي عند انتهاء فترة الادارة المنتخبة واجراء انتخابات جديدة يصار الى اعادة توزيع المناصب وتعيين رؤساء اللجان العاملة في النادي، ولكن الحقيقة ان تغيير رئيس اللجنة الرياضية ليس من الضرورة ان يتبعه تغيير في كامل اعضاء اللجنة او في اللجان الفرعية المشرفة على الالعاب والفرق الرياضية المختلفة وعليه فهناك تجد لجنة ناجحة يجب اعطائها الاستمرارية والدعم لتضع خططها وتستقر في عملها، وهناك لجان بحاجة الى التغيير واعطائها الدم الجديد ليستمر المد والعطاء والتطور المستمر، والواقع بان هناك نظاما للجنة الرياضية كنت قد وضعته مع مجموعة من الزملاء قبل سنوات ولكن لم يتم العمل به سوف اعرضه على اللجنة الرياضية حتى تقره او تطوره ليبقى عمل اللجنة الرياضية عملا مؤسسيا نظاميا ودائما ولا يتغير مع تغيير رئيس اللجنة او اعضائها وحتى لا تلعب المزاجية اي دور في المستقبل، كما ان هناك حقيقة اخرى بان اعضاء اللجنة الرياضية يتم اختيارهم ليس فقط من رئيس اللجنة ولكن بمشاركة اراء كافة اعضاء الهيئة الادارية وعلى اية حال فاني اوافقك الراي تماما بان استقرار اللجنة من عوامل نجاحها وتطوير فرقها الرياضية.

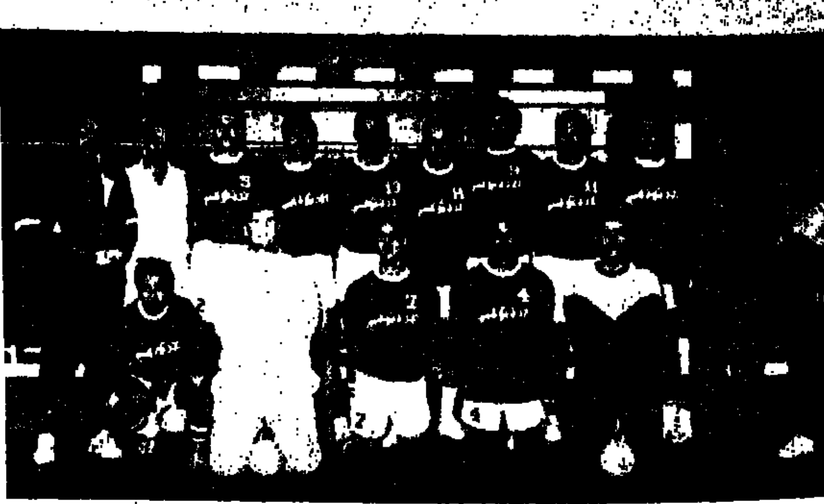
الادارة تولي جل اهتمامها

● ما هي خطط النادي للعامين القادمين؟

اكد الدكتور رجائي نفاع بان النادي هو رياضي ثقافي اجتماعي عريق، وان تطوير الرياضة فيه له مفاهيم فلسفية وتربوية وتنافسية وتحظى الرياضة باهتمام عدد كبير من اعضاء النادي وعائلاتهم وبدعمهم ومؤازرتهم وخطة النادي الرياضية للعامين القادمين تنطلق من محورين.

المحور الاول النشاط الداخلي وهذا يتضمن اقامة دوري لكرة القدم ولكرة السلة للصغار، اضافة الى عقد دورات تدريبية وتعليمية في السباحة والتنس الارضي والسكواش واللياقة البدنية.

اما المحور الثاني هو النشاط الخارجي وينقسم الى المشاركة والمنافسة على البطولات المحلية التي تقيمها الاتحادات الرياضية، والى المشاركة في البطولات العربية والاقليمية والدولية من اجل اكتساب الخبرة عن طريق الاحتكاك المستمر مع فرق قوية من اجل رفع اسم النادي والاردن في هذه المحافل العربية والدولية كناد رياضي معروف له هيبته العربية والدولية باذن الله.



فريق كرة اليد

عموما الخطة طموحة وهناك متابعة حثيثة من اللجنة الرياضية ودعم كامل من الادارة واتمنى ان نوفق في ان نحصل على مراكز متقدمة في جميع هذه الالعاب لاننا نعطي للرياضة في النادي من جهدنا وخبرتنا ودعمنا المادي والمعنوي اضافة الى ما يوليه الاستاذ اميل حداد رئيس النادي من اهتمام شخصي كبير ودعم مادي ومعنوي مستمر كما ان فرقنا تتمتع باخلاق حميدة ووعي تام ومسؤولية عالية.

العلاقة اخوية

● ما هي علاقة النادي مع الاتحادات الرياضية والاندية؟

قال الدكتور نفاع ان علاقة النادي مع الاتحادات هي علاقة وطيدة واننا نكن كل احترام وتقدير لكل الاتحادات التي ننضوي تحت لوائها، لاننا نعتبر انفسنا جزءا لا يتجزأ من المسيرة الرياضية الاردنية، واننا نضع كافة مرافقنا في النادي تحت تصرف هذه الاتحادات، واضاف لا يهم النادي بان يكون احد اعضائه عضوا بالاتحادات لانه صرح كبير ويحظى باحترام وتقدير الجميع، واننا نثق بكافة شبابنا في الاتحادات لان هدفنا ليس الفوز او الخسارة او تحقيق مكسب مصلحي بقدر خدمة الرياضة الاردنية والعربية واننا نامل من كافة الاتحادات ان تعمل من اجل المصلحة العامة.

اما علاقتنا بالاندية هي علاقة وطيدة لا تؤثر عليها نتيجة مباراة لاننا اسرة واحدة نعيش في هذا البلد ويعمل الجميع لخدمة الرياضة واكد بان مرافق النادي تحت تصرف كافة الاندية الرياضية.

اللجنة الرياضية

قررت الهيئة الادارية تشكيل اللجنة الرياضية على النحو التالي:

الدكتور رجائي نفاع رئيسا للجنة وعضوية كلا من السادة الدكتور جورج غاوي، عدنان خليف، نائل قعوار، ميشيل الحلتة، توفيق شنودة، عماد مسنات، وائل جلال، جورج حداد، الدكتور زياد قسوس، اسامة السلحوري

● كما تم تسمية اللجان الفرعية على النحو التالي:

لجنة كرة السلة، السيد توفيق شنودة رئيسا وعضوية السادة اميل كورو، الياس منصور، د. زياد قسوس، وسيم الزعمط، عيسى كامل

● لجنة كرة الطاولة السيد رافت سويدان رئيسا وعضوية السادة رجائي الشاعر، عماد مسنات، جاكلين الدقم، رهف عساف، والسيد وائل جلال مستشارا للجنة.

● لجنة كرة اليد السيد اسامة السلحوري رئيسا وعضوية السادة ماهر شحاتيت، د. ادوارد السقا - الانسة احلام حداد

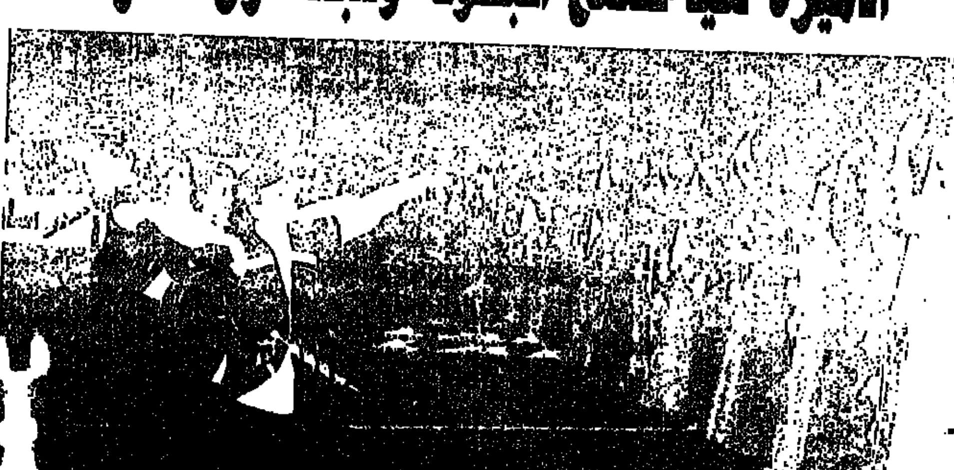
● لجنة السباحة السيد نائل قعوار رئيسا وعضوية السادة نجيب خوري، رائد دلل، جاكلين خوري، سوزان حداد، مارو السلحوري، ريموندا غنيم، خميس غيث.

● لجنة التنس الارضي السيد وائل جلال رئيسا وعضوية السادة د. روشن الايراني، ا.ابراهيم الحديد، هند قعوار، ميناميننا، حسام بركات

● تم اختيار السيد ميشيل الحلتة امين سر اللجنة الرياضية والسيد وائل جلال امينا للصندوق.

بطولة الاهلي السلوية

الاميرة هيا تفتتح البطولة وسبعة فرق تشارك

من العروض الفنية



الاميرة هيا ووزير الشباب عند عزف السلام الملكي

● برعاية سمو الاميرة هيا الحسين افتتحت يوم الخميس الماضي احداث بطولة الاهلي الدولية لكرة السلة والتي ينظمها النادي الاهلي بمناسبة مرور خمسين عاما على تاسيسه عام ١٩٤٤ والتي يشارك فيها فرق تاوج الروماني، الوحدة السوري، الكهرباء اللبناني، وداد بوفاريق المغربي، الارثوذكسي، الكسكرام الاوكراني - والاهلي وتلعب الفرق دوري مجزا من دور واحد وقد تمكن الاهلي في مباراة الافتتاح متوسطة المستوى من الفوز على «الكسكرام بواقع ٧٤/٤٩.

حفل الافتتاح بسيط ومعبر

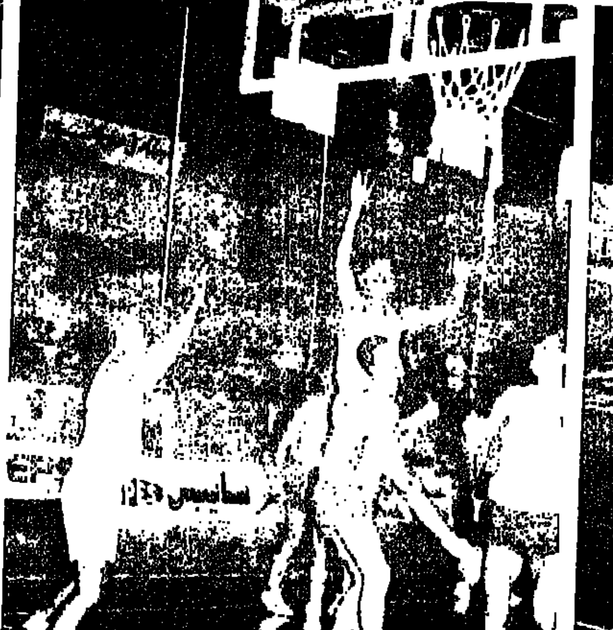
جاء حفل الافتتاح معبرا وبسيطا في فقراته فقد ابتدا بدخول العلم الاردني الى ارض الملعب وشعار البطولة والفرق المشاركة وبعدها استاذن رئيس اللجنة الفنية سمو الاميرة بافتتاح البطولة وقدمت فرقة الملكية الاردنية وفرقة الاهلي عددا من الرقصات الفلكلورية الشعبية

برنامج مباريات البطولة

وضعت اللجنة الفنية برنامج مباريات البطولة والتي تنتهي مساء الخميس ٢٢ الجاري وفيما يلي برنامج المباريات المتبقية

الاثنين ٧/١٩ الساعة ٤ كلوج + الكسكرام
الساعة ٦,١٥ الكهرباء + الوداد
الساعة ٨ الارثوذكسي + الوحدة
الثلاثاء ٧/٢٠ الساعة ٤ الكهرباء + الارثوذكسي
الساعة ٦,١٥ الاهلي + الوداد
الساعة ٨,٣٠ كلوج + الوحدة
الاربعاء ٧/٢١ الساعة ٤ كلوج + الكهرباء
٦,١٥ الاهلي + الارثوذكسي
٨ الكسكرام + الوحدة
الخميس ٧/٢٢ الساعة ٤ الوداد + الارثوذكسي
٦,١٥ الكسكرام + الكهرباء
٨,٣٠ الاهلي + كلوج

من طابور العرض



الكرة في طريقها لسلة اوكرانيا

يوسف زغلول يعلن قسم البطولة

كسكرام ليس كما يرام

في مباراة افتتاح البطولة الدولية التي ينظمها الاهلي بعيده الخمسين وبحضور الاميرة هيا الحسين وكبار المسؤولين فوجئنا جميعا بان فريق كسكرام ليس كما يرام (ومش قد المقام) ولا يستحق ان يكون طرفا في لقاء الافتتاح وكان الاجدر باللجنة المنظمة واللجنة الفنية التي عرفت مستوى الفريق منذ اكثر من اسبوع من الافتتاح لحضوره مبكرا ابعاده عن الافتتاح وحتى عن البطولة كما فعلت مع فريق سالزيان الموجود في عمان والذي حضر من الضفة واعتبره المنظمون اقل مستوى من المشاركة.

وكذلك فعل المنظمون حين اعتذروا لشباب قطر لنفس السبب وهو ان البطولة تشارك بها فرق قوية جدا باستثناء هذا الفريق الاوكراني الذي يشارك كما يبدو (كرمال عيون سالشا الاوكراني).

الاهلي بدأها.. فمن يكررها؟؟

الكرك - صالح الفراية

لم تكن صدفة ولم تكن وليدة لحظة ان يبادر النادي الاهلي العريق ان يلعب في محافظة الكرك الشماء.. فقد كانت نتيجة قناعة النادي الاهلي ممثلة برئيسه واعضائه في ان رسالة الرياضة لا تقتصر على منطقة معينة او شيء معين بل تمتد الى كافة ارجاء المملكة وخارجها فكانت استجابة النادي الاهلي لرابطة مشجعيه في الجنوب فورية وعلى قدر المسؤولية حيث لعب فريقه الكروي الانيق على ملعب بلدية ذور محافظة الكرك مباراة جميلة اطربت الالوف من المشجعين الذين تابعوا تحضيرات المباراة منذ الصباح وفي المساء توافدوا الى الملعب ليكونوا على راس مستقبلي النادي الاهلي. هذا العمل الذي قام به النادي الاهلي. حقيقة ساهم في تعزيز وتحفيز الرياضة لامتاع عدد كبير من الهيئات والمؤسسات الكبيرة في الجنوب والتي اصبحت تتبنى رعاية مثل هذه المباريات وخاصة مع الدرجات المتقدمة فكانت بادرة النادي هي بمثابة الجرس الذي قرع عاليا ليعطي الاشارة لكافة الفرق الاخرى بان الجنوب بحاجة الى شيء من الرعاية والاحتكاك مع فرقه المختلفة حتى تتضح الصورة لدى مسؤولي الرياضة والشباب في الجنوب ويعملوا على تنشيط الحركة الرياضية في هذا الجنوب الغالي ومن ثم ايجاد الفرق الرياضية المنافسة على مستوى جميع الدرجات المختلفة ومن هنا فاننا من خلال الصحافة المحلية نطلب من الفرق الممتازة وفرق الدرجات المختلفة المتطورة في لعبة كرة القدم والالعاب الاخرى وبالتنسيق مع اصحاب العلاقة والشان في الجنوب سواء اندية او متابعين او عشاق رياضة ان يعملوا على زيارة ابناء الجنوب في ملاعبهم والالتقاء معهم وابناء الجنوب كعادتهم لن يكونوا الا عند حسن ظنهم كرم ضيافة، واخلاقا ولعبا نظيفا، واحترام الضيوف وبالتالي تشجيع صادق، ومحبة والفة بين الجميع.

ولا بد امن الاشارة الى دور الاندية في الجنوب عامة الى اتباع المثل القائل «ما حك جلدك مثل ظفرك» وبالتالي مسؤولية اعضاء النادي الذهاب الى الفرق المتطورة ودعوتها الى اللعب بين جماهيرها وفرقها حتى يكون الاهتمام اكثر واكثر. ومن خلال الصحافة المحلية التي فتحت المجال لنا لطرح وجهة نظرنا نتقدم بالشكر الى كل من ساهم في انجاح لقاء الاهلي مع شباب الجديدة/ الكرك وخاصة المهندس محمد المعايطة رئيس بلدية ادر والسيد عبدالرحيم سالم عضو رابطة مشجعي النادي الاهلي ومحلات المنار ومطعم لوزان السياحي وكافة الفعاليات الرياضية والشبابية التي ساهمت في انجاح اللقاء وشكر خاص الى النادي الاهلي الذي بدانا في الجنوب على حضوره الى محافظة الكرك واللعب مع فرقه المختلفة وتشجيعه على قيام رابطة المشجعين فيه. فهذه بادرة من الاهلي تستحق التقدير على امل ان تحذوا باقي فرق المملكة حذو الاهلي وتنشيط جماهيريها المتناثرة في المملكة بلقاءات مفتوحة معهم وعلى ارضهم فهل تتكرر تجربة الاهلي الناجحة في محافظة الكرك يا ترى.. نامل ذلك.

مدرب الملاكمة احمد هزاع لـ «الدستور الرياضي»:

الملاكمة عنيفة وقاسية، لكنها رياضة الفن والفكر

كتب علي حامد الشطرات

● تعتبر لعبة الملاكمة من الالعاب الشهيرة التي مارسها النبلاء والامراء رغم انها عنيفة وقاسية، لكن كثرت الاتهامات الموجهة ضدها بان ممارسيها يتعرضون فيها للاصابات اكثر من الالعاب الاخرى

وللحصول على اجابات شافية كان «للدستور الرياضي» هذا اللقاء مع المدرب والمشرف على فريق ناشئي الملاكمة في نادي البقعة الاستاذ احمد هزاع فكانت هذه الاسئلة وهذه الاجابات.

● ما رايك برياضة الملاكمة؟

● ان رياضة الملاكمة رياضة عنيفة وقاسية، لكنها بنفس الوقت رياضة الفن والفكر معا. ولقد مارسها في السابق النبلاء والامراء، واطلقوا عليها اسم رياضة الفن النبيل لانها تعلم اللاعب الاعتماد على النفس وحسن استغلال المواهب والامكانيات المتميزة وتكسب ممارسها الرجولة والثقة بالنفس.

● ما العناصر التي يجب توافرها في لاعب الملاكمة؟

● ان اهم عناصر يجب توافرها في لاعب الملاكمة هي الموهبة والشجاعة والعزيمة والقدرة على التحمل طوال جولات المباراة مع ضرورة التوقيت الحركي السليم والتفكير المنطقي ودقة تسديد الضربات وتنفيذ اللكمات الهجومية في الوقت المناسب من اجل الانتصار عن جدارة واقتدار.

ولا شك ان القوة اساس التفوق الرياضي، لكن عنصر القوة في الملاكمة ياتي في المرتبة الثانية بعد عنصر السرعة

● ما رايك بالاتهامات الموجهة ضد رياضة الملاكمة؟

● لقد كثرت الاتهامات الموجهة ضد لعبة الملاكمة وخاصة حول التاثيرات السيئة التي كما يقال يمكن ان تصيب الملاكمين وخاصة الضربات القاضية، ولكن في اعتقادي ان سبب هذه الاتهامات الحملات الاعلامية على اخطار هذه اللعبة دون غيرها، رغم وجود العاب اخرى اكثر خطورة. وهناك السماسرة الذين ينظمون المباريات من اجل الحصول على الملايين خاصة مع عرض المشكلة بشكل موضوعي لا بد من العودة للوراء لمعرفة البداية التي وضعت الملاكمة بين القبول احيانا والرفض احيانا كثيرة الى ان دخلت «قفص الاتهام»!!.

المدرب احمد هزاع

اصابات الملاكمة اقل من اصابات الالعاب الاخرى

تطور وسائل الاتصال التي تكفل بث هذه المباريات ويحدث هذا في الغرب، والحمد لله لم يحدث هذا عندنا وان شاء الله لن يحدث. وخذ مثالا على ذلك مباراة لاري هولمز مع جيري

كولي التي وصلت قيمة نقلها عبر الامار الصناعية الى سبعة ملايين دولار، ولكي نتمكن من

● هناك من يقول ان اصابات الملاكمة اكثر من اصابات الالعاب الاخرى هل توضح لنا ذلك؟

● لقد اكدت الهيئة الطبية العالمية والاحصائيات ان نسبة الاصابات لكل الف ساعة تدريب رياضي تبلغ من ١ - ٢٪ او وفاة واحدة. فمثلا كرة السلة فيها اصابات بالغة جدا، وكرة القدم النسبة بين ٥ - ٦٪ وفي ملاكمة المحترفين ٣٪ وفي سباق الزوارق ١٨٪، وتسلق الجبال ١٣٪ وسباق السيارات ٣٠٪.

واذا قارنا اصابات الملاكمة مع اصابات الالعاب الاخرى لوجدناها اقل بكثير من هذه الالعاب، ولانه من الممكن السيطرة على حوادث واصابات الملاكمة لا بد من اتخاذ التدابير الوقائية في التنظيم ومتابعة تطبيق قانون اللعبة بشكل اكثر دقة

● ما الفرق بين الملاكم المحترف والملاكم الهاوي؟

● احتراف الملاكمة حرفة ممزوجة بالشهرة الواسعة، وفئة المحترفين قليلة مقارنة مع فئة الهواة. فتشير الاحصائيات الى وجود محترف واحد امام مئة هاو، ويعتبر الاحتراف للملاكم شهرة ومالا ومجدا. اما بالنسبة للهواة فان الملاكمة تعتبر فنا يمكن من خلاله تحقيق الذات وتاكيد المواهب والقدرات التي يمكن استعراضها خلال الجولات الثلاث المقررة للمباراة.

وقبل ان نقول للمدرب القدير احمد هزاع الى اللقاء قال احب ان اتقدم بجزيل شكري لاسرة «الدستور الرياضي» التي اوجدت لنا مجلة رياضية في وقت كانت فيه الساحة الاعلامية خالية من اي مجلة تعنى بالرياضة والرياضيين واتمنى لها ولاسرتها دوام التقدم والنجاح.

طب رياضي

ضعف عضلة البطن سبب ألم اسفل الظهر تمارس ضرورية لتقوية عضلات البطن

كتب د. هاشم الكيلاني

يزداد سنويا عدد الذين يعانون من آلام اسفل الظهر وخصوصا تلك الفئة من الناس الذين لا يمارسون انشطة رياضية بل على العكس من ذلك تتخذ اجسامهم اوضاعا خاطئة في مجرى حياتهم او يقومون باعمال لا تتناسب وطريقة الاداء الصحيحة او المرحلة السنية التي يمر بها.

اسباب آلام اسفل الظهر

وتفيد المصادر العلمية بان معظم الناس الذين يعانون من الام اسفل الظهر يعود سبب ذلك الى ضعف وعجز في التحمل العضلي لعضلات البطن وعجز في ليونة ومرونة الجذع الخلفي وكذلك العضلات الخلفية للرجلين... بالاضافة الى العادات القوامية السيئة في الاستلقاء والجلوس والتنقل وحمل الاشياء بطريقة خاطئة...

ومن المعروف ان عضلة البطن تشكل جدارا سميكا تحفظ من خلال صلابتها ضغط الاحشاء الداخلية الى الخارج.. كما تساعد على تثبيت عظم الحوض من الدوران بالاتجاه الامامي لمستوى الجسم وهذا بحد ذاته مع تقلص عضلات الفخذ الخلفي وعضلات اسفل الظهر يساعد على زيادة انحناء العمود الفقري في المنطقة القطنية مما يؤدي الى وضع غير طبيعي وضغط غير مرغوب على الاعصاب المغذية للرجلين.

التمارين المستخدمة لتقوية عضلات البطن

وحتى نضمن قوة عضلات البطن فنجد الاغلبية وعامة الناس لا زالوا يمارسون تمرين الجلوس من الرقود ومن وضع الرقود واستقامة الساقين وفي الحقيقة ان هذا التمرين من الوضع يزيد من قوة العضلات التي تثني مفصل الحوض او الفخذ وتستخدم فيها عضلة البطن هنا كمثبت فقط وليس كمحرك على هذا المفصل وهنا تزداد الام اسفل الظهر لان التقوس يزداد اثناء اداء هذا التمرين من هذا الوضع... ونتيجة للدراسات المتكررة فقد عدل هذا التمرين بحيث تثنى الركبتان من وضع الرقود مع بقاء سطح الكعبين على الارض كما هو موضح في الشكل رقم (٢) وهذا بحد ذاته مامون نوعا ما اذا ما روعي في ادائه عدم النهوض بالجذع كاملا للوصول للوضع العمودي... وبما ان كثيرا من الناس يضطر خاطئا وبحكم التقليد والعادة المكتسبة ان يدفع بيديه اماما للنهوض بجذعه لاعلى مستوى فان ذلك الاداء يشكل خطورة ايضا لا سيما اذا اعتمد الشخص على الدفع بالذراعين وعلى قوة العضلات الثانية لمفصل الحوض كعضلة الفخذ الامامية.. وحتى لا يضطر الاشخاص للتعرض في الوقوع باداء خاطىء فان الوضع في الشكل رقم (٣) مامون وهو يؤدى بدون دفع بالذراعين وبحيث يثني الصدر على الحوض بشكل قوسي فقط ثم يكرر لاكبر عدد من المرات وبذلك لا نعرض اسفل الظهر الى التقوس ونشد غالبا عضلات البطن بشكل مركز..

نادي وادي اليابس وهذا الواقع

فريق كرة القدم

كتب شافي قطام

● نادي وادي اليابس ناد رياضي ثقافي اجتماعي يقع في لواء الاغوار الشمالية. يعتبر من الاندية النشيطة في الاغوار وذلك لما يمتاز به شباب النادي من مجهود عال في كافة المجالات الرياضية والثقافية والاجتماعية ولالقاء المزيد من الضوء على نشاطاته قامت الدستور الرياضي بزيارة الى مقر النادي وكان لها هذا اللقاء مع نائب رئيس النادي السيد غازي الزناتي الذي حدثنا عن واقع النادي وطموحاته حيث قال:

تاسس النادي عام ١٩٨٥ وكان عدد الاعضاء المؤسسين ٣٩ عضوا ولا يزال يعاني من عدم توفر مبنى مستقل يخدم الرسالة التي انشيء من اجلها اذ يمارس نشاطاته في مبنى الخشش من التراب تابع لسلطة وادي الاردن وفي فصل الشتاء تدلف الامطار من السقف ويتحول النادي الى بركة ماء علما بان مجلس قروي اليابس وعدنا اكثر من مرة تخصيص قطعة ارض لاقامة مقر دائم ومستقل لكن... اضف لذلك ان موارد النادي المالية شحيحة ويعتمد في وارداته على اشتراكات الاعضاء واعضاء الادارة وتبرعات اهل الخير المحدودة.

وحول النشاط الرياضي الذي يمارسه شباب النادي قال السيد غازي.

النادي منضم الى اتحاد كرة القدم ومصنف بالدرجة الرابعة حاليا وهناك فرق رياضية للنادي تمارس العاب الكرة الطائرة والطاولة لكنها غير منتسبة رسميا الى اتحادي الطائرة والطاولة. ويتضم النادي ايضا عدة بطولات رياضية اهمها البطولة الرمضانية وبطولة الربيع وهما بطولتان سنويتان بكرة القدم تنظمان لاندية الاغوار ويحرص النادي على المشاركة في كافة الانشطة التي تنظمها اندية ومؤسسات الاغوار الاحتفالية. وتمارس داخل اروقة النادي ايضا العاب الشطرنج والبليارد وتنوي ادارة النادي انشاء فريق للناشئين بكرة القدم ليطعم الفريق الاول الذي سيبدا استعداداته المبكرة للموسم المقبل.

وحول النشاط الثقافي الاجتماعي قال السيد الزناتي:

قام النادي بالعديد من النشاطات منها اقامة المحاضرات والايام الطبية المجانية بالتعاون مع وزارة الصحة ويحرص النادي على الاحتفال بجميع المناسبات الدينية والوطنية واجراء المسابقات الثقافية والدينية واقامة الامسيات الشعرية والنشاطات التطوعية المختلفة في مجالات النظافة حول البيئة المحلية وكذلك الاحتفالات الفنية وابرزها الحفل الفني الساهر الذي اقامه النادي احتفاء بشفاء قائد الوطن ورعاه السيد صالح عبيدات متصرف لواء الاغوار الشمالية ويقوم النادي باعطاء دروس تقوية مجانية لطلبة التوجيهي من اعضاء ولاعبي النادي.

وحول ابرز احتياجات وطموحات النادي قال نائب رئيس النادي:

نامل من سلطة وادي الاردن تخصيص قطعة ارض لاقامة مقر دائم للنادي ومن الشركات والمؤسسات للمؤازرة والدعم ونطلب من وزارة الشباب ايجاد حل للملعب القريب من النادي حيث سيكون بمثابة المتنفس لكافة ابناء المنطقة بشكل عام وشباب نادي اليابس بشكل خاص.

وعن طموحات النادي اضاف الانتساب الى اتحادات رياضية جديدة من ضمنها اتحادات الطائرة والطاولة والشطرنج والعمل باصرار على تذليل الصعوبات المادية واقناع كافة اهالي البلدة باهداف النادي وتطلعاته بحيث يتعاون هؤلاء مع النادي في سبيل خدمة المجتمع المحلي والخارجي على شتى المستويات.

انطباعات المشاركين في دورة التدريب الدولية

د. النهار: الاردن يسعى لان يكون مقرا لمركز التنمية الاسيوية
عبدالمالك: الاردن به امكانات افضل من بعض الدول العربية المجاورة





● اوشكت دورة التدريب الدولية لالعاب القوى على الانتهاء حيث ستعقد الامتحانات النظرية والعملية في اليومين القادمين وكما هو متعارف على الاردن واتحاد العاب القوى من حسن تنظيم في عقد مثل هذه الدورات فان هذه الدورة نجحت بشكل ملفت للنظر لا سيما ان الاجراء الجديد في النهج الجديد الذي خطاه الاتحاد الدولي من حيث المنهجية وتقسيم مستويات الدورات ووضع المحاضرين الذين تاهلوا خصيصا لمثل هذه الدورات... وكان د. حازم النهار حريصا على نجاح الدورة حيث شكلت لجان المتابعة وجهزت ملاعب الجامعة وصالاتها ويامل الدكتور العبادي من المشاركين ان يطبق كل مدرب ما استفاد منه كل في منطقته وان يحاول كل واحد فيهم العمل على اعداد ولو لاعب واحد في مجال معين في العاب القوى وكما يؤكد الدكتور حازم بانه يسعى لان يكون الاردن مقرا لمركز تنمية اسيوي لالعاب القوى، مؤكدا بان حضوره لمؤتمر شتوتجارت يمكنه من طرح هذا الموضوع على طاولة اجتماع الاتحاد الدولي والسبب في ذلك يعود لعدد المتخصصين من دكاترة التربية الرياضية المهتمين في مجال العاب القوى.

وفيما يلي انطباعات الاداريين والمشاركين في الدورة.

مدير الدورة عبدالمالك الهيبل

نلاحظ انه منذ افتتاح الدورة واهتمام الدارسين يتزايد.. ويجب الاعتراف ان مستوى الدارسين ممتاز، وهذا يساعدنا كثيرا على ربح الوقت واستغلاله لتزويدهم بكمية اكبر من المعلومات الخاصة بالتدريب. وهنا يجب التنويه بسلوكهم الانضباطي والتعاوني.

كذلك يجب التنويه بالمجهودات الكبيرة والمساعدات القيمة التي يقوم بها الاتحاد الاردني من اجل انجاح الدورة برئاسة د. حازم العبادي.. وبالمناسبة من واجبي ان ادلي بشهادة في هذا الصدد هي انني لاول مرة من بين عشر دراسات دولية - الاحظ ان كل اعضاء مجلس الاتحاد الاردني وضعوا لائحة للمداومة يومية مع الدورة وان دل هذا على شيء فانما يدل على مدى اهتمامه بتطوير اللعبة وانجاح الدورة.

نظام الاتحاد الدولي لالعاب القوى تكوين المدربين

ابتدأ من سنة ١٩٨٨ والاتحاد الدولي يشتغل على وضع نظام عالمي موحد لتكوين المدربين.

وقد مر هذا البرنامج في عدة مراحل تجريبية وتقييمية قبل اعتماده نهائيا سنة ١٩٩١.

واول دورات اقيمت في بداية سنة ١٩٩٢ وقد ترجم هذا البرناج الى خمس لغات عربية، انجليزية، فرنسية، اسبانية، برتغالية.

وطبعا النظام مبرمج على ثلاث مراحل: مستوى اول (قصير المدى) وهو الذي نحن بصدده هنا بالاردن. ويهدف الاتحاد الدولي بالمستوى الاول الى ان يحقق كل بلد الاكتفاء الذاتي فيما يخص المدربين المكلفين بتدريب الناشئين والاطفال وطبعا المطلوب هنا ان يكونوا ملمين بكل ما يخص التدريب. فلسفة، فزيولوجيا، تشريح، تغذية، نمو الاطفال، سيكولوجية الرياضة، تعليم المهارات، الاصابات والاسعافات الاولية واخيرا نظرية التدريب والادارة.

اما المستوى الثاني (متوسط المدى) وسيكون اكثر تخصصا بحيث ان المدرب المتفوق في المستوى الاول سيوجه للتخصص لمجموعة من المسابقات عدو، وحواجز، او جري طويل ونصف طويل ومشي، رمي، وثب.

وستبدا اول دراسة سنة ١٩٩٤ وستنظم فقط بمركز التنمية التابع للاتحاد الدولي بمركز التنمية الجهوي التابع للاتحاد الدولي في القاهرة بالنسبة للدول العربية.

واخيرا المستوى الثالث (بعيد المدى) وهو اكثر تخصص بمعنى انه يجب على المدرب المتفوق في المستوى الثاني ان يتخصص فقط في الحواجز او العدو القصير او الوثب الطويل.. اي تخصص في مسابقة واحدة فقط.

وقد شارك في وضع دراسة البرامج عدة خبراء دوليين من مختلف انحاء العالم.

عاطف مصطفى

ان عقد مثل هذه الدورات في الاردن يعتبر انجازا عظيما للرياضة حيث الاعداد والتنظيم لمثل هذه الدورات يحتاج للكثير من الجهد الفني والاداري حيث ان هذه الدورة تعطي الفرصة للمدربين المبتدئين والمهتمين في مجال التدريب للاستفادة وتبادل الخبرات بينهم وبين المحاضرين المختصين في هذا المجال، كون هذه الدورة يشرف عليها الاتحاد الدولي لالعاب القوى وهي الاولى من نوعها في الاردن حيث تهتم بالجانب التعليمي والتدريسي للمهارات الاساسية وتهتم ايضا بمواد التشريح والنمو والتطور والفلسفة ونظريات التدريب والبيوميكانيكا. ونرجو من الاتحاد الاردني لالعاب القوى ان يقوم بعقد دورات دولية للمختصين في العاب القوى لتدريب ابطال اللعبة على مستوى عال وذات طابع تخصصي في التدريب والبرامج الرياضية.

واخيرا نشكر القائمين على هذه الدورة من الاتحاد الاردني لالعاب القوى والجامعة الاردنية على التنظيم الجيد لهذه الدورة ونشكر المحاضرين الدوليين.



هاني البكار

الدورة التدريبية للمستوى الاول معتمدة من الاتحاد الدولي واجتيازها يعني ان مدربنا يستطيع الانتقال الى المستوى الثاني والثالث وانطباعي عن الدورة مريح حيث وجدت الالتزام التام بالحضور ولاحظت الاهتمام المتزايد من الاخوة المدربين وهذا اعطى الدورة انطباعا خاصا من النجاح المميز الذي اعتبره نجاحا لمدربينا ولبلدنا الاردن ومن اسباب النجاح كانت المتابعة الحثيثة من الاتحاد الاردني لالعاب القوى الذين وقفوا وما زالوا يتابعون الدورة عن كثب وخصوصا التحضير المسبق للادوات والمعدات التي تحتاجها الدورة.

عمر ابراهيم حمد

لا نستطيع ان نعطي حكما نهائيا وعاما عن دورة العاب القوى الدولية المنعقدة الان خاصة ونحن في ايامها الخمسة الاولى. على الرغم من ذلك فان الايجابيات التي حققتها الدورة تطغى على السلبيات الصغيرة.

فالى جانب المعلومات المعرفية القيمة التي حصل عليها الدارسون والفسيولوجية والميكانيكا الحيوية والتغذية.. التي اضافت واغنت معلوماتنا بطريقة شرحها باسلوب سهل و مبسط وعرضها بالوسائل التعليمية المختلفة من فيديو وسلايدات وبوسترات بالاضافة الى التطبيق العملي المتزامن معها كل ذلك ادى الى ترسيخ المعلومات والمفاهيم وتثبيتها بصورة افضل عند معظم الدارسين اذ لم يكن جميعهم.

ان حضور المشاركين والتزامهم بالوقت والسلوك الجيد في المحاضرة حقق هدفا اخر في الدورة.

هذا ولا بد من وجود بعض السلبيات من اهمها.

كثرة عدد المشاركين في الدورة (عدد المشاركين ثلاثون) - كون الدورة مكثفة مع طول مدة الدوام من الساعة الثامنة صباحا الى الساعة الخامسة والنصف مساء؟ فان ذلك ادى الى الاجهاد والتعب وحدوث بعض الاصابات مما انعكس على اداء المشاركين خاصة في التطبيق العملي حيث كان ذلك واضحا في ضعف النشاط الرياضي المبذول من قبل المشاركين في بداية الدورة عنه الان.

فتحي ابو ذان

بالنسبة للدورة ففيها الكثير الكثير من الايجابيات وتكاد تخلو من السلبيات فانا اشارك للمرة الاولى في مثل هذه الدورات استفدت كثيرا وذهلت من المعلومات التي اعادت لي الذاكرة الى ايام الدراسة.

فالمحاضرون استطاعوا ان يوصلوا المعلومات الى المشاركين بطريقة سلسة ومفهومة مدعمة بالصور والافلام التوضيحية

اما بالنسبة للمشاركين منهم فيتجاوبون لابعد الحدود من المحاضرين ويقومون بعمل ما يطلب منهم بصدر رحب وطبيعة المشاركين من كافة القطاعات التي تعنى بالرياضة فمنهم من الجامعات والمنتخبات العسكرية والوطنية ومن وزارة التربية والتعليم والانديه المعنية بهذه الالعاب.

جهاد ابو عجمية
مراقب الدورة

تعتبر هذه الدورة مكسبا كبيرا لالعاب القوى وللاتحاد واهم مميزات هذه الدورة.

● انها اول دورة دولية تقام في الاردن تحت اشراف الاتحاد الدولي وشهادة الدورة معتمدة من الاتحاد الدولي لالعاب القوى ومقررات هذه الدورة معتمدة في كافة دول العالم وهي تجمع بين المحاضرات النظرية والتطبيقات العملية اليومية.

● ان الاقبال على حضور الدورة كان رائعا والالتزام بالحضور كان كاملا، وان هذه المشاركة ستكون لها نتائج ملموسة على مستوى العاب القوى كون الحضور من كافة مناطق المملكة ومن يعملون في المدارس القاعدة الاساسية لاي لعبة ومن الاندية الرياضية ومن القوات المسلحة والامن العام والجامعات الاردنية.

● المتابعة الحثيثة من قبل ادارة الاتحاد الاردني لالعاب القوى والتواجد اليومي في الدورة وتذليل كافة العقبات امام المشاركين كان له دور كبير في انجاح هذه الدورة.

● كان لاقامة هذه الدورة في الجامعة الاردنية وما قدمته الجامعة الاردنية من تسهيلات على مستوى المرافق والقاعات المحاضرات واماكن التدريب دور رئيسي في انجاح هذه الدورة ونشكر ادارة الجامعة الاردنية على ذلك.







استعدادا لبطولة فلسطين الكبرى

نجاح منقطع النظير لبطولة الكاتا في الرابطة الفلسطينية بالقدس

● ضمن بطولات الرابطة الفلسطينية للجودو والكراتيه بالارض المحتلة وتطبيقا للخطة السنوية المبرمجة لعام ١٩٩٣م جرت بطولة الكاتا لطلاب المدرب القدير والخلوق هاني الحلبي في المقر الرئيسي للرابطة الفلسطينية للجودو والكراتيه حيث اشتمل نظام البطولة على نوعين من التحكيم الاول نظام الاعلام والثاني نظام الدرجات وذلك تطبيقا للنظام الدولي المعدل والمتعارف عليه.

وافتتحت البطولة بحضور حشد كبير من عشاق اللعبة واسفرت النتائج عما يلي

● الحزام الاصفر كيو ٥ تحت سن ١٤
الاول ابراهيم هادية الثاني عدلي يونس، الثالث موسى عويضة

● حزام اصفر فوق ١٤ سنة كيو ٥
الاول سامح مسودي، الثاني سامي مسودي، الثالث عثمان الحداد.

● برتقالي كيو ٤ تحت سن ١٤
الاول معتز جابر، الثاني فخري الشويكي، الثالث طارق حسين

● حزام برتقالي كيو ٤ فوق ١٤ سنة
الاول رعد الطويل، الثاني كمال الترك، الثالث كفاح الطويل

● اخضر تحت سن ١٤ كيو ٣
الاول ماهر عوض، الثاني معتز غيث، الثالث نبار فوسكر جيان

● اخضر فوق ١٤ سنة كيو ٣
الاول منذر النتشة، الثاني شادي ابو دياب، الثالث مراد عوض

● الحزام الازرق كيو ٢ فوق ١٤ سنة
الاول ماهر التميمي

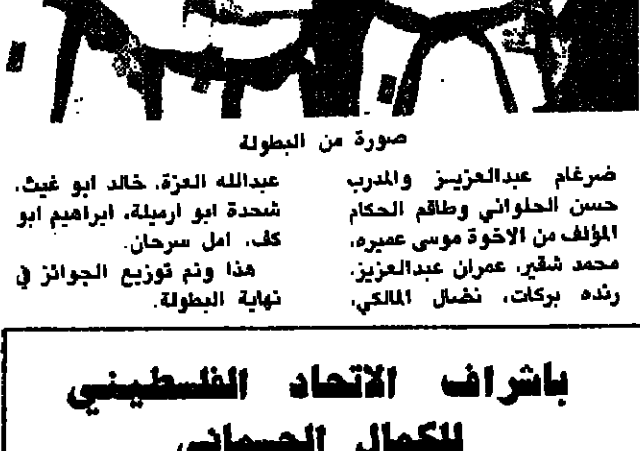
● تحت سن ١٤ كيو ١
الاول ضياء جبر.

● الحزام البني فوق سن ١٤ كيو ١
الاول صالح المبيض، الثاني محمود القراعين، الثالث عمر السقاف

● الحزام الاسود دان ١
الاول خالد ابو ارميلة، الثاني شفيق ابو ارميلة، الثالث زياد ابو صبيح.

شارك في التحكيم اللجنة الفنية العليا المكونة من المدرب ضرغام عبدالعزيز والمدرب حسن الحلواني وطاقم الحكام المؤلف من الاخوة موسى عميره، محمد شقير، عمران عبدالعزيز، رنده بركات، نضال المالكي، عبدالله العزة، خالد ابو غيث، شحدة ابو ارميلة، ابراهيم ابو كف، امل سرحان.

هذا وتم توزيع الجوائز في نهاية البطولة.



صورة من البطولة

شباب بيت امر يتألق ويدك شباك الظاهرية ثلاث مرات

● تحت رعاية رئيس مجلس قروي بيت امر وبحضور اللجنة اللوائية للمحافظة جرت مباراة افتتاح ملعب بيت امر تحت الاضواء الكاشفة على الكاس المقدم من مدير الشركة العربية للاسفلت احمد العمري ورئيسها الحاج عمر البجة وبحضور ٧ الاف متفرج استطاع شباب بيت امر ان يزرع ثلاث وردات في بستان غزلان الجنوب، بينما اهتزت شباكهم مرة واحدة.

■ اهداف المباراة

احرز الهدف الاول اللاعب موسى عيسى ثم تبعه اللاعب عبدالفتاح غزار بالهدف الثاني وختمها اللاعب محمد مصلح بينما احرز هدف الظاهرية الوحيد اللاعب خلدون فهد ابو مرخية وفلاح ناصر ونايف ناصر.

قام بادارة المباراة الحكام زافع

فريق شباب بيت امر

تشكيل لجنة للقطاع تابعة للاتحاد الفلسطيني لكمال الاجسام

بدعوة من اللجنة التنفيذية لاتحاد كمال الاجسام ورفع الاثقال بالضفة والقطاع ومركزه القدس اجتمعت لجنة القطاع وتم توزيع المناصب على النحو التالي

عدنان نطط رئيسا للجنة القطاع

شوقي خله ناطقا اعلاميا

عون الصواف نائبا للرئيس

اسعد ابو شوقه سكرتيرا

علي سلامة علاقات عامة

عصام الشقرا مشرفا رياضيا

كامل اليازجي امينا للصندوق

هذا وقد اعتمدت اللجنة التنفيذية للاتحاد في جلستها الاخيرة المنعقدة في القدس الاخوة اعضاء لجنة القطاع الشقيق.

فوز طوباس على عيبال ١/٢

على ملاعب بلدية طوباس كان اللقاء الكروي الاخوي بين فريق طوباس الرياضي وفريق عيبال والذي اسفر عن فوز فريق طوباس بهدفين مقابل هدف واحد

● اهداف المباراة

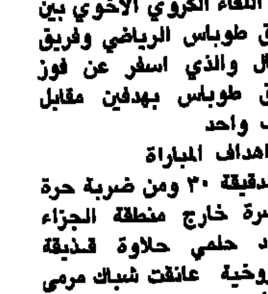
في الدقيقة ٣٠ ومن ضربة حرة مباشرة خارج منطقة الجزاء سدد حلمي حلاوة قذيفة صاروخية عانقت شباك مرمى طوباس

● في الدقيقة ٨ تمكن لاعب طوباس فيصل ابو محسن من احراز هدف التعادل

وفي الدقيقة ١٢ ومن ضربة ركنية ارتدت الكرة من العارضة لتصل الى قدم منذر الرطروط الذي اسكنها شباك المرمى محرزا الهدف الثاني والاخير لفريق طوباس.

● حكام المباراة

قام بادارة المباراة الحكم خضر سليم وعاونه على الخطوط جلال خضيري، وعبدالسلام ابو شملت.



فريق طوباس

دوري كرة طائرة في بلعا

اقيم على ملعب قرية بلعا دوري لكرة الطائرة على كاس الشهداء تحت رعاية نقابة عمال بلعا بين الفرق التالية فريق نقابة عمال بلعا، صيدا، بتيل، النزلة الشرقية، كفر عبوش، كفر جمال، وقد فاز فريق صيدا بالمرتبة الاولى ونال الكاس وفاز فريق نقابة عمال بلعا بالمرتبة الثانية وحصل على الدرع وعتيل بالمرتبة الثالثة وبرز من الفرق الرياضية عواد سعيد من فريق نقابة عمال بلعا وحضر المباراة احمد الاسمر رئيس لجنة الحكام وابراهيم الحاني امين سر نقابة عمال طولكرم والهيئة الادارية وبعض الضيوف قد سلم كاس البطولة النقابي نائل درباس رئيس النقابة للفرق الفائزة.

تبرعات

● تبرع صبحي المصري بمركز شباب رقم (١) بالف دينار دعما منه لمسيرة المركز

● تبرعت شركة المشرق للتامين رام الله بطقم قمصان لفريق كرة الطائرة لنادي شباب العوجا وذلك تقديرا لفوزهم بكاس كرة الطائرة

● تبرع صاحب المؤسسة الاسلامية للمنتوجات الغذائية وليد الخطيب لنادي اسلامي شويكة كما تبرع حابس يونس صاحب مؤسسة الفيحاء بطقم فانيلات لفريق اسلامي شويكة.

المجتمع الرياضي

اصيب لاعب سلوان المقدسي الناشيء نضال العباسي بكسر بيده ووضعت بالجبس وذلك خلال لقاء فريقه مع ثقافي طولكرم ضمن دورة العائدين الكروية نتمنى له الشفاء العاجل

باشراف الاتحاد الفلسطيني للكمال الجسماني

برنامج دورة التحكيم والتدريب



احد المشاركين في الدورة

● اقام الاتحاد الفلسطيني للكمال الجسماني دورة في التحكيم والتدريب في معهد البيشاوي الرياضي في غزة لمدة خمسة ايام- واشتملت الدورة على ما يلي:

● تاريخ رياضة كمال الاجسام وتطورها القى المحاضرة السيد نبيل الريس.

● والقى الدكتور رياض ابو سينو محاضرة باصول تغذية لاعب الكمال الجسماني كما القى الدكتور الوحيدي محاضرة في علم التشريح وتركيب العضلات وتبعها الدكتور صلاح طنينة بمحاضرة المنشطات بين الايجابية والسلبية.

كما القى الدكتور سامي حرب محاضرة حول اصابات الملاعب واخيرا السيدان محمد حديد وسلامة ابو عيشة حول اساليب التدريب والقانون الدولي للتحكيم.

(١٠٠٠) فتى وفتاة في ٩ مخيمات صيفية في رفح

افتتحت في مخيم رفح ٩ مخيمات صيفية بمشاركة ١٠٠٠ فتى وفتاة لجميع الاطفال من سن ٨ سنوات الى ١٥ سنة وتستمر مدة المخيمات الصيفية لمدة شهر كامل وتشرف دائرة التربية والتعليم بوكالة الغوث الدولية على ٧ مخيمات بينما يشرف مركز خدمات رفح القلعة على مخيمين ويوزع الفتيان والفتيات على المخيمات التسعة على النحو التالي:

مخيم مركز خدمات رفح ويضم ١٣٠ فتى
مخيم في المركز الجماعي البرازيل ويضم ١٠٠ فتى
مخيم في مدرسة أ الاعدادية للبنين ويضم ١٢٠ فتى
مخيم في مدرسة العمرية الاعدادية ويضم ١٢٠ فتى
مخيم في مدرسة بنات رفح الاعدادية ويضم ١٢٠ فتاة
مخيم في مدرسة «و» الابتدائية للبنين
مخيم في مدرسة «ج» الابتدائية للبنين
مخيم في مدرسة ب الابتدائية للبنات
مخيم في مدرسة الابتدائية للبنات.

وتوفر المخيمات الصيفية للمشتركين وجبتي طعام ومشروبا وملابس رياضية، وتشمل برامج المخيمات على اساليب الترفيه والتسلية والرسم والالعاب الرياضية والتخييم والرحلات وزيارة المصانع والمؤسسات الوطنية.

ويشرف على هذه المخيمات نخبة ممتازة من القادة المتخصصين في هذا المجال اضافة الى طاقم اداري مؤهل لرعاية اطفالنا الذين يمثلون فلذات اكبادنا.

موسم مأساوي لنوتنجهام فوريست

استقال المدرب وهبط الفريق للدرجة الثانية

اعداد محمد جلال

● قبل (١٨) عاما تسلم بريان كلاف تدريب نوتنجهام فوريست وبالتحديد في شهر كانون الثاني عام ١٩٧٥ وكان انذاك الفريق يكافح من اجل البقاء في الدرجة الثانية من الدوري الانجليزي. واستطاع هذا المدرب ان يمنع هبوط فريقه للدرجة الثالثة. وبدا الموسم الذي تلاه ببناء فريق جديد تدريجيا الى ان صعد به لدوري الاضواء في نهاية موسم ٧٧/٧٦ بعد احتلالهم المركز الثالث واستطاع هذا الفريق الشبه مجهول ان يحرز الدوري بجدارة وبفارق (٧) نقاط عن اقرب منافسيه ليفربول.

لقد استطاع بريان كلاف تحويل لاعبين مجهولين لنجوم دوليين في يوم وليلة. فالاعبون الناشئون الذين اكتشفهم كلاف واعطاهم فرصة لاثبات وجودهم اصبحوا لاعبين دوليين لمنتخبات بلادهم. ومن هؤلاء نذكر توني ودكوك وفيف اندرسون وتماري بيرتلز الذين انضموا لصفوف المنتخب الانجيزي وجون روبرتسون جناح اسكتلندا المتالق. وانضم اليهم كوكبة اخرى من النجوم جاءت من فرق اخرى مثل بيتر شلتون حارس انجلترا الاول لاكثر من (٢٠) سنة وتريفور فرانسيس مهاجم منتخب انجلترا ومارتن اونيل مدافع ايرلندا الشمالية. ولا ننسى كيني بيرنز لاعب اسكتلندا وزميله في المنتخب ارتشي تمبل.

بفضل هذه الكوكبة من النجوم اصبح نوتنجهام فوريست من افضل فرق اوروبا خلال موسم وقد احرز بطولة كاس المحترفين خلال موسم ٧٧ ـ ٧٨ بعد فوزه على ليفربول ١/صفر وتابع انتصاراته فاحرز كاس اوروبا موسمين متتالين (٧٨ ـ ٧٩، ٧٩ ـ ٨٠) وهزم في نهائي ٧٩ ـ ٨٠ هامبورغ الذي ضم لاعب انجلترا الاول في ذلك الوقت وهي كيفن كيغان..

واحرز كاس رابطة المحترفين موسم ٨٧ ٧٩ لكنه خسر نهائي ٧٩ ـ ٨٠ امام ولفرهامتون وكانت هذه اخر انتصارات الفريق في تلك الفترة الذهبية التي عاشها. لقد انتقل افضل اللاعبين لفرق اخرى ولم يبق احد وكان على كلاف ان يبدأ البناء من جديد.

وبدات بوادر ظهور نجوم جديدين تظهر مع موسم ٨٥ ـ ٨٦ بالرغم من عدم احتلال الفريق مركزا متقدما فتالق كل من نيل وب ونايجل كلاف (نجل بريان كلاف نفسه) خلال هذا الموسم وبدا الفريق الناشىء ينطلق لعالم الشهرة من جديد. ولحق بهم في موسم ٨٦ ـ ٨٧ ستيوارت بريس وديز ولكر وبريان لوز وستيف ستون وكريس فيركلاف وكذلك اللاعب المتالق ستيف هودج الذي انضم للمنتخب المسافر لنهائيات المكسيك في موسم ٨٥ ـ ٨٦، وقد حقق هذا الفريق نتائج طيبة على مدى اربع سنوات. فاستطاع ان يصل للدور قبل نهائي الكاس عامي ٨٨ و٨٩ واحرز كاس رابطة المحترفين موسمي ٨٨ ـ ٨٩ و٨٩ ـ ٩٠ واحتل المركز الثاني بنهائي العام الماضي. كذلك خسر امام توتنهام بنهائي كاس الاتحاد موسم ٩٠ ـ ٩١، «وكان» دائما ينافس على الدوري ويحتل الترتيب الثالث او الرابع او الخامس.

لكن كما يقال «تاتي الرياح بما لا تشتهي السفن فقد انخفض مستوى الفريق بشكل مفاجىء هذا الموسم بالرغم من وجود رخم كبير من النجوم سواء الذين انضموا حديثا للفريق مثل كنفزلي بلاك او راي ماكنون او كارل تيلر. او حتى النجوم الجدد من نفس لاعبي النادي امثال تماري تشارلز الذي اصبح لاعبا دوليا مع منتخب انجلترا وجناح ايرلندا الخطير روي كين والمهاجم النشط ايان دون. وقد انضم للفريق مؤخرا المهاجمان المخضرمان تماري بانستر وروبرت روزاريو. وبالرغم من مغادرة ديز ولكر للفريق واصابة سيتوارت بيرس وانخفاض مستوى نيل وب الا انه من الغريب ان يظهر الفريق بمستوى ضعيف جدا مع وجود نجوم قادرة على صنع الانتصارات لم يكن في حساب احد ان فوريست سيكون ضمن الفرق الهابطة في نهاية الموسم او حتى احتلال المركز الاخير.

ربما تكون اسباب انخفاض مستوى الفريق التدخل المستمر بشؤون ادارة الفريق والانتقاد المستمر للطريقة التي يدير بها بريان كلاف فريقه مما ادى لحدوث خلاف حاد بين المدرب والادارة خاصة وان كلاف معروف عنه انه شخص مزاجه حاد وعصبي. وزاد الطين بلة موقف المشجعين من المدرب فاصبحوا يوجهون له الشتائم اثناء المباريات البيتية والمطالبة باقالته ووصل الموقف لحد التازم عندما اتهمته الصحف البريطانية بانه يعاني من مشاكل الادمان على الكحول مما جدا بريان كلاف بالاعلان عن تقديمه استقالته في نهاية الموسم والجدير بالذكر ان كلاف كان ينوي البقاء موسمين اضافيين مع فوريست ومعادلة العودة به لدوري الدرجة الاولى فيما لو هبط بنهاية هذا الموسم

ومع استقالة كلاف تنطوي صفحة ذهبية من تاريخ نادي نوتنجهام فوريست وتنتهي علاقة بين النادي وكلاف استمرت اكثر من ... حقق خلالها ما لم ... اكثر من (١٠٠) ... تاسيسه سنة ... فوريست وكلاف ... الضراء وشهدا ... ونزولا خلال ... وسيكون من ... نشاهد نوتنجام ... اندية المقدمة ... بمستوى رفيع للكرة ... انه المضحك ... نوتنجهام فوريست ... النجوم الذين ... للدرجة الثانية ... متواضعة جدا ... ممل جدا مثل ... وكريستال بالاس ... صفوف الدرجة ... ننتظر فترة قبل ان ... فوريست ضمن ... الممتازة خاصة ... ايجاد بديل ... وصبور مثل فوريست ... العبء طوال الفترة ... ادارته للفريق.

بريان كلاف.. وداعا فوريست

ستيوارت بيرس.. ابعدته الاصابة

من يحمل كأس مصر الاهلي أم المحلة؟

تاهل فريق النادي الاهلي للدور النهائي لبطولة كاس مصر لكرة القدم بعد ان فاز على فريق الاوليمبي بهدف واحد للاشيء سجله محمد رمضان نجم هجوم الاهلي في الدقيقة ١٩ من المباراة التي اقيمت بينهما مساء الخميس على استاد غزل المحلة.

اتسم اللقاء بالحماس والهجوم المتبادل من الفريقين كليهما وان كانت الفرص المتاحة للتهديف قليلة على المرمين ولكنها خطيرة الى حد كبير.

استطاع محمد رمضان ان ينقذ فريقه من حرج عدم الصعود للدور النهائي لبطولة كاس مصر بعد ان اقتنص كرة عرضية لعبها وليد صلاح الدين وحولها براسه ببراعة وثقة في الزاوية البعيدة لمرمى محمد سلام حارس الاوليمبي.

وبذلك يصعد الاهلي الى المباراة النهائية التي من المقرر ان تقام اليوم على استاد المقاولون العرب ويخرج فريق الاوليمبي من الدور قبل النهائي وتضيع عليه فرصة المنافسة على الكاس.

وعلى استاد المقاولون بالقاهرة اسفر اللقاء الثاني في الدور قبل النهائي لبطولة الكاس عن تاهل فريق المحلة بعد ان فاز على فريق المصري ٥/٦ بضربات الجزاء الترجيحية بعد ان تعادل الفريقان في الوقت الاصلي للمباراة وشوطيها الاضافيين بدون اهداف.

والطريف ان التعادل استمر في ضربات الجزاء الترجيحية الخمس الاول حيث انتهت بالتعادل ٤/٤ بعد ان اخفق محمد بركات من المصري ووائل العباس من المحلة. ولعب الفريقان ضربة وضربة فسجل شوقي غريب للمحلة وتعادل سعيد خليفة للمصري وعاد الزفتاوي ليسجل للمحلة ويخفق احمد جاكسون الاوغندي الجنسية في تسجيل ضربة المصري ليفوز المحلة.

قطر تسعى وراء اللاعبين الأجانب على قدم وساق

مع انتهاء مسابقتي الدوري والكاس لكرة القدم في قطر، نشط حملة الحقائب والسماسرة في جميع الاتجاهات لعقد صفقات مع نجوم الكرة الأجانب، ولم ينتظر بعض الاندية نهاية الموسم بشكل رسمي ليبدأ سعيه من اجل الفوز بصفقات سخية.

والسمة البارزة هي التهافت على السوق الافريقية، غير ان تواجد اللاعب البرازيلي لا يزال طاغيا، وبصماته موجودة في جميع الاندية تقريبا.

ومن المفارقات، ان افضل لاعب اجنبي في قطر، البرازيلي ماركو انطونيو، هو اقلهم سعرا حيث لا تتعدى قيمة عقده العشرين الف دولار. ومن المفارقات ايضا ان نادي الوكرة الذي احتل المركز الأخير في البطولة المنصرمة كان اول من بادر الى ابرام الصفقات الجديدة استعدادا للموسم ٩٣-٩٤.

صفقات

واغتنم الوكرة تصفيات كاس العالم التي اقيمت في مدينة اربد ليفاوض نجوم المنتخب العراقي، وتعاقد فعلا مع ليث حسين لقاء ٤٥ الف دولار، ومع الهداف المعروف احمد راضي.

وقد فجر نادي التعاون مفاجأة كبيرة عندما اعلن انه على وشك التعاقد مع النيجيري ايمانويل الذي يلعب لنادي الزمالك المصري. وقد عرض نادي التعاون مبلغ ٧٠ الف دولار كمقدم لتوقيع العقد بالاضافة الى راتب شهري يصل الى ٣ الاف دولار. واعلن التعاون انه رصد مبلغ مليون ريال لصرفها على اللاعبين الأجانب.

اما نادي الريان الذي يسعى لتعويض ما فاته الموسم الماضي، فيحرص على انتقاء لاعبين ذوي مستوى عال بعدما اخفق في التعاقد مع البرازيلي دودا. وهو يسعى الى التعاقد مع هداف زامبيا كينيث ماليتولي الذي يلعب لنادي الترجي التونسي. وهناك مفاوضات اخرى جارية مع بعض نجوم المغرب العربي، ولم تعلن حتى الآن هوية اللاعبين الذين تم التفاوض معهم.

وعلى غرار النجم الجزائري رابح ماجر فان اللاعب الغاني كومي شقيق ابيدي بيليه راحل الى اوروبا بعدما سئم البقاء مع النادي الاهلي. وامام كوامي عروض عدة ابرزها من فيينورد الهولندي والاتفاق السعودي. ويسعى النادي الأهلي للتعاقد مع لاعبين من ايران.

واعلن النادي العربي بطل الدوري عن تمسكه بلاعبه البرازيلي انطونيو ماركو الذي يعتبر بشهادة الجميع افضل لاعب اجنبي لعب في الدوحة منذ سنوات. وهناك اتجاه لالغاء عقد اللاعب البرازيلي الآخر ايسو والتعاقد مع لاعب اجنبي من طراز جيد يخوض به العربي البطولة العربية التاسعة للاندية ابطال الدوري التي تقام في تونس خلال ايلول المقبل.

اما نادي السد الذي يخطط بدوره لاعادة بناء صفوفه بعد الاخفاق في بطولة الدوري فاحتفظ بلاعبه البرازيلي جابير ولاعبه الغيني اسحق ابرة في انتظار تسوية مشكلة اللاعب الغيني محمد خان.

وقد التفت الاندية بضرورة الاستعانة بلاعب اجنبي من طراز عال، حتى لا تتحول هذه الصفقات الى عمليات تستنزف مدخرات الاندية.

ويتردد في الساحة الكروية ان نجمين كبيرين من مصر بصدد التفاوض مع الاندية القطرية هما احمد رمزي وحسام حسن. ويذكر انه يجوز لكل ناد التعاقد مع ثلاثة لاعبين اجانب على ان يسجل لاعبان اثنان فقط في المباراة الواحدة.



حسام حسن

ببساطة..

عبدالعال في الاهلي

«الباب يفوت جمل». كانت تلك الجملة التي حسمت الموقف لتبدأ مراسيم انتقال رضا عبدالعال من الزمالك الى الاهلي. في جلسة المفاوضات بين الزمالك ورضا قال جلال ابراهيم رئيس النادي «ان ما كانش عاجبك الباب يفوت جمل».

ولكن لماذا كل ذلك

انتهى عقد رضا عبدالعال او شارف على الانتهاء وبدات المفاوضات لتجديد العقد لا سيما وان الزمالك يلعب في بطولة اندية افريقيا وهم بحاجة لجهوده فهو لاعب من الطراز الاول فعرضوا عليه مبلغ ٧٥ الف جنيه مقابل ثلاث سنوات لكن اصر على مبلغ ١٥٠ الف جنيه ثم تراجع الى ١٢٠ الف جنيه مقابل التوقيع وهم رفضوا لان من شان ذلك ان يحدث زلزالا داخل القلعة البيضاء يؤدي الى رفع اسعار بقية اللاعبين.

فكان ان بعث رضا برسالة الى الاهلي يعرض اللعب للفانيلة الحمراء ولقيت المسالة ترحيبا حارا لانهم بحاجة الى مهاراته للموسم القادم بعد ان تعطلت اماله في بطولة الدوري عبر موسمين نالهما الزمالك فيما كان الاسماعيلي يخطف بطولة قبل عامين

وعرض الاهلي مبلغ ١٠٠ الف جنيه وترك الباب مفتوحا امام اية اضافات قد تصل الى ٢٠٠ الف جنيه والمعركة مستمرة من بتال توقيع عبدالعادل»

مقابل ١,٥ مليون دولار فقط

مارادونا مطلوب لبيرمنجهام سيتي



● تجددت الاتصالات بين نادي بيرمنجهام سيتي احد اندية الدرجة الاولى (الثانية سابقا) في انجلترا مع نجم الكرة الارجنتيني الشهير وكثير المشاكل دييغو مارادونا الذي فسخ ناديه الاسباني اشبيليه عقده مؤخرا..

حيث اعلن مارادونا (٣٣ سنة) انه لن يرفض اللعب في انجلترا وفي الدرجة الاولى رغم كراهيته الجمهور الانجليزي له اذا دفع له نادي بيرمنجهام سيتي (٢٠) الف جنيه استرليني اسبوعيا اي ان مجموع ما سيتقاضاه مارادونا طوال السنة ١,٥ مليون دولار بينما كان بيرمنجهام دفع اضعاف هذا المبلغ في السابق..

ترى هل تكون انجلترا «محطة السوبر ستار المشاغب هذه المرة.

العداء الكيني اونديكي

الحياة تبدأ في الثانية والثلاثين



بدأت الحياة بالنسبة للعداء الكيني يوبيس اونديكي في الثانية والثلاثين من العمر.

فقد حطم اونديكي الرقم القياسي العالمي لسباق ١٠,٠٠٠ متر بفارق اكثر من تسع ثوان عندما اصبح اول رجل يكسر حاجز ٢٧ دقيقة في السباق المذكور وذلك اثناء البطولة النرويجية لالعاب القوى على مضمار بيسليت في العاصمة اوسلو يوم السبت الماضي.

والآن فانه يمكن لاونديكي تسجيل ارقام قياسية اخرى في سباق ١٠,٠٠٠ متر وربما في الماراثون.

ويسترجع اونديكي اللحظات الأخيرة لسباق السبت قائلا: في الدورة الاخيرة من السباق عرفت ان امامي فرصة للتسجيل رقم قياسي جديد الا انه قبل ٢٠٠ متر من نهاية السباق عرفت انني حطمت الرقم القياسي العالمي).

وقد قطع اونديكي السباق في ٢٦ دقيقة و٥٨,٣٨ ثانية ليحطم الرقم السابق الذي كان مواطنه ريتشارد تشيلمو قد سجله في العاصمة السويدية منذ اسبوع وكان ٢٧ دقيقة و٧,٩١ ثانية.

ولم يشترك اونديك في سباق ١٠,٠٠٠ متر منذ عام ١٩٨٢ عندما سجل وقتها ٢٨ دقيقة و٣٠ ثانية تقريبا.

وتعثر اداء اونديكي بعد ذلك بسبب الاصابات وسوء الحظ في البطولات الكبرى بعد ذلك الى ان حقق الانجاز الكبير في بطولة العالم الماضي لالعاب القوى التي اقيمت في طوكيو عام ١٩٩١ عندما فاز بذهبية سباق ٥,٠٠٠ متر واصبح اول من تفوق على المغربي سعيد عويطة في هذا السباق خلال عشرة اعوام.

ومنذ مدة طويلة كان واضحا ان عداء يمتلك موهبة وقدرات عالية مثل اونديكي يمكنه تحطيم الرقم العالمي لسباق ١٠,٠٠٠ متر اذا وضع في الظروف الملائمة.

الا ان الانتباه لم يكن ابدا على هذا العداء مع اقتراب موسم العاب القوى في اوروبا من ذروته متمثلا في بطولة العالم الشهر المقبل والتي ستقام في شتوتجارت بالمانيا.

وكان المغربي خالد سكاح البطل الاولمبي لسباق ١٠,٠٠٠ متر قد قال انه سيحاول تحطيم الرقم العالمي للسباق في اوسلو كما اعلن ذلك ايضا العداء الكيني وليام سيجي بطل العالم لاختراق الضاحية.

وفي الحقيقة كان اونديكي يخطط لتحطيم الرقم القياسي خلال الاشهر الثلاثة الماضية وقال: كنت اخطط للاشتراك في هذه البطولة منذ مدة طويلة وكنت اتدرب سرا.

واضافت زوجته الاسترالية ليزا بطلة ماراثون الكومنولث البريطاني: يوبيس كان يخطط لهذا منذ ان اشتركت في ماراثون لندن في نيسان.

وقالت: لقد ركز على تدريبي حتى ماراثون لندن ثم بدأ هو الاستعداد لاوسلو.

ويمتلك اونديكي الموهبة واساليب التدريب الكينية بالاضافة الى الاساليب الغربية الحديثة التي تعرف عليها ابان دراسته في الولايات المتحدة.

وبهذا فان امام اونديكي فرصة اخرى لتحطيم رقمه الجديد بالاضافة الى ان احتمال انتقاله الى سباقات الماراثون ما زال قائما.

وقد يصبح اونديكي اول من يحطم حاجز ساعتين وخمس دقائق في الماراثون. والرقم القياسي الحالي للماراثون هو ساعتين وست دقائق ونصف الثانية.

ويشكل يوبيس وليزا اونديكي ثنائيا عالميا فريدا في العاب القوى اذ انهما يملكان منازل في استراليا وكينيا بالاضافة الى منزلهما في فلاجستاف بولاية اريزونا الامريكية.

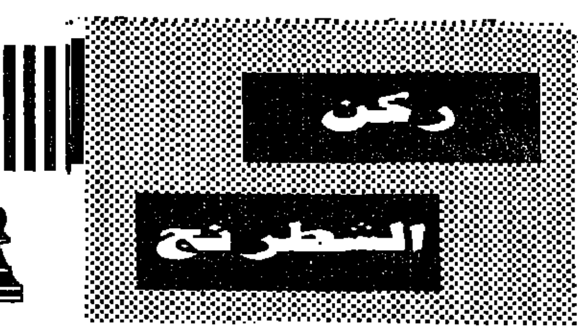
وقد اقاما هذا الصيف في منتجع سان موريتز السويسري وطبقا لما تقوله ليزا فانهما يفكران في الانتقال الى دافوس المجاورة.

ومن غير المعتقد ان يدافع يوبيس عن لقبه في سباق ٥,٠٠٠ متر في شتوتجارت كما ان ليزا اوضحت انها لا تنوي الاشتراك في البطولة ايضا.

ورغم هذا الانجاز التاريخي اوضح الاتحاد الكيني لالعاب القوى انه ينبغي على يوبيس الاشتراك في البطولة الوطنية لبلاده حتى يتمكن من الاشتراك في بطولة العالم الشهر المقبل الا ان العداء يقول انه لن يشترك في البطولة الوطنية بنيروبي هذا الشهر.

وتقول ليزا انها ترغب في الفوز بماراثون طوكيو الذي يقام في وقت لاحق هذا العام لتضيفه الى فوزها بماراثون نيويورك العام الماضي وتقول (احب ان اشترك في الماراثون لانهم يقدرون هذا السباق هنا).

وسيستمتع يوبيس بعطلة لمدة عشرة ايام قبل ان يشترك في سباق ٢,٠٠٠ متر في نيس بجنوب فرنسا يوم ٢١ من تموز الجاري.



لقاء التحدي بين كاسباروف وشورت
الجولات تبث بوساطة التلتكس وبطاقة الدخول بـ ٣٠٠ دولار!

● تاكد وبصورة قاطعة اقامة بطولة التحدي على اللقب بين كاسباروف وشورت في العاصمة البريطانية/ لندن نظير مبلغ يقدر بـ ٢,٥ مليون دولار في شهر ايلول القادم وذلك اول لقاء تحد على اللقب يقام من غير اشراف الاتحاد الدولي الذي لا يعترف به لا بل وجرد اللاعبين من لقبيهما ومن المشاركات القادمة ولمدة ٣ سنوات

نايجل شورت

نحن مع الشرعية ولكن

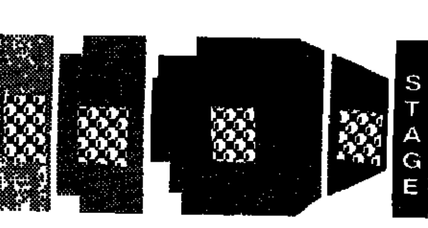
لقد اكد الاردن وانطلاقا من الاتفاق مع الاتحاد العربي للشطرنج اننا مع الشرعية وضد تصرف اللاعبين الا ان الحدث بعينه يفرض على كل منا يعشق لعبة الشطرنج ان يتابع بطلين كبيرين لهما من الخبرة والمعرفة في هذا المجال الشيء الكثير.

الجولات عبر التلتكس

هذا وقد وقفت جريدة التايم اللندنية جل امكانياتها وقدرتها (وهي التي تحتضن اللقاء) لاظهار هذا الحدث بصورة فريدة لم يسبق لها مثيل حيث وفرت اجهزة التلتكس والاجهزة الخاصة بمتابعة المشتركين الراغبين في ذلك وكذلك عبر شاشات التلفزيون وهناك بعض التلفزيونات في العالم وقعت الاتفاقيات لشراء جولات البطولة الـ ٢٤ جولة، كذلك اعدت القاعة والتي ستجري فيها جولات البطولة وهي مسرح سيفوي بلندن.

٣٠٠٠ دولار بطاقة الدخول

وقد اعدت لجنة خاصة بطاقات الدخول للمسرح حيث قررت ان تكون سعر بطاقة حسب اماكن الجلوس كما يلي
منطقة رقم ١ سعر البطاقة ١٥٠ جنيها استرلينيا
منطقة رقم ٢ سعر البطاقة ١٢٥ جنيها استرلينيا
منطقة رقم ٣ سعر البطاقة ٨٥ جنيها استرلينيا
منطقة رقم ٤ سعر البطاقة ٦٥ جنيها استرلينيا
منطقة رقم ٥ سعر الطاقة ٤٥ جنيها استرلينيا



شكل المسرح

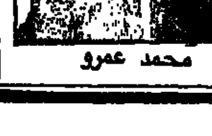
جدول المباريات

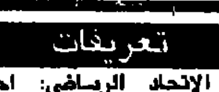
تبدا الجولات يوم ٩٣/٩/٧ وتنتهي يوم ٩٣/١٠/٣٠ في الساعة ٣,٣٠ وتنتهي الساعة ٩,٣٠ مساء في حين تستانف الجولات المؤجلة في اليوم التالي مباشرة كما وتقام ٣ جولات اسبوعيا فقط بواقع يوم بعد يوم.

خمسة حكام يديرون مهرجان لبنان للشطرنج

يتطلق في السادس من الشهر القادم مهرجان لبنان للشطرنج والذي يقيمه الاتحاد اللبناني للشطرنج بجهود كبيرة من رئيس الاتحاد اللبناني ونائب رئيس الاتحاد العربي محمد مراد سكر ويركز هذا المهرجان الذي يقام لاول مرة على البراعم والناشئين والاشبال ضمن بطولات تحت سن ١٠، ١٤، ١٦ والتي اعتذر اتحادنا عن المشاركة في اي منها، في حين يشارك في بطولة العرب الثانية للفرق/ رجال والتي تقام ضمن فعاليات المهرجان

ـ هذا ويساهم حكمنا الدولي محمد عمرو بادارة وتحكيم احدى بطولات المهرجان الشطرنجية.

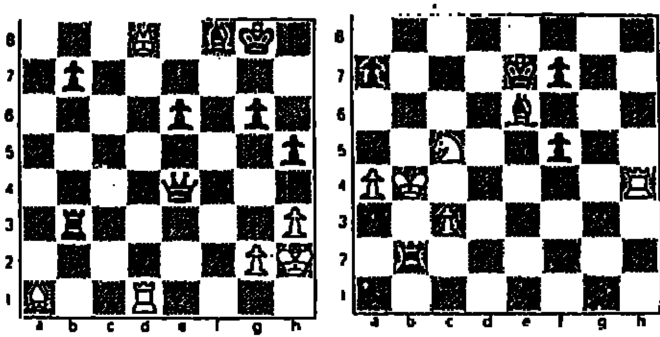

محمد عمرو

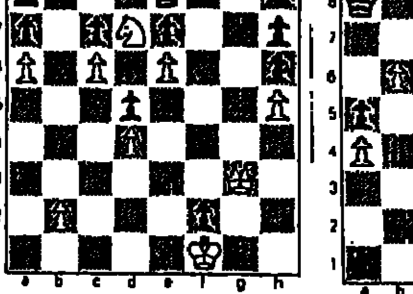


الاتحاد الرياضي: احد الهيئات المنوط بها رعاية وتنشيط وتطوير اللعبة التي شكل لها وصولا الى الهدف الاكبر وهو اظهار منتخبات وطنية لكافة الفئات تستطيع مجاراة الاصدقاء والاشقاء ضمن تعليمات وقوانين وزارة الشباب وتكون هيئة الاتحاد مسؤولة امام الهيئة العامة لها ووسائل الاعلام المختلفة حيال اية قضية او تصرف او قرار.
ـ رئيس لجنة الحكام: احد الحكام العاملين ويكون من اعلى الدرجات ويعمل بمعيته لجنة مكونة من ٣ او ٥ اشخاص تكون مسؤولة عن تسيير شؤون التحكيم والحكام ولا يجوز له ممارسة التحكيم او الانضمام لعضوية الاتحاد المعني.
ـ الناطق الاعلامي: هو صاحب الخط الرشيق الذي يملي عليه من نصبة بهذا المنصب دون زيادة او نقصان ومن ثم يمررها الى وسائل الاعلام المختلفة ليس الا. اما الصحفي الرياضي المختص فمهمته النقد البناء وتقييم الاداء فيقول للمصيب اصبت وللمخطىء اخطات.

تنويه

نعيد للقراء الاعزاء الاشكال الاربعة الخاصة بموضوع تكرار الوضع ٣ مرات لا يوجب التعادل والتي وردت في العدد الماضي نظرا لعدم وضوحها.

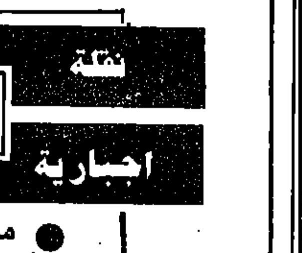

شكل (١)
شكل (٢)


شكل (٤)

حل مسابقة العدد الماضي

● وصلت للدستور الرياضي ركن الشطرنج العديد من الرسائل التي يرغب اصحابها بحل المسابقة الاسبوعية التي نطرحها للقراء الاعزاء ونذكر منهم سامر عبدالقادر العايش، يعقوب عميش، محمد سالم دعابس، محمد سليم بني عطا، همام الصالح، اياد نواف، سمير البداينة، محمود بانا، م. احمد جندية، انور علوان، جعفر جرادات، رائد ابو طوق، صبحي الفرايبة، خلدون المومني، وحيد الجمال.

وبعد اجراء القرعة فاز القارىء اياد نواف من مدينة اربد/ شارع الدستور بجائزة المسابقة وهي عبارة عن طقم شطرنج فاخر مقدم من السيد مظهر ابو الراغب عضو الهيئة الادارية لنادي الشطرنج الملكي الاردني. جبل عمان/ الدوار الرابع نرجو من القارىء العزيز المبادرة لاستلام جائزته.



● محمد معالي

الاولوية للصغار

يعتبر الهدف الاول والاكبر لاي اتحاد رياضي النهوض باللعبة التي يديرها وصولا الى اشهار منتخب وطني يشرف الوطن بمستواه المتطور. لا ادري لماذا التركيز على اللاعبين (كبار السن) والذين شح عطاؤهم وكثرت امامهم الالتزامات والهموم ولا نعطي الفرصة للصغار للمشاركة والتدريب والاستعداد الذين بمقدورهم العطاء لاكثر من عقد او عقدين من الزمان؟

اعضاء الاتحادات العربية

ـ لا ارى مبررا لوزارة الشباب لحجب الثقة عن بعض اعضاء الاتحادات العربية عند تشكيل الاتحادات الرياضية فترى هذا الشخص او ذاك خارج التشكيلة، ان هذا الجهد الفردي او الجماعي والذي يضع ابناء الوطن في موقع المسؤولية في الاتحادات الرياضية العربية يجب حمايته ودعمه من قبل وزارة الشباب واجهزة الدولة ليبقى الصوت الاردني حاضرا لان هذا الحضور يعكس بطريقة او باخرى اهتمام الدولة بالرياضة والرياضيين

مدرسة الشطرنج العربية

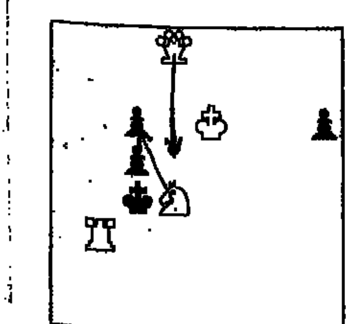
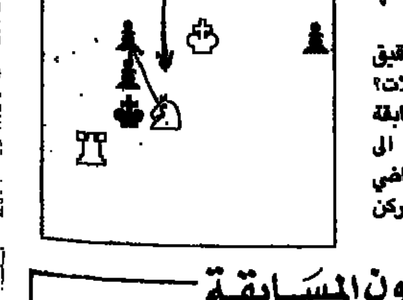
غادرت الدفعة الثانية من لاعبي الشطرنج من فئتي الناشئين والاشبال برفقة السيد محمود ابراهيم سعيد عضو اتحاد الشطرنج الى بغداد الاسبوع الماضي حيث يشارك هؤلاء بالدورة الثانية التي تعقدها المدرسة العربية للشطرنج في بغداد في الفترة من ١٥ ـ ١٩٩٣/٧/٣٠. ويذكر ان ثلاثة لاعبين اردنيين قد شاركوا في الدورة الاولى والتي عقدت الشهر الماضي من بينهم عمرو.

نادي هواة الشطرنج

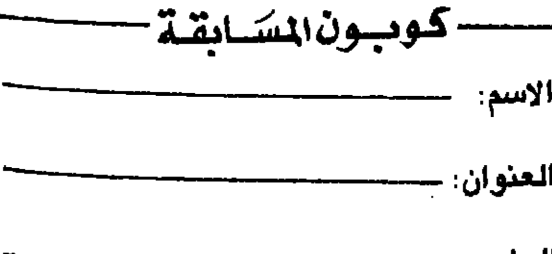


ارسل الينا القارىء اسامة احمد كشت ببطاقة الشخصية ليشارك في هذه الزاوية الجديدة.
الاسم اسامة احمد كشت
العمر ١٤ سنة
الصف الثامن
المدرسة العبدلية/ عان
العنوان المهاجرين/ عمان
الهواية: ممارسة لعبة الشطرنج ولعبة التايكواندو
ويقول لقد مارست لعبة الشطرنج منذ عدة سنوات وارغب بتطوير مستواي في هذه اللعبة والمشاركة في البطولات المحلية. والقى التشجيع والدعم من اسرتي ووالدي السيد احمد نائب.

مسابقة العدد

كما ارسل القارىء اسامة كشت بهذه المسالة ليشارك اصدقاء ركن الشطرنج في حلها وتحمل السؤال التالي:
كيف يستطيع الابيض تحقيق الفوز باقل عدد من النقلات؟ عليكم تعبئة قسيمة المسابقة بالحل الصحيح وارسالها الى جريدة الدستور الرياضي ص.ب: ٥٩١ عمان.. ركن الشطرنج.



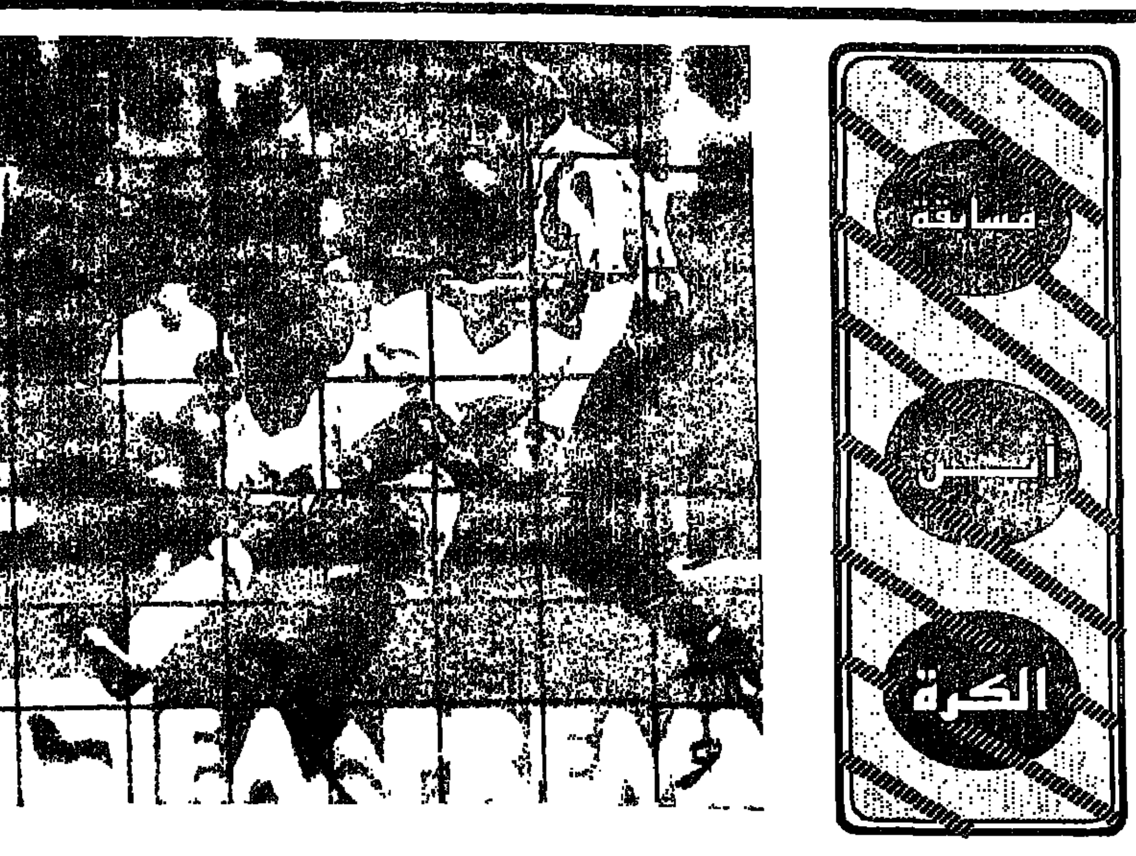












اليكم مسابقة اين الكرة؟ والمطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة.. وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة.. والجواب في العدد ٤٤ لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ص.ب: ٥٩١ عمان

حل مسابقة اين الكرة «٣٧»

وصل الى الدائرة الرياضية الكثير من رسائل القراء المشاركين في مسابقة اين الكرة بعد ان تاجل فتح الرسائل ثلاثة اسابيع لاعطاء القراء الفرصة للمشاركة في عملية القرعة.. بعد ان تبين هناك تاخير في وصول رسائل القراء.
وبعد اجراء عملية القرعة
فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد سليمان خليل عبد الملقي/ مادبا
فازت بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير الانسة صوفيا محمود ابو زيد الوحدات
فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد محمد اسماعيل علي الصبيح حي جناعة في الزرقاء
مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية.

حروف ومربعات

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١													
٢													
٣													
٤													
٥													
٦													
٧													
٨													
٩													
١٠													
١١													
١٢													
١٣													

افقي

١ - ملك عربي محبوب + حرف جر
٢ - خاصتي + زاوية في جريدة الدستور الرياضي + متشابهان + متشابهان + ل
٣ - نادي رياضي عريق
٤ - هـ + مدرب وطني + جمع دار (معكوسة)
٥ - المقطع الاول من نادي اسباني (معكوس) + لاعب تنس اسباني (معكوس) + متشابهان
٦ - ي + سيارة تالقت في رالي الاردن الدولي + المقطع الثاني لحارس مرمى مصري (معكوس) + يضيف بالانجليزية معكوسة
٧ - لاعب سلوي عالمي + ضمير
٨ - عكس عظامي (مبعثرة) + حارس مرمى عراقي (معكوس)
٩ - عقل + بمعنى مثل بالعامية (معكوس) + مذيعة اردنية قديمة
١٠ - عكس اخر + المقطع الثاني لهداف المنتخب الوطني + المقطع الاول من مسرحية عربية + علم مؤنث
١١ - اربعة حروف مختلفة + لاعب في نادي مرسيليا + علم مذكر (مبعثر)
١٢ - واحد بالانجليزية + مدرب عراقي + المقطع الاول من حارس مرمى يمني (معكوس)
١٣ - مذيع رياضي (معكوس) + بمعنى كبرت.

عمودي:

١ - نادي اردني + نادي ايطالي + نحن بالفرنسية
٢ - عكس نهار + م + متشابهان + المقطع الثاني للاعب فيصلاوي
٣ - عكس شاب + بمعنى يفك (مبعثرة) + علم مؤنث + متشابهان
٤ - ل + مدينة اوروبية مبعثرة + متشابهان + مدرب وطني ناقص الحرف الاخير
٥ - من افعال المقاربة + من افعال المقاربة (معكوس) + ك + عكس شيخوخة + من فضلات الجسم
٦ - للتعريف + عكس يعق + و + بمعنى حمى + مدينة خليجية (مبعثرة) + ١
٧ - خاصتي + متشابهان + خاصتك بالانجليزية (مبعثرة) + هي بالانجليزية + السقي (مبعثرة)
٨ - اسم غزوة (مبعثرة) + ك + بمعنى خلال + هنا بالعامية (معكوسة) + بعد بالانجليزية + المقطع الاول لمبيد حشري
٩ - متشابهان + حرف جر + قبلة بالعامية (مبعثرة) + ا + المقطع الاول لرئيس وزراء اردني سابق (معكوس)
١٠ - عكس عسير + ورود (مبعثرة) غير ناضج + من الحشرات (مبعثرة)
١١ - لاعب سلوي اهلاوي + علم مذكر
١٢ - م + نادي سعودي + متشابهان
١٣ - المقطع الاول للاعب فيصلاوي + حكم اردني.

انت والنجوم

الحمل
من يستمر في الخطأ يجب ان يوقف عند حده. وهذا من مصلحته قبل مصلحة غيره.

السرطان
قم بجولة اليوم على بعض الاصدقاء تحضيرا لمرحلة حافلة بالنشاطات الترفيهية واللقاءات الاجتماعية.

الميزان
لا تلعب لعبة خطرة لا تدرك اصولها ادراكا كافيا وافيا.

الجدي
صحتك في خير وما تشعر به عابرا لا اهمية له على الاطلاق.

الثور
في الافق حب جديد قد يقلب حياتك راسا على عقب نحو الافضل.

الاسد
اشعر الآخرين بوجودك اليوم لئلا تتجاوزك القرارات والاحداث.

العقرب
تتلقى اخبارا مفرحة تتعلق بصفقة او معاملة قانونية.

الدلو
لا تقبل بتقديم اي تنازلات تعطي مكاسب لسواك وتحرمك الكثير من وقتك وراحتك.

الجوزاء
يجب ان تهدأ قليلا وتفتش عن حل لمشكلة شخصية بعيدا عن الانفعال.

العذراء
هناك من سيعطيك الصلاحيات لرسم طريقه وتخطيط مستقبله وامتلاك قلبه.

القوس
لماذا تحب أثارة التساؤلات وتسبيب الدهشة ولو بوسائل غير مقبولة.

الحوت
قاوم الاغراءات وتمسك بموقفك المبدئي الذي ميزك طويلا.

نجوم ورياضة

يحررها: محمد الظاهر

● القت باولا هاملتون ذات صباح، ونظرت الى المراة، وهي عارية، فوجدت ما اخافها، لقد وجدت ان الجزء السفلي من جسمها، لا يتناسب ابدا مع الجزء العلوي منه. لقد افزعها هذا الامر بشكل كبير، خاصة انها تقف الان في مقدمة عارضات الازياء في العالم.

تقول باولا:

في العام الماضي بينما كنت انظف اسناني، واقف عارية في الحمام، القيت نظرة فاحصة الى جسدي، فوجدت ان خللا قد بدا يدب في القسم السفلي من جسدي، وان هذا الخلل، سوف يؤدي الى غياب التناسق وسيؤدي بالتالي الى غياب فعالية العروض التي اقدمها لدور الازياء العالمية.

وتضيف
شعرت بالخوف الشديد وهرعت الى احد مراكز اللياقة لممارسة العاب اللياقة التي يمكن ان تؤدي الى زوال هذا الخلل. وبدات بممارسة هذه الالعاب.

وبعد نصف عام من ممارسة هذه الالعاب، عادت باولا لتفحص جسدها فوجدت ان الخلل قد زال، وان التناسق قد عاد اليه تقول:

عندها احسست بالمتعة الحقيقية للحياة، وداخلني احساس غريب، يشبه ذلك الاحساس الذي يحس به الطفل عندما يكتشف شيئا جديدا في حياته.

ولم تكن باولا، تمارس هذا النوع من الرياضة قبل ذلك تقول:

وانا في العقد الثاني من العمر، لم اكن اشعر مطلقا انني بحاجة الى ممارسة مثل هذه التمارين، فقد كنت ارى التناسق الجميل لجسمي لكنني الان اشعر انه يتحتم علي ممارسة مثل هذه التمارين اذا ما اردت ان احتفظ بهذا التناسق.

وتعترف باولا انها كانت تشعر بالخوف، من مجرد رؤيتها في تلك الاندية، تقول السبب الوحيد الذي كان يمنعني من التردد على مراكز اللياقة هو خوفي من الناس، من تقولاتهم، كنت اشعر انهم سوف يتساءلون: ما الذي تفعله هذه المراة هنا؟

وتضيف: لكن بعد الصدمة التي تعرضت اليها، هرعت الى المركز للعمل على برنامج خاص، لا يمس القسم العلوي من جسدي، وانما يحاول ان يعيد القسم السفلي منه الى ما كان عليه من تناسق. وبدات التدرب على هذا البرنامج، كما انني بدات التردد على نادٍ للصحة بمعدل ثلاث الى اربع مرات في الاسبوع.

هذا الحدث غير مجرى حياة باولا، وجعلها من اشد المتحمسين لتمارين اللياقة والجمال، تقول

لقد اخذ اهتمامي ينصب بعد ذلك على الصحة واللياقة والجمال وجعلني افكر بشكل جدي، في عمل سلسلة من اشرطة الفيديو، الخاصة بتناسق الجسم.

وبالفعل بدات باولا مشروعها الجديد باخراج شريطين للفيديو تتعلق بتشكيل الجسم البشري وقد صدرت تلك الاشرطة تحت عنوان «سلسلة الشكل The Shape Series» حيث حمل الشريط الاول مدخل الى الشكل والثاني التناغم مع الشكل، وتقوم حاليا بتصوير الشريط الثالث، الذي سيحمل عنوان «الامتداد الى الشكل». وهذه الاشرطة تعتني كلها ببنية الجسم البشري، ضمن مقاييس ومعايير معينة. تقول:

هذه الاشرطة، يمكن التدرب على تمارينها في البيت، حيث يشتمل الشريط الاول على تمارين للدخول في عملية اعادة تشكيل الجسم البشري، في حين يشتمل الشريط الثاني على خمسة تمارين من اجل ازالة اية اختلالات في القسم السفلي من الجسم، في حين سيركز الشريط الثالث على عضلات الجسم.

وتضيف: انني اشعر بمتعة حقيقية لاني اقوم بعمل مثل هذه الاشرطة، خاصة بعد التجربة التي مررت بها فانا ادرك ان الكثيرات مثلي يشعرن بالخوف من التردد على مراكز اللياقة، ولذلك فان عمل مثل هذه الاشرطة لتقوم المراة بتطبيقها في بيتها يجنبها مثل هذه المشاعر المؤرقة، لقد مررت بالتجربة، واريد ان افعل ما استطيع من اجل تجنيب غيري من المرور بها، لقد كانت تجربة قاسية بالنسبة لي.

وتتحدث عن هذه الاشرطة والغرض منها فتقول:

لا اريد لهذه الاشرطة ان تكون اضافة كمية لمثل هذا النوع من الاشرطة التي تروج لها بعض الفنانات المشهورات، فانا لا اريد ان اقول للفتيات انا امراة مشهورة، وبامكانكن ان تكن مثلي خلال ثلاثة اسابيع، فانا ضد هذا النوع من الاشرطة، فانا اتعلم كل شيء واقوم بتطبيقه بكل دقة، قبل ان اقوم بعملية التصوير.

وتضيف: اشرطة نجمات السينما العالمية للياقة [illegible]

